



بفاف: ساهزن

اذا تركت ميونيخ

MATCH

المنشور

No. 58-Avril 1988

□ السنة السادسة - العدد ٥٨ نيسان (ابريل) ١٩٨٨

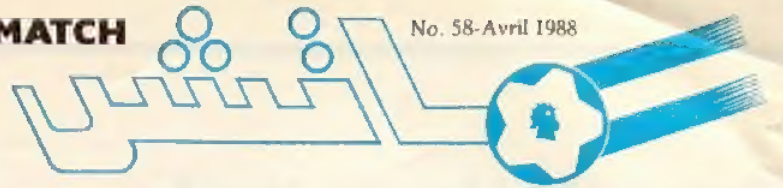


خليجي ٩
كسرت التنافس
الثقيلدي

بعنباور:

بطولة اوروبا ورقتي الأخيرة





خليجي ٩ : أكثر من بطل

دورة كأس الخليج التاسعة، لكرة القدم التي أقيمت في الرياض من ٢ الى ١٨ آذار (مارس) كان لها أكثر من بطل. ولم يكن الفريق العراقي البطل الاوحد لها، بل كان بطل الملعب فقد كان هناك أبطال آخرون اشار الى اثنين منهم الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد الكرة الكويتي عندما قال ان الكاس الحقيقية يستحقها الجمهور السعودي والامير فيصل

اجل لقد كان الجمهور السعودي بطلاً من أبطال الدورة، فقد حقق انجازاً للدورات الخليج عندما سجل رقماً جديداً في عدد حضور المباريات وصل الى حوالي التسعين ألفاً. ولو كان استاد الملك فهد جاهزاً لاستيعاب أكثر من ذلك لكننا شاهدنا على المدرجات أكثر من ١٢٠ ألفاً خلال يوم الافتتاح، ذلك ان أكثر من ثلاثين ألف شخص بقوا خارج الاستاد لعدم وجود أماكن لهم إذ ان المدرجات امتلأت قبل اربع ساعات من بدء الحفل..

والجمهور السعودي لم يكن بطلاً في عدده فقط، بل كان بطلاً في تشجيعه لفريقه في كل المباريات وفي كل لحظاتها وهذا ما دفع الرمز سعد الرميحي الى القول: اعطوني جمهوراً كالجمهور السعودي فلكسب كأس العالم..

والامير فيصل بن فهد، حقاً، كان بطلاً كيف لا وهو الذي كان يقضي في الاستاد ساعتين يومياً قبل بدء الدورة بشهرين، ثم صار يمضي يومه كاملاً في الاستاد منذ حفل الافتتاح وحتى حفل الاختتام. وفي الوقت ذاته كان يشرف على كل شاردة وواردة تتعلق بالاستاد وبالمباريات بالمندوعين.. ولم يكن يغفل اي امر يتعلق بالمنتخب السعودي فكان يلتقي اللاعبين قبل كل مباراة وبعدها.. وكان حاضراً لسماع اي شكوي او اي طلب من رؤساء الوفود.. وكان جاهزاً للتحدث الى الصحفيين عن تفاصيل كل مباراة وهو الذي تابع كل المباريات..

لقد اهتم الامير فيصل بكل شيء وكان حاضراً في كل مكان حتى في السهرة الفنية التي اقيمت على شرف الوفود.. وفوق ذلك كله لم يغيب عن استقبال وتوديع رؤساء الوفود

ولعب الامير فيصل دوراً فاعلاً في شحن معنويات لاعبيه. فدأب على التصريح يومياً بأن ثقته الكبيرة بلاعب المنتخب السعودي تجعله يراهن على أن الكاس ستكون من نصيبهم ونصيب المملكة. ولم يتراجع الامير فيصل عن قوله الا عندما اضاع السعوديون الفرصة الأخيرة، حينها اكتفى بالقول: لقد قصر اللاعبون.. وهكذا كان الامير بطلاً..

سعيد غبريس

□ السبة الخامسة - العدد ٥٨ نيسان (ابريل) ١٩٨٨ - وجب ١٤٠٨ هـ

□ تصميم الماكيت: أسامة حديب
□ التنفيذ: أمان حديب
□ جهاد صفاوي

□ رئيس التحرير: سعيد غبريس
□ هيئة التحرير: محمد دالاتي
سمير بشير



ص ٢٢

جبهة



ص ٢

ص ١٢ كأس افريقيا

اوسكار



LINKS

GLOBAL ADVERTISING SALES NETWORK

مكتب الإعلانات

FRANCE:
LINKS S.A.R.L.
36, Rue Washington
75008 Paris
Tel: (1) 45.63.58.25
Telex: 648730 LINKS F
Telefax: (1) 42.89.85.81

LEBANON:
MEDIA - LINKS (LEBANON) LTD
P.O.Box: 16 - 5947
BEIRUT
Tel: (1) 49.08.41 - (1) 49.89.50
Telex: 41146 MELINK LE
Telefax: (1) 49.08.41

UNITED KINGDOM:
MEDIA - LINKS (U.K.).
28 - 29 Southampton Street
LONDON WC 2E 7 JA
Tel: (1) 240.19.45.
Telex: 269010 MEDIAMG

«الفرصة مؤاتية لنموذج ما فاتنا في المكسيك»

بكنباور: بطولة أوروبا ورقتي الأخيرة لانقاذ سمعة المانيا

قوة الاتحاد السوفياتي والكفرا

أجرى اللقاء لطفي الاسطواني:

باتت المانيا الاتحادية منذ الآن قبلة انتظار الملايين من عشاق كرة القدم، حيث ستجري على أرضها نهائيات بطولة أوروبا ٨٨ التي ستتناقش على انتزاع كاسها لمانية من أعرق الدول الأوروبية. بينها منتخب المانيا الاتحادية الذي يعتبر في نظير الجميع الأول حقا للفوز باللقب الأوروبي باعتباره صاحب الأرض والجمهور. لذا، باتت عربة الشاب فرانكس بكنباور ومحط اهتمام الصحافة الأوروبية والعالمية. ومحط آمال الشعب الألماني الذي يرى فيه صورة المهرب القادر على استعادة مجد الكرة الألمانية، واستعادة الزعامة الأوروبية التي فقدت منها في العام ١٩٨١.

وإذا كان الفوز بلقب «وصيف بطل العالم» في مكسيكو يرضي طموحات الكثيرين، إلا أنه لا يرضي طموح دولة أوروبية متقدمة اعتادت على حصد الألقاب كالمانيا الاتحادية، ولا يرضي أيضا طموح الحروب بكنباور الذي اعتد على نبوء المراتب الأول.

ولأن البديل هو العمل لكل عشرة أو فشل فإن بكنباور ضد في الحديث الذي خشي به مجلة «ماتش» هدفه البديل عن كأس العالم ٨٦، وقال بيساطة «بطولة أوروبا هي البديل عن فقداننا كأس العالم، وهنا بداية الحديث».

سنقدم كل ما في جعبتنا

□ «ماتش»: لم يعد هناك سوى شهر معدود لفصلنا من نهائيات بطولة أوروبا، ترى هل أنت متفائل، وإلى أي حد؟

● بكنباور: أنا متفائل بالطبع، ونسبة تفائلي تتجاوز الثماني بالمئة، وهي نسبة عالية جدا. لكن هذا التفائل ليس على حساب الحذر والاحتياط. فالتحديات التي سنواجهها هي الأفضل أوروبيا في الوقت الحاضر، وكل فريق يحمل في جعبته أفضل الخطط الهجومية وعينه على الكاس ملتنا وهذا من حظه. لكن فريشا سوف يبتدئ عن غرة بالهزيمة والإرادة القوية والاصرار على الفوز. لأن الفرصة متوافرة أصلا كي نحرز بطولة أوروبا التي فقدناها في فرنسا العام ١٩٨١. ونعوض أيضا خسارتنا في كأس العالم بمكسيكو العام ١٩٨٦.

□ «ماتش»: وماذا يحمل بكنباور في جعبته لهذه البطولة من خطط وأساليب جديدة؟

● بكنباور: من غير المخلول الكشف عن أوراقنا منذ الآن. ولكن يمكن القول أن هذه المناسبة هي فرصة سانحة لنا للفوز بالبطولة. وسندعم خلالها كل ما في جعبتنا من امكانيات، سواء كانت فنية أم بشرية أم مواهب كروية مميزة. وسأطبق المخطط الآتية وفق ما تتطلبه ظروف كل مباراة. كما سأضع اللاعبين المناسبين في المكان المناسب، وأنا أعرف أن الظروف كلها مؤاتية أصلي لتحقيق الإنجاز الذي يداغب آمال وأحلام الشعب الألماني، لأأرض والجمهور واتحاد الكرة



فرانكس بكنباور حذر

ورقتي الأخيرة لانقاذ سمعة المانيا

وايطاليا تجعلني في غاية الحيرة والحذر



بكنباور يشرف على تمارين الفريق الألماني

والجماهير كلها سوف تملك من ورائي وتواقفي. كما وسأعرف كيف استعمل هذا السلاح الساجح. كما فعلت فرنسا في بطولة ١٩٨١، حيث أفلقت الديك الفرنسي في الملعب. من أجل إثارة الجماهير وحشهم على مواكبة فريقهم، ورفع معنويات لاعبيهم، مما يعني أن

بكنباور اختار ٢٥ لاعباً للدورة الرابعة في برلين الغربية

- حراسة المرمى: إميل، أيلفر، كوكه.
 - خط الدفاع: بيرنهول، بوروفكا، برهه، بولفالد، فرونتسك، فرغت، خورس، بيلوغلر، كورنر.
 - خط الوسط: ليتارسكي، مانهويس، رويتر، شابل، رولف، تون، فونكه.
 - خط الهجوم: الوفس، كليتسنلر، ميل، مويارت، فولر.
- ويذكر أن دورغر، وران غبا عن هذه التشكيلة يدعي الأصالة.

اختار مدرب منتخب المانيا الاتحادية فرانكس بكنباور ٢٥ لاعباً من مختلف الاندية الألمانية من أجل الدفاع عن ألوان المنتخب القومي في الدورة الرابعة الدولية التي انطلقت في نهاية شهر آذار (مارس) واستمرت حتى الثاني من نيسان (أبريل) الحالي. بمشاركة منتخبين الأرجنتين والسويد والاتحاد السوفياتي إلى جانب المنتخب الألماني. ومن هؤلاء سبعة لاعبين من المنتخب الأولمبي الألماني. وهما إسماء اللاعبين

فرانكا استعملت كل الوسائل المتاحة لاسمها من أجل انتزاع الفوز. والمانيا بالطبع لن تغفل عن وعمل فريقها بالتشجيع والمواكبة المستمرة من أجل تحقيق النصر المنتظر.

□ «ماتش»: هل تعتقد بأنك ستفوز، أم ستخسر؟

● بكنباور: نعم، أنا متفائل. ولكن كل ما أستطيع قوله أنني متفائل. واعتقد أن الكاس لن تكون لفرنسا. لكن قوة وقدره منتديات الاتحاد السوفياتي وانكلترا وإيطاليا تجعلني في غاية الحيرة والحذر.

□ «ماتش»: وهل تعتقد أن بطولة أوروبا هي فرصتنا الأخيرة بعدما أضمت كأس العالم؟

● بكنباور: اسمع يا صديقي، أن الفوز بالبطولة الأوروبية هو الشيء طموحي. وأظننا علمت بالفعل بأحد الألقاب الكبيرة كدرب بعدما تحقق حلمي بالفوز بها كلاعب. ولا أعتقد أن مجرد وصولنا إلى نهائي كأس العالم في اسبانيا ٨٢ ومكسيكو ٨٦ يعني أننا انتصرنا أو حققنا إنجازاً مهماً. لأن حلمنا الكبير كان في إحراز أحد هذين اللقبين. ففي المكسيك سميت جاهدنا لإحراز الفوز بلقب البطولة العالمية بعدما وصلنا إلى النهائي. فإذاً بي أحصل على المركز الثاني ولفظ الوصيف. ولا أعتقد أن الفرصة ستكون سانحة أصلي

بالوصول لنهائي ونشر كما حصل في نهائي كأس العالم بمكسيكو.

● بكنباور: إذا قلت لك أنني خائف وأن الفوز صعب بلفظ بطولة أوروبا، سوف أنتم بالخيانة وأضعاف روح القدرة والتحضر عند فريقي. وإذا قلت لك أننا سوف نفوز فهذا يعني أنني نصف كذاب ونصف صاقي. ولكن كل ما أستطيع قوله أنني متفائل. واعتقد أن الكاس لن تكون لفرنسا. لكن قوة وقدره منتديات الاتحاد السوفياتي وانكلترا وإيطاليا تجعلني في غاية الحيرة والحذر.

□ «ماتش»: وهل تعتقد أن بطولة أوروبا هي فرصتنا الأخيرة بعدما أضمت كأس العالم؟

● بكنباور: اسمع يا صديقي، أن الفوز بالبطولة الأوروبية هو الشيء طموحي. وأظننا علمت بالفعل بأحد الألقاب الكبيرة كدرب بعدما تحقق حلمي بالفوز بها كلاعب. ولا أعتقد أن مجرد وصولنا إلى نهائي كأس العالم في اسبانيا ٨٢ ومكسيكو ٨٦ يعني أننا انتصرنا أو حققنا إنجازاً مهماً. لأن حلمنا الكبير كان في إحراز أحد هذين اللقبين. ففي المكسيك سميت جاهدنا لإحراز الفوز بلقب البطولة العالمية بعدما وصلنا إلى النهائي. فإذاً بي أحصل على المركز الثاني ولفظ الوصيف. ولا أعتقد أن الفرصة ستكون سانحة أصلي



مع زميل لطفي الاسطواني



بكنباور متفائل



الجزائر ثالثة والغرب رابعة ومصر الخامس الأكبر

الكاميرون أزالت الدمغة العربية عن كأس افريقيا

نهائيات كأس العالم ١٩٩١. ووضع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوان هابلانج، الذي حضر حفل الافتتاح بدعوة من الملك الحسن الثاني، في هذه الصورة.

وبعد أن فشلت المغرب فئلاً ذريعاً على أرض ملعبها وبين جمهورها، وحلت في المركز الرابع، فاشتهت المشايخ تحت رحلها كبريا في التنظيم وهي تنتظر بطرغ الصبر حول يوم ١ تموز (يوليو) ١٩٨٨. لمحنة حكم اللجنة التنظيمية للاتحاد الدولي بخصوص استقلالها لنهايات المونديال، وهو أن جاء لمصاحبتها على حساب الولايات المتحدة والبرازيل، فيمنعها بدون أدنى شك فشل فريقها في أحرار مركز متقدم في بطولة افريقيا. وسيعوض عليها كل ما تعرضت له من خسائر في تاريخها.

وإذا كانت المغرب وقعت تحت الصبغ المعنوي والنفس خلال الدورة الافريقية السادسة عشرة وبعدت شمة غالياً، فإن دولاً أخرى استفادت كثيراً من ذلك، وفي طليعتها الكاميرون التي نجحت في الفوز بلقب البطولة وهو الثاني في تاريخها وكذلك نيجيريا التي حلت في المركز الثاني. بعد خسارتها في المباراة النهائية أمام الكاميرون (صفر-١) وايضاً الجزائر التي أحرزت المركز الثالث بعد فوزها على المغرب، علماً بأن المغرب سبق له وفازت على الجزائر (١- صفر) في الدور الأول، ووافلتها معاً في الدور نصف النهائي.

وفي المقابل فإن مصر كانت، الضعيف الأكبر، في هذه البطولة، حيث لم تؤد مشاركتها إلى فقدانها اللقب الذي أحرزته قبل أربع سنوات على أرضها فحسب، بل خرجت من الدورة الأولى وهي المرة الأولى التي تتعرض فيها إلى مثل هذا الموقف. علماً بأنها أحرزت اللقب ثلاث مرات وحلت في المركز الثاني مرة واحدة، ووصلت إلى الدور نصف النهائي في كل البطولات الأخرى.

وقد أثار خروج مصر من الدور الأول موجة عارمة من السخط في الأوساط المصرية كافة. جعلت لجنة التشبيح والرياضة في مجلس الشعب إلى بحث هذا الموضوع في جلسة خاصة، في وقت شنت فيه الصحافة المصرية حملة انتقاد واسعة للمغرب البربري ملوك سميت وحملت مسؤولية هذا الفشل. بسبب اعتماد اسلوبها لا يتطابق مع واقع الكرة المصرية. كما نشرت صحيفة «الأحرار»، رسالة وصفتها من منسج يقول فيها: «على المصريين أن يفقوا رقيقة صمت حداداً على مستوى كرة القدم. ولتفرح على المدعي العالم أن يتحفظ على الفريق القومي واتحاد كرة القدم في مكان أمين. بسبب ظهروهم الشديدي على اللعنة».

القدم، وهي أن كانت تهدف إلى الفوز باللقب للمرة الثانية في تاريخها، فإن هدفها الأهم كان الفتح بالانتظيم وإيران نفسها كعزلة فعلية لاستضافة

عاشت المغرب بين ١٢ و ٢٧ آذار (مارس) الفاتت. في فترات حرجة وحساسة بالمشقة لها، من خلال تنظيمها بطولة كأس الأمم الافريقية السادسة عشرة لكرة



الكاميروني روجيه ميلا يحمل الكأس

لأن الدوري الإيطالي سوف يتوقف في عيد الفصح، أما كلاوس الوفس فسوف ينضم لاحقاً لأنه مرتبط مع فريقه مرسيليا في مباراة ضمن بطولة الدوري الفرنسي ضد فريق أوكسير في الثاني من نيسان (أبريل) □ «ماتش» يقول أنك تعتمد في مهمتك على خبرتك، لذا دون النظر إلى الشهادات التدريبية قول هذا صحيح.

● بكنياور أجل، فاشتهادات التدريبية لا تمنح والمهم الخبرة الدولية التي اكتسبتها في ملاعب الكرة في مختلف بلدان العالم، وعلى كل حال، هناك نقطة مهمة لا بد من توضيحها وهي أنني لست مدرباً بل مدير فني للمنتخب الألماني، ومهمتي هي قيادة وتوجيه فقط أما بالتفصيل للشواهي الأخرى، فهذه الأشخاص آخرون يهتمون بها كالتأليقة الفنية وغيرها □ «ماتش» هل أنت قريب من جميع اللاعبين، أم أنك معارضة من قبل البعض خاصة بالنسبة لتعامل مع اللاعبين؟

● بكنياور، أنني حاولت قدر المستطاع التقرب من كل اللاعبين، ومحاولة إزالة الفوارق بيني وبينهم ولكن هناك من انبرى لمحاربي بسبب الفجاء الذي أحرزته ومحاولة السيطرة على المنتخب، وخير طلق في ذلك بوسطن وشومستر، فالأول يريد فرض شروطه، والثاني يرفض أن يحاسبه لحد على كل ما يفعله، وهذا بالطبع لا يمنع السكوت عليه.

لا تخاف

□ «ماتش» يقال أن فريق الاتحاد السوفييتي سيكون «معداً» ألمانيا الاتحادية في بطولة أوروبا، لماذا تقول؟

● بكنياور، القول أن فريقاً لا يعاني من العجز الذي يتحدثون عنه، لكنني اعترف شخصياً بأن فوز الفريق السوفييتي على فرنسا في باريس ضمن تمهيديات البطولة الأوروبية يعتبر تحدياً واضحاً لنا، لكنني متأكد بأن السوفييت لن يحققوا أحلامهم في ألمانيا، كما أن فريقنا مستعد لخوض كل التحديات بأقصى ما يمكن على تطبيق الفوز، وعلى أي حال، ما زال الوقت مبكراً لنبحث في هذه المواجهة لأن على فريق الاتحاد السوفييتي الوصول أولاً إلى دور الأربعة.

□ «ماتش»، ضمت مجموعتك كلاً من إيطاليا وأسبانيا والاندلس، فما فريق يهيبكم أكثر من غيرهم؟

● بكنياور، إن كلمة خوف غير واردة في قاموسنا، ولكن الحذر وارد، ومن الطبيعي جداً أن تكون حذرين وأن لا تستغل بطوة خصومتنا، فالفريق الإيطالي يعتبر من أبرز منافسينا في المجموعة الأولى، وقد سجل مؤخراً تقدماً كبيراً بالنسبة لدلائه الهجومي بعدما عرف بخصمته بالأسلوب الدفاعي، مما يعني أنه يجب علينا مراجعة حساباتنا بالنسبة له، كما أن أسبانيا سجلت بدورها تقدماً بارزاً على صعيد النتائج الكبيرة والدليل حصولها على لقب «وصيف البطولة» في بطولة أوروبا ٨٤، فيما يقال عن الفريق الاندلسي أنه صاحب العروض الكبيرة وقد أعجبت بما قدمه خلال بطولتي أوروبا ٨٤ وكأس العالم ٨٢.

□ «ماتش»، هل تعتقد أن الكرة الألمانية خالية في عهدك من الأخطاء؟

● بكنياور، ومتى كانت الكرة الألمانية تعاني من الأزمات على الصعيد الكروي، ونحن منذ العام ١٩٥٤ لم نواجه أية أزمة كروية على الإطلاق، وكما نشترك في أبرز الدوريات الدولية والعالمية ونفوز بلقبها أو نأخذ المراكز الأربعة الأولى فيها، ومن هذا ندرج بأن الكرة الألمانية تسير في خطها الصحيح ولا تعاني من الأزمات التي نتحدث عنها، وبأساسي جاهدنا للمحافظة على سمعة الكرة الألمانية كمكون كروي كما حافظت على سمعتها كلاعب، والتمسك أن تحتل البطولة من نصيبنا حيث نكون بذلك قد حققنا لألمانيا الجيد الكروي كلاعب ومدرب في أن مما.



يعد استمراره ثلاثة أشهر على بكنياور إلى صجوعته وهذا مع رولف وفرونشك

الفرق الألمانية بالبطولة وكأسي ألمانيا، والكؤوس الأوروبية، لذا قررت الاستعاضة عن ذلك بالاشتراك في الدورة الدولية الرباعية التي ستعقد في برلين بمناسبة عيد الفصح ونسفر أسبوعاً كاملاً ونشارك فيها أربعة منتخبات هي إسبانيا وألمانيا والاتحاد السوفييتي والمنتخب الألماني، وستبدأ هذه الدورة في الثاني من شهر نيسان (أبريل) الحالي، وسيكون جميع أفراد المنتخب في تصرفي، وخاصة النجوم الذين يلعبون في الخارج أمثال كلاوس الوفس، توماس برتولد، ويوردي فرانس، وبالنسبة لوالتر الذي يلعب لنادي روما، وبرنولد الذي يلعب مع فيورينا فإن تكون هناك أية صعوبات تحول دون انضمامهما إلى المنتخب.

بكنياور يندم مهمة الليبرو إلى هيرغث

صرح بكنياور لصحيفة كيكز الألمانية أنه من الممكن أن يهدد رايه بخصوص تسمية حازبي المنتخب لبطولة أوروبا، وأنه سيأخذ رأي مدربي اتحاد كرة القدم الألماني حول الموضوع. ولكن أبيل سيكون الحارس الزام الوحيد.

وكان قد أعلن سابقاً في هرتسوغن أوراخ أن زان أعضاء اللاعب الليبرو المهاجم لد. و. والزعامة متجهة حالياً نحو الظهور المهاجم إلا أنه أكد راسداً إلى ماتشيس هيرغث مهمة الليبرو فاعترض أن هناك تناقضاً في هذا الأمر، ولم يقصد عليه أن يضع في حسبانته طريقة لعب الخصم فضلاً إذا لعب الفريق الخصم برأس حربة فإن بونفارد وكوهنر يلعبان في مركزي قلب الدفاع والظهر، ويحرك هيرغث عندئذ أمام الدفاع، أما إذا لعب الخصم برأس حربة فلا بد من تراجع هيرغث إلى الوراء.

وقال أنه اختار هيرغث لأن كلاوس لونغفالنر مصاب ومضت فترة طويلة على إصابته، ولكن قد تحدث أمور كثيرة خلال بطولة أوروبا، وهناك فكرة يضم فونكته واكشتاين، وأحد أن فرنك وبونفارد لاعب برلين سيكون ضمن التشكيلة. وهناك مراكز ثابتة في المنتخب لكل من ماتشيس ونييتارستسي وفولتر والوفس.

بعد الآن لأحرار أي لقب عالمي يمثل تلك الظروف، لذا بدأت منذ انتهاء المونديال المكسيكية في صنع ظروف الخاصة، وورقني الأخيرة التي سألها من أجل أنقاذ سمعة الكرة الألمانية واستعادة لمجدها في الفوز ببطولة أوروبا.

التقاؤل شعاعنا

□ «ماتش» وما هو موقفك إذا ما تعرضت لفساد مبرية بضيق الكأس الأوروبية على أرضكم؟

● بكنياور، اعتقد أن موقفنا سيكون حرجياً، ومستقبلنا سيكون قاتماً، ولكن التناقص غير وارب مستطفاً، وانتفاؤل ببطيضا القدرة على انتزاع النصر، وهذا هو شعاعنا الآن، وستخوض المعركة الأوروبية بالقتال والعزيمة والإصرار على الفوز، ومن يكن هذا شعوره لن يخسر أبداً، خاصة وأن فريقنا سيخوض معركته في أرضه وبين جصاصه، وهذا لا بد من مصادرك القول بأن أماننا طريقاً سهلاً، وأخر صعب، والصبب هو أن نعرض طريق الكبار ونهدهم الواحد تلو الآخر، أما الطريق السهل، فهي أن نطمعنا الظروف فيقتل الكبار مع بعضهم البعض وننتهي نحن للقبائل الأقوى بعدما يكون قد أضناه الذعب والأراذل كما حصل في المكسيك عندما فازت فرنسا على إيطاليا والبرازيل ووصلت لثلاثتنا ففشرت لأنها كانت تجمه ومبرقة.

□ «ماتش»، هل أنت راضٍ عن مستوى فريقك؟

● بكنياور، بصراحة أنا غير مقتنع تماماً بالأداء الفني لفريقي، وأسمي جاهداً من أجل تطويره أكثر فائض، وأصول إلى آتني منتخبا جساميرياً من شاشه اللون من وراء دعم الجمهور الألماني له فقط، فمثل هذه التمهيدات تحتاج إلى جمهور مخلص وكبير ومعدنا، وعموماً أنا مقتنع تماماً بأن الأمور سوف تجري على ما يرام.

□ «ماتش»، وكيف كانت استمدادك للبطولة الأوروبية؟ وماذا عن اللاعبين المهاجرين؟

● بكنياور، نحن نستعد منذ مدة طويلة، وكنت أرى إقامة معسكر إعدادي لاعبين المأخوذ للدفاع عن ألوان المنتخب الألماني ما بين السادس والخمسين من شهر آذار (مارس) الحالي في مدينة برلين، إلا أنني صرحت للتلفزيون أن ذلك بسبب ضيق الوقت وانضغال



المصري حسن فاضل خلال اللقاء ضد رائير



من المباراة النهائية بين الكامبيون ونيجيريا

الجزائر المركز الأخير، وبات وشعبها في موقف حرج، في حضور ٨٠ ألف متفرج، وفي المباراة الأولى ليوم الحسم، التقت الجزائر مع رائير، وفازت عليها بهدف سجله عبد القادر فرحاتي في الدقيقة ٣٥. وسيطر الجزائريون على اللعب وأنشأ بلومي وحكيم مدان أكثر من فرصة، وانتهت المباراة بفوز الجزائر لكن ذلك لم يحد مصيرها، يستتظر نتيجة المباراة الأخيرة بين المغرب وساحل العاج. وقيل بده هذه المباراة، كانت الانقسام محسوسة، إذ أن نتيجةها ستحدد أول ولقاء المجموعة من بين المغرب والجزائر وساحل العاج.

وتبدأ المباراة بدفاع مغربي سعيًا للتعاقد على الإقر، لتزوس المجموعة، فيما حاول العاجيون الهجوم لكنهم فشلوا في تحقيق أي هدف فكتنتهي المباراة بالمعادل (صفر - صفر) فتؤكد المغرب زمامتها للمجموعة فيما تتسوى الجزائر مع ساحل العاج تقاطعًا ولقارًا أهدافًا، فليبدأ الاتحاد الإفريقي إلى القرعة فتوزع الجزائر وتعاقد مع المغرب إلى الدور نصف النهائي.

● المجموعة الثانية: الكامبيون، نيجيريا، مصر وكينيا

انفتحت المجموعة بمباراة مصر والكامبيون وكانت في نظر المراقبين من أهم مباريات البطولة، لأنها جمعت بين فريقين المباراة النهائية للبطولة الخمسة عشرة ١٩٨٦، التي أقيمت في استاد القاهرة، وفازت فيها مصر بضريرات الرجيج ١-٠. وأغدا خاض المصريون المباراة وكلمهم أمل في أن يتخطوا عقبة الكامبيون ليضمنوا لأاسهم مكانًا في الدور نصف النهائي، في المرحلة الأولى، عل أن يتفلسوا بعدها مدافعهم عن اللقب، أما الكامبيون، فكانوا يتطلعون إلى الثأر، وفي اعتقادهم أن الفرصة سانحة أمامهم، لأن الفريق المصري الذي يلعبون أمامه في هذه الدورة هو

عبد الله تراوري. وقد وضع هذا التعادل الفريقين في موقف حرج، وجاءه تعزيزًا لحصيلة فريق المغرب والجزائر. في المباراة الرابعة التي الفريقين الجزائري والمصري (١ - صفر) في الدقيقة الأولى من الشوط الثاني، تبادل يوسف فوفانا الكرة مع عبد الله تراوري بين الدفاع الجزائري لينفرد الثاني ويسجل هدف التعادل لفريقه. بعد مبارياتي الافتتاح، تسارعت الفروق الأربعة في الترتيب وفارق الأهداف وكانها لم تلعب بعد.

جمعت المباراة الثالثة في المجموعة، بين ساحل العاج ورائير، وانتهت أيضًا بالتعادل (١ - ١) الشوط الأول (١ - صفر) لرائير.

سجلت رائير أولًا في الدقيقة ٣٧ بواسطة نسوي كايونجو وتعادلت ساحل العاج في الدقيقة ٧٥ بواسطة

بالتعادل (١ - ١) الشوط الأول (١ - صفر) للجزائري وحواقي ٨٠ ألف متفرج، وكانت بين المغرب ورائير، وجرت في جو بارد وعاصف، وانتهت بالتعادل للفريقين (١ - ١) الشوط الأول (١ - صفر) للمغرب. وشهدت المباراة لحسنيتها، خشونة واضحة ارت على مستواها الفني، وقد طرد الحكم، لاعب المغرب عبد الرزاق خري، الذي احزن هذا فريقه في مرمى البرتغال خلال مونديال المكسيك، في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني لمخاضته اللاعب الجزائري ميوني تيدنغا.

وقبل نهاية الشوط الأول بثلاث دقائق احزن ميري كرميو هدف المغرب من ضربة جزاء بيلقي، وقبل نهاية الشوط الثاني والمباراة بثلاث دقائق أيضًا احزن فيينا لوكاتاريو هدف التعادل لفريقه.

وبعد المباراة الافتتاحية جرت مباراة المباراة النهائية بين الجزائر وساحل العاج وانتهت أيضًا

الجدول الذهبي

١٩٦٢ -	أثيوبيا
١٩٦٣ -	غانا
١٩٦٥ -	غانا
١٩٦٨ -	رائير
١٩٧٠ -	السودان
١٩٧٢ -	الكونغو
١٩٧٤ -	رائير
١٩٧٦ -	المغرب
١٩٧٨ -	غانا
١٩٨٠ -	نيجيريا
١٩٨٢ -	غانا
١٩٨٤ -	الكامبيون
١٩٨٦ -	مصر

تقام البطولة مرة كل سنتين وأخذت في الانتظام منذ العام ١٩٦٨، وتعتبر غانا أكثر الدول جلجلة للكبس، حيث فازت بها أربع مرات، وتأتي بعدها مصر، وحلقت الكامبيون هذا العام فوزها الثاني، إذ سبق وفازت بها في العام ١٩٨٤، وكانت قد وصلت إلى الدور النهائي في العام ١٩٨٦ ولكنها خسرت أمام مصر في المباراة النهائية.

السنة	المطل	الوصيف
١٩٥٧ -	مصر	أثيوبيا
١٩٥٩ -	مصر	السودان



من لقاء مصر ونيجيريا

وفي العهد ورئيس الاتحاد الدولي جوان هيليلانج والجزائر، وانتهى معها بالفوز ماجر، وحصل الفوز في سبع مباريات البطولة لجنر الانتصار إلى أن استوى التحكيم سوء خلال معظم المباريات، أدى إلى حالة استياء وخصوصاً في مباراة المغرب مع الكامبيون في نصف النهائي، حيث وصفت الصحافة المغربية حكم المباراة أيضًا نكسين من موريشيوس بأنه كان «الفضيحة والكثرة».

المباريات

● المجموعة الأولى: المغرب، الجزائر، رائير وساحل العاج.

بدأت مباريات هذه المجموعة بالمباراة الافتتاحية على ملعب محمد الخامس في الدار البيضاء في حضور نصف النهائي، وصدرت تأكيدات بوصول ساحل العاج

من جهة ثانية وعلى الرغم من الإهتمام الكبير الذي جددت انتصار المراقبين في الدورة فإن منتخب الجزائر، كان محط اهتمام خاص بسبب لاعبه الدولي الكبير رابح ماجر، حيث كانت أخباره تتصدر الصحف يومياً.

لقبل وصول منتخب الجزائر إلى المغرب، أعلن لائحة لاعبيه وضمت رابح ماجر، وعندما وصل المنتخب إلى المغرب، لم يصل معه ملحق، وقيل أنه سيصل في اليوم التالي فلم يصل أيضًا وحدث سوء جديد لوصوله قبل مباراة الجزائر الأولى مع ساحل العاج ولكن هذا لم يشغل، وقال الجزائريون أن نادي قانصيا الإسباني لم يسمح لملحق في السفر إلى المغرب، وتكررت هذه الفضة بصورة يومية وبات ماجر، ملحق البطولة الحاضر، إلى أن تأملت الجزائر إلى الدور نصف النهائي، وصدرت تأكيدات بوصول ساحل العاج

المغربي بوردالية أفضل لاعب

في استفتاء أجري عقب انتهاء البطولة، بين الصحافيين المشاركين في تغطيتها، أحسن اللاعبين المغربي عزيز بوردالية لقب أفضل لاعب في البطولة.

وجاء الكامبيوني روجيه ميلا في المركز الثاني، ومواطنه إيمانويل كوسدي في المركز الثالث، والجزائري حكيم مدان في المركز الرابع والنيجيري صامويل أوكواراجي في المركز الخامس. ويتوقع أن يعود بوردالية إلى فريق الوداد البيضاوي في الدار البيضاء بعد انتهاء عقده في نهاية الموسم الحالي مع سيون السويسري. وذكرت إحدى الصحف الألمانية أن بوردالية سيوقع على كشوف ماثرا راسينغ باريس في بداية الموسم المقبل.



عزيز بوردالية



كريمو ومغريو خلال لقاء المغرب والجزائر

(١ - صفر) وفي المباراة الثانية، حققت نيجيريا فوزاً سهلاً على كينيا (٣ - صفر) وجاءت الأهداف في الشوط الأول. وقد برز الفريق النيجيري، وكان في مقدوره أن يرفع لفته في الشوط الثاني. إلا أنه لجأ إلى اللعب الهادئ والمريح، مخترعاً قوة في المياريات الخفيفة. أما الكينيون، الذين لم يحتلوا أبداً من المركزين الأول والثاني في كل البطولات السابقة، فقد كانوا متواضعين المستوى. افتتح كينيي التسجيل في الدقيقة الخامسة من كرة قوية سددها من عشرين متراً. وسجل ايبوريي الهدف الثاني في الدقيقة ١٦ واختتم أوكواراجي التسجيل في الدقيقة ٣٢.

وفي المباراة الثالثة، التقت الكاميرون مع نيجيريا، وكان فوز أحدهما يضمن انتقاله إلى نصف النهائي. ومدا النيجيريون المباراة بهجوم صامت أسطر عن هدف في الدقيقة الأولى عندما مرز أويشينا كرة عرضية قلبها أوكواراجي بنسبة دقبة من ٢٥ متراً، سكنت شباك الحارس أنطون بل.

لم يؤثر هذا الهدف على عضويات الكاميرونيين

اضعف من الفريق الذي لعب المباراة النهائية على أرضه وأمام جمهوره الكبير في القاهرة، ولم ينجح في الفوز إلا عبر ضربات الترجيح.

وكان في مقدمة فريق الكاميرون قائد المظهر روجيه ميلا، الذي يلعب مع فريق مونبيلييه الفرنسي، وهو أحد لاعب في البطولة الإفريقية من بين كل المشاركين، وأعلن أن مشاركته في هذه البطولة هي الأخيرة له مع منتخب بلاده.

وقد نجح ميلا في تشكيل خطورة كبيرة على مرعي مصر منذ بداية المباراة وسجل في الدقيقة الرابعة هدف المباراة الوحيد، بعدما سدّد كرة قوية من بين الدخاخ المصري على يمين الحارس أحمد شوبير.

فوجده المصريون بهذا الهدف وشكوا عجزات مكلفة سبباً للتدخل. وفي الدقيقة ٢٩ صدرت العرضة الكاميرونية كرة قوية لإبراهيم حسن وبعدها أصدر ميلا فرصة سهلة.

وفي الشوط الثاني ابقى المصريون على منطقتهم الكاميرونيين لكن أحداً منهم لم ينجح في اختراق الدخاخ الممتنع. وضاح جمال عبد الحميد ولم يستطع أن يفعل شيئاً لتفتيح المباراة بلووز للكاميرون

سجل كل منهم هدفين فقط

لعب الأهداف تقاسمه لاعبين

سبب اللعب الدفاعي الذي طهي على أداء معظم الفرق، فلم يسجل في المياريات الـ ١٦ التي شهدت البطولة سوى ٣٣ هدفاً بمعزل (١٠، ١١) في المباراة الواحدة، وهي أقل نسبة أهداف في تاريخ البطولة، علماً بأن الرقم القياسي لعدد الأهداف هو ٥٤ هدفاً بمعزل (٣، ٢) في الدورة الخامسة التي جرت في مصر العام ١٩٧٤.

ونتيجة لقلّة عدد الأهداف فإن خمسة لاعبين تقاسموا لقب هداف الدورة بهدفين لكل منهم، والرقم القياسي ٩ أهداف سجلها باسم الزائري مولاسا ندابي في دورة ١٩٧٤.

وهما قلعة الهدفين

● هدفان: الأخضر بلومي (الجزائر) روجيه ميلا (الكاميرون) جمال عبد الحميد (مصر) أوكواراجي (نيجيريا) وعبد الله شراوري (ساحل العاج).

لعب لاعب الأمير مولاي عبد الله في الرباط وفي حضور أربعين ألف متفرج، فازت نيجيريا على الجزائر بضربات الترجيح (٩ - ٨) بعد الفاصل (١ - ١) في الوقتين الأصلي والإضافي، الشوط الأول (١ - صفر) لنيجيريا.

وكان الخط العابر للجزائر في هذه المباراة، هو الذي أخرجهما، حيث أن مدافعيها بلقربي هو الذي سجل هدف نيجيريا خطأ في مرمرى بريد في الدقيقة ٢٩، قبل أن يسجل معطر هدف التعادل في الدقيقة ٨٥.

وقبل هذا الهدف طرد الحكم اللاعب النيجيري ايمولا لتعرضه باختناوة لعبد "الوهاب ميشة" وفي الوقت الباقي بقيت النتيجة تعادلاً (١ - ١) ليلعب الفريق شوطين إضافيين.

وبدخل الخط العابر مرة ثانية ضد الجزائر، حيث أخرج ميشة متألماً بإصابته فيكسل الجزائريون المباراة عشرة لاعبين، ويلجا النيجيريون إلى الدفاع. لكنهم المباراة بالفصل (١ - ١) وتأتي ضربات الجزاء الترجيحية ويقتطع الخط ثلاثة بوجه الجزائر عندما تصل النتيجة إلى (٩ - ٨) لنيجيريا، حيث يتقدم الأخضر بلومي للعب ضربة الجزاء الثالثة ليصدها الحارس النيجيري مؤكداً فوز فريقه في المباراة والانتقال إلى المباراة النهائية، للمرة الثانية في تاريخه، ذلك أنها نحتت في الأول العام ١٩٨٠ في أحرار اللقب على حساب الجزائر وفي الثانية ١٩٨٤ فحلت اسم الكاميرون.

أما الجزائريون، فبذء هي المرة الثالثة على التوالي التي لم يصلوا فيها إلى المباراة النهائية. علماً بأنه لم يسبق لهم الفوز بلقب البطولة منذ استقلالها.

وفي المباراة الأخيرة، في نصف النهائي، توجهت الأنظار نحو المغرب، لتكون طرفاً عربياً في المباراة النهائية، إلا أن الكاميرون حرمتها من ذلك وفازت عليها

في الدقيقة الأولى سجل جمال عبد الحميد الهدف الأول بنسبة من الظهور إبراهيم حسن، وفي الدقيقة ٥٧ يسجل أمين يونس الهدف الثاني. وفي الدقيقة ١١ يسجل جمال عبد الحميد الهدف الثالث والأخير، وهو كان أجمل الأهداف، عندما ارتفع فوق خمسة مدافعين وسدّد الكرة برأسه.

بعد هاتين المياريات، انغردت نيجيريا بالمصدرة ثلاث نقاط وبفارق الأهداف عن الكاميرون، وجاء مصر في المركز الثالث بتفوقين فكتين بالمرز الأخير بدون نقاط.

ولعل المياريات الأخيرة، على يمين عن مصر أن تفوز على نيجيريا لكي تتاهل، فيما كان يكفي التعادل لتاهل نيجيريا وفي المقابل الكاميرون.

وفي المباراة الخامسة للجموعة وهي الأخيرة لل من الكاميرون وكينيا، حقق الكينيون النكتة الوجودية لهم بعد تعادلهم مع الكينيون (صفر - صفر) وخربوا من المورة فيما تأهلت الكاميرون إلى الدور نصف النهائي قبل أن تقام المباراة الأخيرة بين مصر ونيجيريا، والتي انتهت أيضاً بالتعادل (صفر - صفر) فضاغت نيجيريا بدورها إلى الدور نصف النهائي، وخرجت مصر لتلق لقب البطولة الذي حمله قبل عشرين.

المغرب والجزائر تلحقان بمصر

فصل مباراتي الدور نصف النهائي بين الجزائر ونيجيريا من جهة والمغرب والكاميرون من جهة ثانية لم يكن يخسر بهال أحد. أن واحداً من الفريقين العربيين، أن حصل إلى المباراة النهائية، وخصوصاً الفريق الغربي الذي يلعب على أرضه وبين جمهوره إلا أن كرة القدم تبلي عما هي. فم قابلية للتكيف والتقدير، وكانت النتيجة أن خرج الفريقان العربيان ليفسحا بمصر ولتصبح المباراة النهائية فريقيين "أسودين"، هما الكاميرون ونيجيريا.

(١ - صفر) في حضور ثمانين ألف متفرج، على استاد محمد الخامس في الدار البيضاء.

وقد جاء هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الثمانين بواسطة مكالنكي.

وقد شهدت المباراة سوء تحكم فاضحاً من الحكم الرئيسي أيفان نادين من موريشيوس، وحظه المغربيون مسؤولية خسارتهم ووصفته صحافتهم، بالفضيحة والفتنة.

وكان الحكم أحسب ضربة جزاء بضالسي، للكاميرون أطاح بها مقبدي خارج المرمى.

وهكذا تخرج المغرب من مولهدها بدون حمص، وتفضل في لعب المباراة النهائية بعد أن سبق لها الفوز بلقبها الإفريقي الوحيد في العام ١٩٧٦ على حساب غينيا.

والتفعل تخرج الجزائر أيضاً في الأول في تاريخ البطولة حيث وصلت إلى المباراة النهائية للمرة الثالثة على التوالي، وهي فازت باللقب في العام ١٩٨٤ على حساب نيجيريا وحسره في العام ١٩٨٦ أمام مصر.

الجزائر تثار من المغرب والكاميرون تتوج بطله

من المفارقات التي لا تحصل سوى نادر، أن المياريات الأخيرة في البطولة على المركزين الثالث والرابع، وعلى اللقب جمعاً أربعة فرق سبق لها أن لعبت مع بعضها خلال الدور الأول.

فعل المركزين الثالث والرابع، التقت الجزائر مع المغرب، في الدار البيضاء بدلاً من الرباط كما كان مقبراً وفازت عليها بضربات الترجيح (٤ - ٣) لتحرز المركز



من لقاء مصر والكاميرون

الثالث، ولتثار من خسارتها أمام المغرب في الدور الأول.

وقد كانت المباراة باهتة المستوى، وغاب عن الفريق الغربي لاعبو المحترفين الذين يلعبون في الأندية الأوروبية.

وقد انتهت المباراة بالتعادل (١ - ١) في الوقتين الأصلي والإضافي وسجل هدف المغرب نادر في الدقيقة ٥٥ وسجل هدف التعادل للجزائر الأخضر بلومي في الدقيقة ٨٥.

وفي المباراة النهائية، التي جرت على ملعب محمد الخامس في الرباط في حضور ٨٠ ألف متفرج، فازت الكاميرون على نيجيريا (١ - صفر) الشوط الأول (صفر - صفر) وأحرزت اللقب للمرة الثانية في تاريخها.

وقد كانت هذه المباراة إعادة للمباراة النهائية التي جمعت بين الفريقين في بطولة ١٩٨٤، وانتهت بفوز الكاميرون، وأعادته ثانية المباراة الفريقين في الدور الأول لهذه البطولة والتي انتهت بالتعادل (١ - ١).

وعلى الرغم من العرض الكبير الذي قدمه الفريق الكاميرون، علماً أن وصوله إلى المباراة النهائية كان مفاجئاً، فقد استحق الفريق الكاميروني الفوز بعد أن سيطر على المباراة بفضل خبرة لاعبيه المحترفين وفي طليعتهم ميلا.

وفي هذه المباراة أيضاً كان سوء التحكم بارزاً، عندما ألقى الحكم صفداً لنيجيريا بوجهة التسلل، سجله أوكواراجي برأسه، وفي الشوط الثاني سمحت العرضة الكاميرونية كرتين لنووسو ولكنني كما صدرت العرضة النيجيرية مرة لتسللوا. أن أن أحسن ايمانيول كودي هدف المباراة الوحيد من ضربة جزاء بضالسي، بعد أن عرقل المدافع النيجيري ايمواغي المهاجم الكاميروني روجيه ميلا داخل منطقة الجزاء.

الترتيب النهائي للجموعة الأولى					
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له عليه نقاطه
١ - المغرب	٣	٢	-	١	٤
٢ - الجزائر	٣	١	١	١	٣
٣ - ساحل العاج	٣	-	٣	-	٢
٤ - زائير	٣	٢	١	٠	٣

الترتيب النهائي للجموعة الثانية					
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له عليه نقاطه
١ - نيجيريا	٣	٢	-	١	٤
٢ - الكاميرون	٣	١	٢	-	٣
٣ - مصر	٣	١	١	١	٣
٤ - كينيا	٣	-	٢	١	١

الترتيب النهائي للبطولة					
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له عليه نقاطه
١ - الكاميرون	٥	٣	-	٢	٨
٢ - نيجيريا	٥	٢	١	٢	٦
٣ - الجزائر	٥	٢	٢	١	٥
٤ - المغرب	٥	٢	٢	١	٤
٥ - مصر	٣	١	١	١	٣
٦ - ساحل العاج	٣	-	٣	-	٢
٧ - زائير	٣	٢	١	٠	٣
٨ - كينيا	٣	-	٢	١	١

ترك القلب النفاني بسبب كرة القدم

أوسكار: التآمر افقدي مركزي في منتخب البرازيل



جوزيه أوسكار بيرغري

من استطاع السجل الكروي لتفجيم البرازيلي أوسكار - واسمه بالكامل جوزيه أوسكار بيرغري - يجد أن هذا اللاعب ترك في الملاعب الخضراء بصمات ساحرة عبر

العقبة الرائعة واسلوبه المتميز - ودافع عن ألوان أندية كثيرة عدة أبرزها بونتي بريتا - ونيويورك كوزموس - وسان ياولو الذي حاز معه على البطولة السانديولية في الأعوام ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢.

ومرة واحدة على القلب البرازيلي العام ١٩٨٦ - ولم يتفحصه إلا الفوز مع البرازيل بكأس العالم التي صارع عليها في دورات ١٩٧٨ - ١٩٨٢ - ١٩٨٦.

وفي البطولة العالمية الأخيرة - بدأت بالنسبة إليه خيبات الأصل - وانتهى به الأمر قائداً مركزه في المنتخب الوطني ليؤول سبباً سبباً الحديث الوصول إلى مرتبة النجوم - وكان ذلك في موسم (يوليوس) الماضي - كما اختتم أوسكار حقبة من سبعة مواسم في موروجي (ملعب سان ياولو) مع بلوغه الثالثة والثلاثين من عمره في يوم ٢٠ من شهر حزيران (يونيو) الماضي - وهو يبدو أمام النافذة حيث أبي الاحتفال بهذه المناسبة بعد خمسة عشر عاماً من بدء حياته الكروية - رغم أنه ما يزال ذلك الفتى الحي الذي ولد في مونتري سيون - وهي مدينة تقع في جنوبي ولاية مينيس جراسيا - وهو يملك الآن ثلاث مزارع - وأربعين وخمسين رأساً من البقر وزراعة ناعية من القهوة - وإضافة إلى كل ذلك فهو ينوي الاستفادة من شهادته كساحد ومحل نقاش التي حصل عليها من جامعة كامبيناس في ولاية سان ياولو.

ومن دون أن يتذكر كرة القدم جانباً - يخطط أوسكار ليتخطى عما قريب الآلوات والأسماء الرياضية التي تحمل اسم «أوسكار».

وفي هذه المقابلة التي تحدث فيها لمجلة «ملائك» البرازيلية الشهيرة - لا يتخلل المدايح البرازيلي عن لقائه الرياضي ليكشف اسباب كوابيده ويبدى انما عبقاً من المدرب سيلينيو الذي علاوة على أنه ابعد عن النادي - أنهم بأنه صابر ربيعاً سليماً والملاعب الجريح من مسك المدرب.

فتح فيه قلبه غير الحديث التالي سيلينيو مدبر النجوم

□ هل تتصور أنك مهان من سان ياولو - ولماذا تركت النادي ؟

● لقد تعرضت فعلاً للإهانة عندما شعرت أنهم يحاولون استعراضي من الفريق - أنهم لم يقدروني إنما أنا الذي استحق الامور وطلبت اعطاني من العقد الذي انتهى في شهر ايلول (سبتمبر) الماضي - وبالنسبة إلى كلت أريد العلاء في سان ياولو طيلة العمر - لكنني لا أريد أن تعرض لاهانة التي تعرض لها فالتكون على يد المدرب سيلينيو.

□ وهل أمكن ذلك ؟

● ما الذي تراه ؟ أن المدرب سيلينيو حسب اعتقاده - هو الذي يمارس فن الكرة ويأتي بالجمهور إلى الملاعب أكثر مما يفعله اللاعبون - أما في الحقيقة فله هو الذي قبل الظفر من اللاعبين الكبار - وأنا لمست الأول - وإن القبول الأخير - وسيلينيو هو مدبر النجوم.

□ لأن أنت وأحد من لائحة ستروا مؤلفة من بيتا - جيلمار - وديرو بيريرا وبافانير كيرشون لاجابة لمخاطبات المدرب - ليس ذلك ؟

● اصعب - لذا لا امك سلطة التنبؤ بالمستقبل - وكل امرئ يفي مع مرور الزمن بنفسه أو كان قد أخفا أم لا - وأعلم أن المشجعين يكونون حتماً شديداً لجميع هؤلاء اللاعبين.

□ ومتى شعرت أنت أن سوبرك كان بلغوا ؟

● لم يكن الأمر كما يظن الجميع - لقد فعلت أن الرئيس كارلوس ميغيل حيدر.

□ هل طلب من مساعد المدرب جوزيه كارلوس سيون الذي لك الفريق قبل سيلينيو - أن يخرجني من المعبارة المشهودة صانراً بكتو بيليناس في الدور الأول من البطولة - كان حيدر يريد أن يدخل أيفيسون - لكن الأمر انتهى بأن قلب.

□ هل كانت ترسية شريك ؟

● اعتقد أن سيلينيو كان قد اعطى لراد معينة قبل أن يسند المركز إلى أحد غيري - وربما كان يلجئ إلى الدخول في مشادة مباشرة معي - فاعتمد على الرئيس في هذا القرار.

□ وهل صحيح أنك استبعدت من ليريه كارلوس سيون ؟

● ليس الأمر هكذا بالضبط - فيرون دخل في هذه القصة فقط كضخض يضع الفرائض - وفي اجتماع عقدهم - ذكره بعض الاسماء كضخض على القيادة - وكنت أنا من ضمن هذه النماذج - والذي حدث هو أن المدرب سيلينيو استبعد من هذا ليشجع باني كنت قائداً سليماً - ولوق.

□ شيء وضع هذا التأكيد على في ليريه كارلوس - واعتقد أن كل شيء كان بريتا - ومن دون زيادة أو نقصان وضعت في دائرة الضيق - والأسوأ أنني كنت أعلم أنني إذا عدت إلى النادي لفسوف ينادوني فكان ريكو على حق حينما قال أنهم اليوم لم يعودوا يفتخرون النجوم - أريد أن أترك - هذا صحيح - وأنا لست على عداء مع أديسون الذي احتل مكاني - إنما لا أريد أن - اصغر هامضياً بسبب تكرر وتجاهلة مدرب - فقد أحزنت صورة حمسة بفضل جهدي - وإن اسمع أبداً في القفولتي بهذه الصورة إلى الأرض.

□ وإذا رفضت أن تبقى على الملء ؟

● لم أشعر بالعار لعد من هذا الأمر - ففي المنتخب كنت اختيارياً ليجوليو سيون - حتى في سان ياولو تركت الحرية ليريه كارلوس سيون في التصرف حينما شعرت باني على غير ما يرام - لكن المسألة كانت غير ذلك - فقد كنت جدياً في اللعب - ولكن المدرب سيلينيو لم يترك نفسه عاء معرفة ذلك.

□ يبدو أن سيلينيو لم يكن لك صديقاً لك ؟

● كما دائماً على علاقة مهيبة جيدة كليا مع العلم أن سيلينيو يتجنب كلمة علاقته جميعه مع اللاعبين - لكني دائماً احترمت فيه هذه الناحية - وكنت أعامل معه كعارف بفكرة بشكل عميق.

□ قال أنه كان يظن أن يظل ملك زهير - وليس حجارة كونه هو الذي أطلق في بونتي بريتا.

● إن الذي أطلق في بونتي بريتا هو ليريه جوليانو بعدما رأى انفس في بطولة الممحات المائية المعبدة في فريق الخواس في ليندويا - وقد طالب هو من أبي أن يأخذني إلى كامبيناس - وكان سيلينيو واحداً من المدربين الكثرين في بونتي.

التآمر والمكائد

□ وهل واجهت مشكلات مشابهة مع تيليه سانتانا أثناء بطولة كأس العالم في المكسيك ؟

● كلا - مع تيليه ما وقعت لي اضطرابات كنت متألماً فقط لكوني أخرجت من الفريق من دون أن أقدم إلى أية ايضاحات من المدرب - وأرى أنه صعب ماضي - أنني استحق مثل ذلك الاقتاع - وعلى كل حال فإن تيليه سانتانا قد يكون عنيداً - إلا أنه ذو خلق قويم - وكان دائماً مخلصاً.

□ أي كأس عالمية تالست فيها من بين الكؤوس الثلاث - منكم لحظة ؟

● الكاس التي كانت في العام ١٩٧٨ في الأرجنتين - انجازها كان أعظم من الآخرين - فقد عشت هناك لحظة رائعة في مسيرة حياتي الكروية - والطريق الذي قارح الدول الأخرى في اسبانيا العام ١٩٨٢ كان أقوى من دون شك - إنما لم يرتكب إنما فطياً لكونه لعب بمصارة أقرب ما تكون إلى الثور - ولم يعد إلى الهجمات المرشدة رداً على هجمات الايطاليين.

□ خلافاً لغالبة اللاعبين - فقد بقيت أنت بعد تلك اليربة (٢ - ٣) لمصلحة ايطاليا - فلماذا ؟

● لقد تعلمت وأنا صغير من محلي جوزيه تيشيرا مدرب منتخب المنتخبين أنه يجب أن لا تخسر بايديك - أي أن تكون ضمن الأوفياء والمرة في اللعب ثم تخسر المباراة - لهذا السبب - بعد الكارثة في اسبانيا - خرجت مرتجع الرأس رغم أنني بقيت بمراقبة لعل في كأس العالم بكسيك في العام ما قبل الماضي - عدت من هناك احتياطياً من دون أن تال المكائد المبردة - ألم يهبط ذلك تشعر بالخيبة ؟

● الذي عاكسني أكثر من غيره أنني وجدت في المنتخب جوا من المكائد والناظر - ولهذا لم نستطع التركيز خلال المنافسات - وعند العودة تعلمت ١٥ ساعة في المعبارة التي وعد بها اللاعبين - ولقد - اخرجت بسبب اللاعبين - رغم أنني كنت أعلم أنني سوف أنهم باني مرتزق - وفي النهاية لم يكن عدي ما أسطره بسبب انطراطي في المنتخب - وصديق إذا قلت لك أنني أعطيت كل ما في وسعي.

طلقت الطب النفسي

□ أنت مثال جيد على حسن الارتكك لأمريك - حيث تملك ثلاث مزارع - مرسك - التوفيق وانت مطمئن إلى عدا - ليس ذلك حقاً ؟

● هذه حقيقة بالطبع - لكنني أرى أن عدي كرة قدم يلعب سنوات قادمة فلما ما رأت شيئاً - وعلاوة على ذلك فأننا بصحة جيدة.

□ مع الشهادة المطقة على الحادث - إلا يسحرك البحث والتحليل النفسي الذي تخصصت فيه ؟

● كلا - بعد أن أنهيت تخصصي العلمي في هذا الحقل من جامعة كامبيناس - افتتحت عيادة وصارست التحليل النفسي كما توفقت - لكنني وصلت إلى استنتاج هو أن اتجاني في الحياة كان آخر - ولهذا أغلقت العيادة وتخلت عن زبائني العرضي نفسيانيا ولا أنوي ممارسة هذا التخصص في المستقبل.

□ ما دمت تتحدث عن الأعمال - هل سلة أوسكار تسير في طريقها الترموس ؟

● الرياضية - التصنيع سيكون على حساب أحد الأصدقاء - وبالبحري سوف اعتمد عسلافي الودية بالقلوب الذي يتحصل إعلاناً مع إحدى شركات إنتاج الإزياء الرجالية - وأطمئن باني لن أنشل مثلاً له (ضحك).

□ في بداية حياتك الرياضية سميت أزعاباً لأبيك - وما كنت تصب مقبرة موتك لدرجة أنك هربت من المسكر القوي مع بونتي بريتا - ليس هذا صحيحاً ؟

● أنها لحقيقة - فلما ما اعتدت على فكرة الخروج من مسقط رأسي مونتري بونتي بريتا - حدث معي أمر خطي - ولما علمتني إلا في ما بعد أن هناك كان بيتي وعلى أن أتألق مع جوي الجديد - وقد كانت كامبيناس مدينة مريحة بالنسبة لي - وكنت أشتد على ما بعد - وقد وضعوا قلتي جومينو من دون عناء.

□ وكيف كانت حياتك مع كرة القدم ؟

● كنت في مباراة ضد سانتوس في العام ١٩٧٢ - كنت أظن أنني سوف أذهب إلى الملعب لروية بيلييه فقط - لكنني اشتريت في المباراة - وكان هذا حدثاً عظيماً بالنسبة لي - كما كانت المباراة الثانية مع سانتوس أيضاً حيث أثبتت لماندية وداع نيخرون في العام ١٩٧٤ - وكانت النتيجة (٢ - ١) وبعدها ما خرجت فقط من الفريق - ولحسن الحظ أن بيلييه لم يلعب في تلك المباراة - ولا لخسرت.

□ لماذا أفضت كاسيليا مسروراً للمدربين منك ورسيل جوليوس ميرار ؟

● لأنها مدينة صر لكل المنطقة حيث



أوسكار في الوسط خلال مباراة البرازيل وإيطاليا في مونتريال اسبانيا

نتم فيها اكتشافات اللاعبين الجدد أكثر مما هو متاح في مدينة ضخمة مثل سان ياولو - كان الفتى يظهر في سديفة صغيرة - كما أن إدارة النادي (يونيوني) برزنا تتساهل في مسألة بيع اللاعبين - ولهذا انخرطت في نادي كوزموس الاميريكي في ما بعد - وقد وضعوا قلتي جومينو من دون عناء.

□ وكيف كانت حياتك مع كرة القدم ؟

● كنت في مباراة ضد سانتوس في العام ١٩٧٢ - كنت أظن أنني سوف أذهب إلى الملعب لروية بيلييه فقط - لكنني اشتريت في المباراة - وكان هذا حدثاً عظيماً بالنسبة لي - كما كانت المباراة الثانية مع سانتوس أيضاً حيث أثبتت لماندية وداع نيخرون في العام ١٩٧٤ - وكانت النتيجة (٢ - ١) وبعدها ما خرجت فقط من الفريق - ولحسن الحظ أن بيلييه لم يلعب في تلك المباراة - ولا لخسرت.

□ لماذا أفضت كاسيليا مسروراً للمدربين منك ورسيل جوليوس ميرار ؟

● لأنها مدينة صر لكل المنطقة حيث

ترجمة عوض شعيل

عن «ملائكة»

ايفرتون يسعى للتعاقد مع هيوز



مارك هيوز

كشف النقيب مؤخرًا عن مقاولات أجراها بسيرة تامة نادي ايفرتون الانكليزي مع نادي جوفنتوس الإيطالي لضم النجم الويلزي ايلر راش الى صفوفه، لكنه جوبه بالرفض القاطع من قبل ادارة جوفنتوس، مما حدا بـ ايفرتون الى التفاوض مع نادي برشلونة لاصطحاب لاعبه غاري لينيكس لكن النادي الاسباني رفض التخلي عن نجمه الانكليزي في هذا الظرف الذي يعاني فيه من سوء التشكيل على صعيد الفوري الاسباني. وحال هذا الامر، لم يجد ايفرتون امامه سوى السعي من اجل الحصول على اللاعب مارك هيوز الذي اعزته نادي برشلونة لنادي

نوستر هذه بدخول السجن



نوستر

ما زالت اخبار النجم الانكليزي الانطربيرد شوستر تقتصر صفحات المجلات والجرائد الرياضية في أوروبا، خاصة في هذه الآونة التي يكثر فيها الحديث عن احتمال انتقاله الى فريق ريال مدريد الاسباني وقد طالب مدرب برشلونة لويس اراغونيس الفسوفين بلقادي بترأس اقمى العقوبات الاقتصادية بحق شوستر بعدما تبين ان النجم الانكليزي يتهرب من دفع الضرائب. وفي حال اجابت المخالفة بالقبول من دفع الضرائب، فان شوستر معرض لحكم بالسجن لمدة ثلاث سنوات.

مات هويس وتون الى ايطاليا؟

قد يكون النجم الانكليزي الانكليزي ولاعب نادي بايرن ميونيخ والمندوب القومي لوتار مات هويس اللاعب الاجنبي الثالث في فريق ا. سي. ميلانو الايطالي.



لوتار مات هويس

هذا هو النبا الذي نقلته الصحف الصادرة في ايطاليا، حيث قالت هذه الصحف ايضا ان هذا الموضوع قد يبحث جدياً من قبل النجم الانكليزي عقب انتهاء البطولة الأوروبية في الصيف المقبل مما يشجع على البحث عن مستقبله خارج حدود بلاده.

ويذكر ان نادي جوفنتوس والانترناسيونالي قد سعيا من قبل لضم مات هويس، ولكن يبدو ان المفاوضات تسير ببطء، لذا، فان هذين الفريقين يبدلان جهوداً حثيثة لضم لاعب وسط نادي شالكه الاتي الاتي لوتار تون (٢١ سنة)، لكن لوتار سميرت رئيس النادي قال انه ان يتصل عن نجمه الا بمقابل ٢٠ مليون دولار لانه لاعب ط ولا يريد خسارته، لكنه يتشبه له الانتقال الى ذلك، على ان تكون شروط الانتقال جيدة له ولنادي شالكه.

لينيكس، ا اجل أنتي لا اعمل على التغيرات؟



لينيكس

الفسوة واي سهل مع ولا يقرات الجيدة ولا يقرات زملاء بسده بقرات اللازمة يتحول الى انسان مسكين، واخير نفسه من الأشخاص الذين يتفقون ذاتهم. واصف، عانت احمد تقياً من اللاعب قاراسكو في الموسم المصدم، واستقلت منه كثيراً، وحصلت منه على عرض كثيرة للتسجيل، وقال ان عليه تحصيل الانتقارات التي توجه اليه منذ مجيئه الى برشلونه، وأنه ان يستفيد من الاتفاقية الموقعة بينه وبين نادي ا. سي. لم يحالفه الحظ وانتقل لفرسانه بالتحجج مقله على اي لاعب آخر. واستطرد، عن تساعدي انكليزي مع برشلونه لمدة ست سنوات. ان شيف اريشيبالد كان يملك عدداً لثلاث سنوات في برشلونه وهو يلعب في فريق بلاكبيرن روفرز في انكلترا بالامارة. وذكر انه يعيش حياة خاصة سعيدة مع زوجته في برشلونه، ويتمتع بطقس الجبل والطيبة الخلابة، ويوجد فيها من يمدحه كما يجد من يبتذله.

ويؤكد ان طريقته في اللعب قل انه عادة يتوجه الى اماكن الملاهي قرب الحرمي ولا يلحق الكثرة بخلاف ما يفعله المدافعون الذين يظهرون الى الكثرة ويتركوه حراً مما يتيح له احضار مركز جيد، وبقي الامم وصول التغيرات الجيدة اليه

الكيبال المتهرب



بريين الكيبال لارسن

يعاني نادي هيرونا الايطالي من مشكلات ثالثة من السلاسل الاجنبيين في صفوفه وهذا الدائري بريين الكيبال لارسن والاماني الاتي نولس بيرنهول. وقد اوقف الاتحاد الأوروبي اللاعب الكيبال لارسن عن اللعب في مباراة الاياب ضد فيرير بريين ضمن كأس أوروبا بسبب تصرفه غير اللائق عقب انتهاء المباراة بين هيرونا وفيرير بريين والتي انتهت لمصلحة بريين بهدف مقابل لا شيء، حيث ثلث الكيبال مع لوتو ريهافل مدرب بريين ولف القرة بقوة نحو معده المبرين والاعي الاحمياطي الاخر. ثم في غرفة اخيرا للمنشطات تالاس الكيبال مع فيلي لكمة مدير اعمال فيرير بريين وقال له: «نتم الا ان لم تتعلموا شيئا من الحزن الصالحية». وذكرت الصحف الايطالية ان نولس بيرنهول لاعب هيرونا ابدى انزعاجه من الجلوس على مقاعد الاحتياطي، ولذلك خرج من الملعب للجلوس على المدرجات ليراقب منها ونطق المدرب بانيولي هذه الاقوال مدعياً ان بيرنهول كان مريضاً وليس مظهره اللعب، ولكنه ابدى عدم ارضاعه لسوى اللاعب الاكفي في امة الاخرة.



MATCH
Liban
Hadou ct
Prix : 10
Adresse
Beyrouth

«ماتش»
بين المجلات
العالمية في
«مونديال»

صورة غلاف «ماتش» وتغيرت منها في صورة «مونديال»

كما يطلب المكتب الاسهام في ارسال تحقيق خاص لشهر في العدد الخاص الذي تزمع «مونديال» اصداره لخامسة مرور ١١ عاماً على تأسيسها. وكذلك طلبت «مونديال» من «ماتش» الاسهام في تحرير عدد خاص لمر يكرس كيبال بالانكليزية لخامسة يوبيليه عن طريق كتابة اسطر معدودة عما طرزه اللاعب بلاتيني والمركز الذي ما زال يملطه في تاريخ الكرة العالمية.

مجلة «ماتش» وتغيرت، الوطن الرياضي، كانتا ضمن ملف «ماتش» الذي اعدهته مجلة «مونديال» الفرنسية للخصصة بكرة القدم وتضمن معلومات عن ٣٩ مجلة من اشواق العالم، وذلك لخامسة قرب اصدارها العدد الرقم ١٠٠ في السلسلة الجديدة.

فيلسفي الابرز في ايطاليا



جيانلوكا فيالي

للاعب فيالي الذي يعود اليه الفضل في نجاح منتخب ايطاليا في تصفيات بطولة أوروبا. وقال المدرب الدائري سيب ميونتك انه لاعب قوي وسيخسر له لاعبين لراشته وهما بوبت وسيفيك.

ومن جهة اخرى نلى نادي ميلانو الضيف الذي اذاعته التلفزة الايطالية، ومطارد ان هارة ميلانو تعاقبت مع فيالي طافلت ثلاثين مليون مارك، بحيث يصبح فيالي اقل لاعب كرة قدم في التاريخ، ومع ذلك فقد اكد النادي اهتمامه بضم فيالي اليه من سامبوريا.

يعتبر جيانلوكا فيالي (٢٣ سنة) صيد الاهداف الجديد في ايطاليا مع مرامونتا ورو غوليت يلعب فيالي مع سامبوريا منذ اربع سنوات ودفع ايطاليا للشاهل الى نهائيات بطولة أوروبا ١٩٨٨، وستشهد هذه البطولة ولادة نجم جديد على صعيد أوروبا. والحقيقة ان فيالي يقوم بتسجيل اهداف اسعراعية رائعة لم يشهدوا الايطاليون من قبل وبالتحديد منذ ايام روبرتو بونينسينيا او جيجي ريفا. وفي استثناء اجرتة صحيفة «ماتش» ديليسبور، اشتركت فيه القراء، لقوا انه يمتثلون مستقبلاً

لايتك من مدرب الى متعلق. عن ايدي التقاد ويقول المراقبون ان قرار لايتك هذا كان بمثابة الضربة القاسية لفريق كولونيا حيث طويت ثيقات التدريب على المدرب الشاب داوم وستتاح الفرصة امام لايتك للانتقال من بلد الى اخر ومن ملعب الى ملعب لمساعدة المماريات والتعليق عليها. وفي حزيران (يونيو) سينواجد في ألمانيا لمرافقة وفان بطولة أوروبا، حيث وقع عقداً مع احدى اقمى التلفزة الاكفية كما ان طرزه من دار النشر سيمتد للعام ١٩٩٠.

ريفيلىنو دافع عن الهلال ضد الاهلي المصري



روبيرتو ريفيلينو

استضاف الهلال السعودي فريق الاهلي المصري، وخاض معه مباراة ودية انتهت بفوز الفريق المضيف بثلاثة اهداف مقابل لا شيء. ولعب مع الهلال النجم البرازيلي السابق روبرتو ريفيلينو الذي لم يتسن له اللعب أكثر من عشر دقائق بسبب الإصابة.

وتحدث ريفيلينو للصحافيين فقال انه لم ينقطع عن محاولة الكرة، وذلك بالاستمرار في المباريات الاستعراضية والتي تكون المؤسسات خيرة يشترك فيها نجوم الكرة، إضافة الى عمله في تدريب الناشئة في المدرسة التي انشأها لتدريب كرة القدم.

وقال ريفيلينو: شاهدت أحداث

الرياضية في المملكة وذهلت بها، وكنت أتابع أخبار نادي الهلال ونتائج الفريق الذي يضم عدداً من اللاعبين الجيدين وبخاصة عبد الرحمن الخفيجي الذي يلعب في مركز الصهر الأيمن.

ورأى أن الكرة الخليجية كانت تتصدر الكرة العربية من حيث المستوى، وأن ذلك مشرب بعاملين هما وجود الكوافة ونوافذ الكاميرات، وبخاصة في الكرة البرازيلية قال إن مستواها صامت ويتدهور باستمرار، والمطلوب من الاتحاد وتشكيل اتحاد جديد يخلص على عاتقه أبطال مدفوع جديج فرائز الاتحاد العالي وانفتحت

ماجر وفوتز بدلة من شومستر وليينكر

بعد الهزائم التي مني بها فريق برشلونه، حرس تشانتش في اسبانيا فهدداً أن يمس إدارة هذا النادي لديه مشروع للتحقق من لاعبيه الاجنبيين برند شومستر الألماني وغاري لينينكر الإنجليزي والتعاقد مع كل من الجيرازي رابح ماجر الذي وقع عقداً للعب مع بايرن ميونيخ الموسم المقبل، والبرتغالي فون الذي يلعب حالياً مع اتلتيكو مدريد. ولكن هذه المعلومات لم يجر تأكيدها أو نفيها من قبل إدارة برشلونه التي تسعى جاهدة لحل مشكلات الخصائل التي يتكلمها الفريق.

من جهة أخرى نفى نادي الانتر الايطالي الخبر الوارد في الصحف البرتغالية ومفاده أن ماجر سيوقع على عقوده.

الافريقي والكوكب

الى النشانيات لبطولة النوادي العربية



الحمد اللباني طلال صالغ قاد مباراة الكوكب والوف بمحولة العراقي عبدالله الشارح مع الطيف والمصري علي حسين والثومسي على بن ناصر

انتهت تصفيات فرق مجموعة المغرب العربي لبطولة الاندية العربية بطله الدوري لكرة القدم التي جرت في تونس ببطولة النادي الافريقي التونسي، حيث تاهل فريق الافريقي التونسي والكوكب العراقي المصري الى الالوان النهائية التي ستجري في الشارقة في شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

وقد احتل فريق الافريقي المركز الأول في هذه المجموعة التي فوزه على الفريق المصري (١ - ٠)، وتعادله مع موندوية وهران (١ - ١)، وانقصه في آخر مبارياته على الكوكب العراقي (١ - ٠).

وقد احتل فريق الكوكب العراقي المركز الثاني في هذه المجموعة التي شارك فيها أيضاً فريق موندوية وهران، وتشكيل اتحاد جديد يخلص على عاتقه أبطال مدفوع جديج فرائز الاتحاد العالي وانفتحت

انتهت تصفيات فرق مجموعة المغرب العربي لبطولة الاندية العربية بطله الدوري لكرة القدم التي جرت في تونس ببطولة النادي الافريقي التونسي، حيث تاهل فريق الافريقي التونسي والكوكب العراقي المصري الى الالوان النهائية التي ستجري في الشارقة في شهر تشرين الأول (أكتوبر) المقبل.

وقد احتل فريق الافريقي المركز الأول في هذه المجموعة التي فوزه على الفريق المصري (١ - ٠)، وتعادله مع موندوية وهران (١ - ١)، وانقصه في آخر مبارياته على الكوكب العراقي (١ - ٠).

وقد احتل فريق الكوكب العراقي المركز الثاني في هذه المجموعة التي شارك فيها أيضاً فريق موندوية وهران، وتشكيل اتحاد جديد يخلص على عاتقه أبطال مدفوع جديج فرائز الاتحاد العالي وانفتحت

وكان فريق الكوكب العراقي الذي حل مكان الجيش الملكي بطل دوري المغرب يمسب مشاركة في بطولة الاندية الافريقية، ليتم هذه التصفيات، حيث نجح في حجز

ديرو قرر الاعتزال

مبتل عائد الى ليجر كوزن

بعدما أصبح على عتبة السادسة والثلاثين، وبعد مسيرة طويلة مع فرق عديدة أبرزها كورنبياس، بونافوغو، فلومينيز، فاسكو دي غاما، اتلتيكو مدريد، فومو، نابولي، كوسو، فلينو، وفيسرا فاسكو دي غاما، بعد كل هذه التجربة الطويلة، بفكر الممثل البرازيلي جوزيه ديمسو غيماريس باعتزاله كرة القدم.

وقد صرح ديمسو مؤخراً بأنه ينوي اكتمل عقده الذي يربطه مع فلومينيز في غاما لمدة ستة أشهر. ويهدد سوف يفتح مدرسة للتعليم كرة القدم للفتيان الذين تتراوح أعمارهم بين السادسة والاربع عشرة في مدينة ريو دي جانيرو.

رئيس بايرن ميونيخ لا بد من عملية جراحية للفريق

تحدث رئيس نادي بايرن ميونيخ الألماني الاقتصادي البروسسور شمير حول موضوع انضمام رابح ماجر الى فريقه الموسم المقبل فقال، يشكك البعض في إمكانية انضمام ماجر اليه، والحقيقة انه لم يجر أي اتصال بعد مع بورتو الذي لم يجر أي اتصال بعد.

وقال أن بايرن ميونيخ سيبلغ هدفه بضم ماجر، وأن الخلق ٧٠٩ ملايين مارك الذي اذاعه بعض الصحف ثمناً لانتقله هو رقم غير صحيح ولا يمت الى الواقع بمسلة، وأن أصر ضم اولاف تون مرتبط باصر ساتووس. وهناك اهتمام بلاعب نورينغ وهو رويتر بايرن ميونيخ في التوقيع على عقود بايرن ميونيخ.

واضاف شمير قائلاً انه بعد خسارة بايرن ميونيخ في الكؤوس الأوروبية فانه ينتظر انتهاء بطولة أوروبا، وبعدما ربما اجريت عملية جراحية للفريق.

باسبب الانزعاج انهار جزء من صرحيات ملعب ١١٠ ميونيخ، في عاصمة ليبيا طرابلس الغرب، خلال المباراة الودية بين منتخب ليبيا ومالطا في كرة القدم، وادى هذا الحادث الى إصابة عدد من اللاعبين، مما استدعى نقلهم الى المستشفى.

طلب الاتحاد السوفييتي من الاتحاد المصري اعتماد مدرب مصري للإشراف على منتخبه الوطني، ورشح خفاصة صديق منتخب السوفييت.

واستأجر الاتحاد السوفييتي من قبل أوريك تشريخه لاعبينها من قبل المجلس الأعلى للشباب والرياضة.

بعد استعراض طويلاً قامت تشيكا تشيكا، على الملعب الألماني أو في شتيكه للعب مع فريقه بطل سويسرا كسماسن تونستيل، وذلك في المباراة ضد لوزرن، والتي انتهت بالتعادل (١ - ١)، ولم يتمكن من

أصل المباراة حتى نهايةها إذ شعر بالركبة في المكان الذي اجريت فيه عملية جراحية، وطالب من الفريق استبداله بلاعب آخر.

رأى لوتشر ساتووس نجم بايرن ميونيخ أخذ صورة له بقميص اتلتيكو سبوتاني، وذلك حين حاولت صورة احدى القبة التفرقة أخذ حديثاً متفزعاً له، وقال: إن هذا ليس وادراً في الوقت الحاضر.

وهذا دليل على أن عملية انتقال ساتووس الى اتلتيكو سبوتاني غير جدية.

ومن جهة ثانية اشرت خسارة اتلتيكو مدريد على أرضه أمام ريال مدريد (٣ - ١) غاصلة من الاستمرار، غوليت يهتر أغل لاعب في إيطاليا، ودفع النادي مقابل الحصول عليه حوالي ١٤٠٧٨ مليون مارك، فيما دفع نابولي مقابل الحصول على مارادونا ١١.١١ مليون مارك.

كما كان النجم الأرجنتيني ماريو كيمس يهد باستقلال سيارة أجرة في شينايغو عاصمة التانيل، اقتداءً من قبله في ان جبهة مجهولة وسفاهة مبلغ ألفي دولار.

أخبار سريعة



دوفو مارادونا

● لن يجسد نادي ايطاليا عقد لاعبه صوغو مارادونا شقيق ديفو مارادونا، والسبب كما جاءه في لسان الرئيس ريمو أن الإدارة متفكة على عدم ضم أي لاعب للفريق بل طول قتله عن ١.٧٥ من

حضر ميتشل باتليني ان ميونيخ بدعوة من احدى الاندية التلفزيونية الفرنسية للتعلق على المباراة التي جرت بين بايرن ميونيخ وريال مدريد في ملق كاس أوروبا واستغل وجوده هناك للاطلاع على مستهويين وجعل ماري يفسد للمشاركة في المباراة الودية التي ستجري له في مدينة ناسي في الثالث والعشرين من ايار (مايو) المقبل. ويشارك فيها منتخب دوفو.

قرر راي كليمنس (٣٩ سنة) حارس مرمى انظرنا السابق وحارس دولهم حالياً، إعلان اعتزاله بعدما خسر مباركته مع الاندية في عمله سلفه. وكان كليمنس قد خاض احدى وستين مباراة دولية، وبلغ رصيده مبارياته أكثر من ألف ومائة مباراة خلال ثلاث وعشرين سنة قضاها في الملعب.

سأل لاعب كولومبيا يورجن كوهل المبدئية الذهبية لوزده بلف افضل لاعب للوسم الماضي، وقال اولاف تون لاعب شلته المبدئية الفضية، وكان نصيب لوتشر ساتووس لاعب بايرن ميونيخ المبدئية البرونزية.

وقع لاعب نورنبرغ رولاند غراهام عقداً لمدة ثلاث سنوات مع فريق بايرن ميونيخ مقابل مليوني مارك. وهناك مفاوضات بين الفريقين ينتظر أن تفسر عن ضم سايرين ميونيخ لاعباً آخر اليه هو ستيفن روتش.

بات مؤكداً انتقال نجم يوروسيا موشن غلاماخ اوفه ران الى تار خارجي في نهاية الموسم الحالي. وعدم توقيت الفرصة منه، حيث سبق له منذ عام ونصف العام أن تلقى عرضاً لشعب في صفوف ادمهوفن الهولندي، ولكن تعنت إدارة يوروسيا موشن غلاماخ بإعطائه في الفريق فوت الى فرصة اللعب في الخارج.

رأى كليمنس

● ولع الهولندي ماريو وين (٢٤ سنة) الذي كان يشغل مركز لاعب الوسط في فلومينيز، يورنبرغ على كشوف بيرا الإيطالي (درجة أولى) ومدة العقد هي ثلاث سنوات.

● أعلن اندلاع المذابيل الهوائي جويسمان منذ وصوله للعب في نادي التينيلية الاسباني ان كرة القدم هي مراحل الرياضات وأن اللاعب فيها لا يحتاج الى العقل لتقدير العرض الرابع، ولعل قتله أو خسفته، هذه لا تقبل قبولاً لدى الجميع.

● يدرس الاتحاد الأرجنتيني فكرة مشروع إقامة بطولة صغيرة تضم الفرق الأرجنتينية التي غارت في البطولة ثلاث مرات على الأقل، وهذا يعني أن ستة فرق ستشارك في هذه البطولة في حال تمت الموافقة عليها وهي ريفر بلايت، بوكا جونيورز، اتلتيكو، سان لورينزو، راسينغ كلوب، اونيفيرسيتات لانا، وديورازيف.

● سبل دانييل تريمويتي (٢١ سنة) حارس مرمى أحد الفرق الأرجنتينية من الدرجة الرابعة وفقاً لقياسها في المحافظة على مقعده شلته إذ لم يدخل مراحه أي هدف طوال ١٠١٣ دقيقة أي في اثنتي عشرة مباراة. وفي الدقيقة ٣٨ من المباراة الـ ١٢ دخل مراحه هدف من ضربة جزاء بطلتي.

● مدد صرب إيطاليا الوطني فينتشيني (٢١ عاماً) عقده مع الاتحاد سترين، بحيث ينتهي بعد كاس العالم ١٩٩٠ بعدما كان سيمتحن بعد بطولة أوروبا ١٩٨٨.

● سأل لاعب كولومبيا يورجن كوهل المبدئية الذهبية لوزده بلف افضل لاعب للوسم الماضي، وقال اولاف تون لاعب شلته المبدئية الفضية، وكان نصيب لوتشر ساتووس لاعب بايرن ميونيخ المبدئية البرونزية.

● وقع لاعب نورنبرغ رولاند غراهام عقداً لمدة ثلاث سنوات مع فريق بايرن ميونيخ مقابل مليوني مارك. وهناك مفاوضات بين الفريقين ينتظر أن تفسر عن ضم سايرين ميونيخ لاعباً آخر اليه هو ستيفن روتش.

● بات مؤكداً انتقال نجم يوروسيا موشن غلاماخ اوفه ران الى تار خارجي في نهاية الموسم الحالي. وعدم توقيت الفرصة منه، حيث سبق له منذ عام ونصف العام أن تلقى عرضاً لشعب في صفوف ادمهوفن الهولندي، ولكن تعنت إدارة يوروسيا موشن غلاماخ بإعطائه في الفريق فوت الى فرصة اللعب في الخارج.

رأى كليمنس



تاريخ تصفيات بطولة أوروبا ٢٠٠٨

عقدتها في المناسبات الكبرى تقدم «ماتش» المنتخبات المشاركة في البطولات المقبلة، وموضوعنا هذه المرة بطولة أوروبا التي تقام نهائياتها في ألمانيا الاتحادية من ١٠ إلى ٢٤ حزيران (يونيو) المقبل. وبعدنا فيما في الطبقات السابقة على من ألمانيا الاتحادية والاتحاد السوفياتي وإسبانيا تقدم في هذه الحلقة الثالثة منتخبتي إيطاليا وأنتكترا

بطلة مرة وثالثة مرة على أرضها

إيطاليا الرابعة في الانجازات

وباعت إيطاليا إلى الأوار النهائية لبطولة ١٩٨٨، بعدما تصدرت المجموعة الثانية التي ضمتها مع البرتغال والسويد وسويسرا، وعندنا هذه كعب في الخامسة. وهنا السجل الكامل الإيطالي في بطولة أوروبا.

● البطولة الأولى (فرنسا ١٩٦٠)

- لم تشارك.

● البطولة الثانية (إسبانيا ١٩٦٤)

شاركت إيطاليا للمرة الأولى في هذه البطولة، ولعبت في الدور الأول مع تركيا وفازت عليها في أرضها (٢ - ١) صفر، وخارج أرضها (١ - ١) صفر، وتأهلت إلى الدور الثاني، ولعبت مع الاتحاد السوفياتي ففقدت أمامه خارج أرضها (صفر - ٢) وتأهلت معه (١ - ١) في أرضها وخارج أرضها.

● البطولة الثالثة (إيطاليا ١٩٦٨)

أحرزت إيطاليا اللقب في البطولة التي جرت على أرضها، وقد لعبت في المجموعة السادسة مع رومانيا وفيرس وسويسرا ففقدته وتأهلت إلى ربع النهائي وجاءت نتائجها كالآتي:

- إيطاليا × رومانيا (٣ - ١)
- قبرص × إيطاليا (صفر - ٢)
- إيطاليا × قبرص (٥ - صفر)
- سويسرا × إيطاليا (٢ - ٢)
- إيطاليا × سويسرا (٤ - صفر)
- رومانيا × إيطاليا (صفر - ١)

وفي ربع النهائي فازت إيطاليا في أرضها على بلغاريا (٢ - صفر) وفقدت أمامها خارج أرضها (٢ - ٣) فقامت إلى نصف النهائي حيث فازت على الاتحاد السوفياتي بالفوز. بعد النصف النهائي (صفر - صفر) في الوقتين الأصلي والإضافي.

وفي المباراة النهائية لقت إيطاليا مع يوغوسلافيا ففقدت معها (١ - ١) فاعيدت المباراة وفازت إيطاليا (٢ - صفر) وسجل الهدفين ريفا ولانسليزي.



فيال (إلى اليسار) نجم إيطاليا اللاعب خلال اللقاء ضد الاتحاد السوفياتي وانتهى بفوز إيطاليا (٤ - ١)

تحتل إيطاليا المركز الرابع على صعيد الانجازات في بطولة أوروبا، حيث فازت باللقب مرة واحدة في بطولة ١٩٦٨ التي نظمت ابوارها النهائية على أرضها بعد فوزها في المباراة النهائية على يوغوسلافيا.

وجاءت في المركز الثالث مرة واحدة في البطولة التي تنظمها على أرضها أيضاً في العام ١٩٨٠.

ولم تشارك إيطاليا في البطولة الأولى التي جرت في باريس ١٩٦٠، ووصلت إلى الدور الثاني في بطولة ١٩٦٤ وربع النهائي في بطولة ١٩٧٢، وخارجت من التصفيات مرتين في بطولتي ١٩٧٦ و١٩٨٤، والأخيرة جاءت بعد فوز إيطاليا بلقب مونديال إسبانيا ١٩٨٢ بفريق.

● البطولة الرابعة (بلجيكا ١٩٧٢)

لعبت إيطاليا في المجموعة السادسة مع جمهورية أيرلندا والسويد والنمسا ففقدته وتأهلت إلى ربع النهائي وجاءت نتائجها كالآتي:

- النمسا × إيطاليا (١ - ٢)
- إيطاليا × أيرلندا (٣ - صفر)
- أيرلندا × إيطاليا (١ - ٢)
- السويد × إيطاليا (صفر - صفر)
- إيطاليا × السويد (٣ - صفر)
- إيطاليا × النمسا (٢ - ٢)

وفي ربع النهائي لعبت إيطاليا مع بلجيكا ففقدت معها في أرضها (صفر - صفر) وفقدت أمامها خارج أرضها (٢ - ١) وخارجت.

● البطولة الخامسة (يوغوسلافيا ١٩٧٦)

لعبت إيطاليا في المجموعة الخامسة مع بولندا وفنلندا وهولندا، ففقدت المركز الثالث وخارجت وجاءت نتائجها كالآتي:

- هولندا × إيطاليا (٣ - ١)
- إيطاليا × بولندا (صفر - صفر)
- فنلندا × إيطاليا (صفر - ١)
- إيطاليا × فنلندا (صفر - صفر)
- بولندا × إيطاليا (صفر - صفر)
- إيطاليا × هولندا (١ - صفر)

● البطولة السادسة (إيطاليا ١٩٨٠)

تأهلت إيطاليا إلى الأوار النهائية مباشرة، بعد تعديل نظام البطولة حيث سمح للمرة الأولى للفريق الذي ينظم الأوار النهائية أن يلعب مباشرة في النهائيات، ولعبت إيطاليا في المجموعة الثانية للدور النهائي مع بلجيكا وأنتكترا وإسبانيا وحلت في المركز الثاني وتأهلت إلى مباراة المركزين الثالث والرابع وجاءت نتائجها كالآتي:

- إيطاليا × إسبانيا (صفر - صفر)
- إيطاليا × أنتكترا (١ - صفر)
- إيطاليا × بلجيكا (صفر - صفر)
- وفي مباراة المركزين الثالث والرابع فازت إيطاليا على تشيكوسلوفاكيا (٩ - ٨) بفريق الارجح بعد التعادل (١ - ١) في الوقتين الأصلي والإضافي.

● البطولة السابعة (فرنسا ١٩٨٤)

خرجت إيطاليا من التصفيات، بعد وقت قليل من احرازها لقب بطولة مونديال إسبانيا ١٩٨٢. وقد لعبت إيطاليا في المجموعة الخامسة مع رومانيا والسويد وتشيكوسلوفاكيا وقبرص وحلت في المركز الرابع وخارجت وجاءت نتائجها كالآتي:

- إيطاليا × تشيكوسلوفاكيا (٢ - ٢)
- إيطاليا × رومانيا (صفر - صفر)
- قبرص × إيطاليا (١ - ١)
- رومانيا × إيطاليا (١ - صفر)
- السويد × إيطاليا (٢ - صفر)
- إيطاليا × السويد (٣ - صفر)
- تشيكوسلوفاكيا × إيطاليا (٢ - صفر)

● البطولة الثامنة (ألمانيا ١٩٨٨)

تأهلت إيطاليا إلى الأوار النهائية، بعدما تصدرت المجموعة الثانية التي ضمتها مع البرتغال والسويد وسويسرا ومالطا، وجاءت نتائجها كالآتي:

- إيطاليا × قبرص (٣ - ١)
- إيطاليا × مالطا (٥ - صفر)
- البرتغال × إيطاليا (صفر - ١)
- السويد × إيطاليا (١ - صفر)
- سويسرا × إيطاليا (صفر - صفر)
- إيطاليا × السويد (٢ - ١)
- إيطاليا × البرتغال (٣ - صفر)

الأفضل في تصفيات ١٩٨٨

انجاز واحد متواضع

● البطولة الرابعة (بلجيكا ١٩٧٢)

لعبت أنتكترا في المجموعة الثالثة مع سويسرا واليونان ومالطا، ففقدته وتأهلت إلى ربع النهائي وجاءت نتائجها كالآتي:

- أنتكترا × اليوناني (٣ - صفر)
- أنتكترا × مالطا (٥ - صفر)
- أنتكترا × أنتكترا (٢ - ٢)
- أنتكترا × سويسرا (١ - ١)
- اليونان × أنتكترا (صفر - ٢)

وفي ربع النهائي لقت مع ألمانيا الاتحادية، ففقدت أمامها في أرضها (١ - ٣) وتعدت معها خارج أرضها (صفر - صفر) وخارجت.



برايان روبسون نجم أنتكترا

أنتكترا، صاحبة التوزيع العريق والأجداد الكبيرة في كرة القدم، لا تحمل في جعبتها على صعيد بطولة أوروبا، أي إنجاز، والفشل نتيجة لها من مشاركتها في هذه البطولة، كانت المركز الثالث في بطولة ١٩٦٨، علماً بأنها كانت تحصل لقب بطولة العالم قبل سنتين منها.

وقد غابت أنتكترا عن البطولة الأولى، فيما شاركت في جميع البطولات المنهجية، فخرجت من التصفيات الفهرسية ثلاث مرات في بطولات ١٩٦١ و١٩٧٦ و١٩٨٤ ووصلت إلى الأوار النهائية مرة واحدة في بطولة ١٩٨٠، والى ربع النهائي مرة واحدة في بطولة ١٩٧٢.

ووصلت إلى الأوار النهائية لبطولة ١٩٨٨، بعدما تصدرت المجموعة الرابعة، وحظت أفضل النتائج بين كل الدول المشاركة في التصفيات، وتعتبر من المرشحين الأوائل للمنافسة على اللقب.

● البطولة الأولى (فرنسا ١٩٦٠)

- لم تشارك.

● البطولة الثانية (إسبانيا ١٩٦٤)

شاركت أنتكترا للمرة الأولى في هذه البطولة وخارجت من الدور الأول، بعد تعادلها في أرضها مع فرنسا (١ - ١) وفقدته أمامها خارج أرضها (٢ - ٢).

● البطولة الثالثة (إيطاليا ١٩٦٨)

لعبت أنتكترا في المجموعة الثامنة مع أيرلندا الشمالية وويلز واسكتلندا ففقدته وتأهلت إلى ربع النهائي وجاءت نتائجها كالآتي:

- أيرلندا × أنتكترا (١ - صفر)
- أنتكترا × ويلز (٥ - ١)
- أنتكترا × اسكتلندا (٢ - ٣)
- ويلز × أنتكترا (صفر - ٣)
- أنتكترا × أيرلندا (٢ - صفر)
- اسكتلندا × أنتكترا (١ - ١)

وفي ربع النهائي لقت أنتكترا مع إسبانيا ففازت عليها في أرضها (١ - ١) صفر، وخارج أرضها (٢ - ١) صفر، وتأهلت إلى نصف النهائي حيث لقت مع يوغوسلافيا وفقدت أمامها (صفر - ١) فقامت إلى مباراة المركزين الثالث والرابع، ففازت على الاتحاد السوفياتي (٢ - صفر) وأحرزت المركز الثالث.

● البطولة الخامسة (يوغوسلافيا ١٩٧٦)

لعبت أنتكترا في المجموعة الأولى مع تشيكوسلوفاكيا والبرتغال وقبرص، ففقدت في المركز الثاني وخارجت وجاءت نتائجها كالآتي:

- أنتكترا × تشيكوسلوفاكيا (٣ - صفر)
- أنتكترا × البرتغال (صفر - صفر)
- أنتكترا × قبرص (٥ - قبرص)
- قبرص × أنتكترا (صفر - ١)
- تشيكوسلوفاكيا × أنتكترا (٢ - ١)
- البرتغال × أنتكترا (صفر - صفر)

● البطولة السادسة (إيطاليا ١٩٨٠)

لعبت أنتكترا في المجموعة الأولى مع الدانمرك وجمهورية أيرلندا وأيرلندا الشمالية وبلغاريا ففقدته، وتأهلت إلى الدور النهائي وجاءت نتائجها كالآتي:

- الدانمرك × أنتكترا (٣ - ١)
- أيرلندا × أنتكترا (١ - ١)
- أنتكترا × أيرلندا الشمالية (٤ - صفر)
- بلغاريا × أنتكترا (صفر - ٣)
- أنتكترا × الدانمرك (١ - صفر)
- أنتكترا × بلغاريا (٣ - صفر)
- أيرلندا × أنتكترا (٢ - صفر)

وفي الدور النهائي لعبت أنتكترا في المجموعة الثانية مع بلجيكا وإسبانيا وإيطاليا ففقدت في المركز الثالث وخارجت، وجاءت نتائجها كالآتي:

- أنتكترا × بلجيكا (١ - ١)
- أنتكترا × إيطاليا (صفر - ١)
- أنتكترا × إسبانيا (٢ - ١)

● البطولة السابعة (فرنسا ١٩٨٤)

لعبت أنتكترا في المجموعة الثالثة مع الدانمرك واليونان والبر ووكسمبورغ، ففقدت في المركز الثاني وخارجت وجاءت نتائجها كالآتي:

- الدانمرك × أنتكترا (٢ - ٢)
- اليونان × أنتكترا (صفر - ٢)
- أنتكترا × لوكسمبورغ (٩ - صفر)
- أنتكترا × اليونان (صفر - صفر)
- أنتكترا × المجر (٢ - صفر)
- أنتكترا × الدانمرك (صفر - ١)
- المجر × أنتكترا (صفر - ٣)
- لوكسمبورغ × أنتكترا (صفر - ٤)

● البطولة الثامنة (ألمانيا ١٩٨٨)

تأهلت أنتكترا إلى الأوار النهائية بعدما تصدرت المجموعة الرابعة، التي ضمتها مع أيرلندا الشمالية وتركيا ويوغوسلافيا، وجاءت نتائجها كالآتي:

- أيرلندا × أنتكترا (صفر - ٣)
- أنتكترا × يوغوسلافيا (٢ - صفر)
- أنتكترا × أيرلندا (٢ - صفر)
- تركيا × أنتكترا (صفر - صفر)
- أنتكترا × تركيا (٨ - صفر)
- يوغوسلافيا × أنتكترا (١ - ٤)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المسحوق القليل ويصلي القول ان مكنات الكره
تكره وربما ان حلقه الخط شده بزه مضر و
الهلالي مع حاكمي

المقام: الى يهاني كاسر الاسناد

محمد مسعود قاد لاسم الآزوي من اصطفا
الاصطفاء الثالث ووصل طريق الاصطفاء الى
بنيخانة محمد غير برسي ووصل طريقه وبعدها
الفرقة للبحر في بعضها حدث بعض لوجهه الى
الضاهي والاشد الى ابري الاصطفاء مكتوفة الياحم
لنقلها في العود عليها وقد وصل غير برسي الى
البحر من طابعه على فرق اوبه في سائرته
وسكو وديماو تجميع وفيما هو الايطالي في حج وصل
اليشركون معه تسليحه مشددة فظهر في المصارف
الاشد في برشولة الاسمي
وصعد الصليب الطور غير برسي الى ان الفرض
في مشواره للفرسان طيلة اياما سجدوا على الارض



المادة ١٤٨ من قانون المحاماة رقم ١٧٠ لسنة ١٩٦١، والتي تنص على أن:

الاهية ضد انظروا على ويحصل (٩ - ٩)

اما المرأة الثانية بيث فويلي سجنوا بوهلست
وبنيك سجنوا لها طعم جاس وجعلوا سجنوا الطور
لأنك شرف كرتة اوروو الشرقية لانه الفريق
الوحيد الذي يقاتل في السباصات الخلال وار بوير
منكنا جدا لظفرو بها مدمما مضي الخلال من ربع
وهو يعلم تريخ خزانها بها ويكره ان يورنو
الشرشاني في اقله ان يكرهها في الموسم الحادي
ومعهم منكنا اقله الكسار في ابريل

وسرى المراقبون ان متفككا لن يكون طلبة حاشية
 فالمعسكر ان متفككا ولكن سيمتحن سيمتحن سيمتحن
 حاشية إذا لم يمتحنوا في رايه سيمتحن سيمتحن
 لايسكو سيمتحن ولعل سيمتحن يري ان الحظ كله معه
 لافوعه مع سيمتحن بالفرقة وبشاهل وسيمتحن
 لافوعه بالفرقة في الهلالي مع ليل سيمتحن وجيل
 سيمتحن حوال سيمتحن ان لافوعه سيمتحن سيمتحن
 الطوي والفرقة التي لاف في الحظ كل سيمتحن
 الذي سيمتحن ان سيمتحن حوال سيمتحن سيمتحن لاف
 سيمتحن. ولعل في حاشية سيمتحن سيمتحن سيمتحن
 سيمتحن. ولعل في حاشية سيمتحن سيمتحن سيمتحن

احلكنس يدافع عن قلبه بقوة

وفي مصالحة كاس حامل الكؤوس هناك ثلاثة فرق لا تلك الصخرة العظيمة في جنوب البجوات الاوربية والفرق الوحيد المعير بينها هو اجلكس الهولندي محل العلم الماضي ولكن لدى جميع الفرق طموح كبير بالظفر

ويذكر أن مرشحاً للرئاسي أحمد فريقي فومبي على
المسلكة هما لوكوموايف لايريج الألفي الديمقراطي
الذي يحمل العلم الأخضر إلى المهاتري وحسن اسم



س لٹاء نوری و ابجد موم

وحزت قرعة تصفيات الكؤوس الأوروبية للدور
بمقام المهني، بحيث تجري مباريات مرحلة الذهاب
يوم السبت من نيسان (أبريل) المقبل ومرحلة الإياب
في العتدين منه

واسفرت الفرقة عن التالي

- خاس اورويا ريل مدريد × اندهوفوس وسديو
- مودريتش × ميليك
- كاس حامي لكؤوس صرطيليا × اهنكي
- وعليمو × اتلانت
- كاس الانجح الاوروي
- بروج × اسفلمو
- باير ليفركوزن × فيرلر مويش

وبالمسبة التي مسابقة كاس أوروبا فإن الفيلسوف المتنازعة على لقبها حصلت في السابق على كاس ولم يفر بها أبد وهو في أية مرة وبطولة ريال مدريد بالكون طلب هذه المسابقة للمرة السابعة منه أيضاً وجاءت قرعته ضد القوى الشرق وكثيره خطي سابقاً كلاً من غاموني وجورتنو (الملك السابق) من ماضي سموه

٨ دولتي في اعداد هوش

ورغم أن ريال مدريد هو المرشح المفضل لحظوظ حاضريه
ولكن الكثير يصف جدًا إلى الفريق الحالي لم يجد
مقلقة لأنها ذاتي أكثر عليها في بداية الموسم وسيلتصق
أن مدريد هو يوليوسرير الهولندي في موسم هل يتفوق
من الطيف رحف دائما هو في ذاتي يضم صفة لا من
المنتخب الهولندي، على أن الفريق يضم لاعباً
من الدمارك هو سورين ليري فيضج هذا اللاعب
الدوليين في صفوفه لخاصة لا من، وبالتالي ريال
مدريد أن يظل فريقاً نفس كسلكو الأندية الصلبة
وعليه أن يراجع مقلات حوضه هولندا التي وصل إلى
المرتبة الأولى في موسم ١٩٨٤، وتحتل في المركز
المرتبة الأولى في موسم ١٩٨٤، وتحتل في المركز



الشيخ الدكتور محمد بن صالح المنجد

هل يكون ايندهوفن
الضحية الرقم ٤
بين فكي ريال مدريد؟

في مساهمته في حين أن ألمانيا الاتحادية تسيطر على
صحةها على أن يقاتل على طريق سريع واحد بينهما في
سلسلة الأبنية الأوروبية و في أصطف الأبنية
لثلاث، خصوصا وأنها مساهمات عكولة أوروبا
1988
و بعد أعمال العنف في العراق لم يكن له أي اهتمام
بعض الدول أن لا تخلف بحره في مناطق صراعات
التي يجري العمل فيها في حثرت في شهر أيار (أيار)
خاصة وأنكر منذ يوليو في مصر هذه صانع
من حجرة برقية على حافة مائه وحده مند
سافر لفرعون الأبنية الاتحادية في سلسلة أبنية
اتحاد الأوروبي و حوض سبورينج لتسوية
المرافق أبنية الاتحادية في سلسلة أبنية خاص
تقوض و فشل أبنية مومس في الانتقال إلى الدول
بعض أبنية بعد سقوطه أمام رفاق مريد الأبنية
في سلسلة أبنية الاتحادية و تداعي أبنية و مصر
لتسوية أبنية أبنية و بورجارت في أبنية نه
أبنية أبنية حوال أبنية عشر مليون دولار أبنية
أبنية

سلطت الحركة الصوفية سوطاً فكرياً في مساهمات
فكرس الأوروسم الأتلاق لالام ٨٧-٨٨ و لم
الآي ابريق منها الصوم الال انوار صف
مفصلة لالاملاحة و باق كرة لوروا المارية
انحصار مكرة اوروا الشرفاية المي مقلها فبرق
اه في المصنفات و هو ستربا موارسات الواسلي
س اوروا
واصله الال قول مدم الحركة الصوفاية ع سناحه
الافاق الاوروية الال شرف الحركة الاوروية
ماع هذه الحركة لال جميع الفرق الانطفاة صابحة
الانصاة الاوروية صرحت طفاي صم و فلي فبرق
اهد ع الحركة الشافاية و اتاتل وعل علقته
سؤوبة مكرة جدا في مقله وعل سمعة كرة سلاه
ل ال كونها الصوم صوصا و فلي ايطباي
مصنف مقله العالم ١٩٩٠

الكرة في ساحة
الرياضة في
الرياضة في

جيلة احتفظ ببطولة الدوري السوري



(تصوير ليد ماري)



الشرطة - الحرية

دمشق - أحمد بدرن
استل الصنار على الدوري السوري الموسم ١٩٨٧ - ١٩٨٨ ونجح جيلة سلا لفة الرجل معد صراع حد

على البق مع الاتحاد. وكان الهبوط من تصيب فرقي
الجهاد والوحدة. وكل من دواعي سقوط الأحرار
نقطة التي فرضها الاتحاد السوري عليه فكر
صبيده في الترتيب العام ١١,٥ نقطة واحتل المركز

وعرف كيف يحقق الانتصارات الكبيرة، وهو لم يحضر
سوى ثلاث مباريات خارج ملعبه ضد كل من الحيد
(١-٠) والوحدة (١-٢) والكرامة (١-٠) وسبع
اهد الأهداف في مرمى ملك شعري اهد عشر هدفا
وهو أقل عدد في شبك الفرق المشاركة وهذا ما يؤكد
لوة خط الدفاع وتلق الصاريس وقد سيز في الدفاع
فيتم شخصية الذي قلل مبعدا عن صفوف المنتخب

لاعبو جيلة في سطور



جيلة بطل الدوري لسنة الثانية على التوالي

● سحر ريمو (٢٨ سنة) يبعد قلعة للدفاع
● سحر ريمو (٢٨ سنة) يبعد قلعة للدفاع

الوطني رغم قدراته في ارتداء قميص المنتخب وكذلك
بمسدق ساعد الدفاع احمد شامي ان يكون في عداد
المنتخب
ويذكر ان جيلة احتل المركز الرابع في الترتيب العام
للفئات الثلاث برصيد ٦٧ نقطة وذلك بعد الاتحاد
الذي جاء وحيدا في ترتيب فئة الرجال. وبعد الحزيرة
والفتوة

وسطره سريعة على الفرق المشاركة يمكن القول ان
الاتحاد الوصيف الذي خسر صرخة اهداف شامي
ممنواه خلال صرخة الايب، ويلاحظ ان خلافات
تقصص بلك النادي بالمرسة، بين حيد وآخر اضطر
في الفريق لاعبوه سعد سعد والجلال ومجموعه السيد
هداف الدوري برصيد اثني عشر اصيلة وقد سجل
الفريق ثلاثة عشر انتصارا وثلاثة تعادلات وست
جسائر وسجل اكثر عدد من الأهداف وهو ثلاثة
وثلاثون فيما دخل مرماه ثلاثة عشر هدفا

حل الفتوة ثالثا بعدما سجل عشرة انتصارات
وسبعة تعادلات وخسر خمس مباريات واستطاع ان
يبلس فرقي حيلة والاتحاد وبر منه صمد اعلاه
امور عبد القادر ومجماع في اوسط والهجوم احمد

عسكر ومحمود حمش ملح رشيد الفريق من الأهداف
ثلاثة وعشرين هدفا. ودخل مرماه أربعة عشر هدفا
الحزبة الذي يضم اليه مجموعة جيدة يقودها
لاعب صمد العرب رضوان الشيع حمش حل رابعا
ويوجد في الفريق لاعبين مميرون اطفال جوف ليوس
قلب الدفاع ووليد الناصر في الهجوم سجل الفريق
لغاية عشر انتصارا وسبعة تعادلات وسبع خسائر
وكل رصيده من الأهداف عشرين هدفا مقابل تسع
عشرة اصيلة مدلف مرماه
وجاء الوثلة بعد الصرخة يلقق لأهداف وتتميز
خط هجومه بالقوة والفصالية حيث يضم اليه كلا من
الشرار والبريمي والمجدد وفؤاد غريز، ومحمود مرماه
الحارس الشلف المودنا سجل الفريق ثمانية عشر
انتصارا وسبعة تعادلات وسبع خسائر. وسجل
لأعبوه واحدا وعشرين هدفا ودخل مرماه اثنا عشر
هدفا

مبوط الوحدة وتراجع الكرامة

والوحدة صاحب العروض الجميلة حل سادسا
ورغم تاخره عن فرق القمة. لكنه ابدى بعض كرة قدم
مطلقة يقود هذا الفريق افضل لاعب في الدوري وهو
جهد محروس، وودع الفريق دوري الاضواء لعلولة



الشرطة - الحرية



عسكري بطل دوري الشهاب

في المركز الحادي عشر للفرق الثلاث وقد حرمه
الاتحاد السوري من اربع عشر هدفا نتيجة الهجوم
التي فرضها عليه. تاحضر من المركز الخامس ان الحادي
عشر سجل الفريق تسعة وعشرين هدفا مقابل ثلاثة
وثلاث هدفا. وبر منه الاتصال فجر ابراهيم وعاد
زركان. ملح رشيد الفريق تسعة انتصارات وثلاثة
تعادلات وعشر خسائر. واخر الطلق انه هبط الى
الدرجة الثانية

لم يظهر الكرامة مستواه المجهود هذا الموسم رغم
انه صمد اليه افضل حارس مرمى في سوريا وهو حمد
عبد. وغير منه الحارس البديل ناصر ميرقان و محمد
رضوان عدم الذي ضم الى المنتخب الوطني ولاعبه
الحصص سجل مياغي. سجل الفريق ثمانية عشر
امصارا وخمسة تعادلات وسبع خسائر سجل لاعبوه
سعدا وعشرين اصيلة مقابل احدى وعشرين صبي
حتمسب سادس

ورغم ان سبرين يضم خمسة من لاعبي المنتخب
الوطني ومعهم عبد القادر كوندعل ادي لاعب في
الدوري وجوز خوري ويوسف. هؤلاء وعلمنا حيد
ووليد ابو الصل. ظهر الاحمر في مسوى عدي ده
الموسم ولم ينجح في تسجيل اي اصيلة وكان الحزيرة
سجلته ان حارس يلوح سجل سبعة انتصارات وست
تعادلات وتسع خسائر وسجل لاعبوه حصا وعشرين
اصيلة مقابل احدى وثلاثين في مرماه

- مصباح سبيسي (٢٦ سنة) لاعب وسط
لعب للمنتخب الوطني حين كان لاعبا في الدرجة
المنخفضة مع نادي عمل دمشق. وحرمته الاصابع من
شذوذه فريقه في الدوري
- محمد قيس (٢٤ سنة) يلعب كضاح اير،
وهو من افضل اللاعبين الجدد في دوري الشوارة
بمقره وسيطرته على الكرة جيدة سجل هدفا
واحدا وكان من لاعبي المنتخب الوطني
- روميو استند (٢٥ سنة) يلعب كضاح
للهموم. وهو هداف الفريق. حيث سجل له سبعة
اهداف ممتاز بقوة التسديد بالراس. ويشتهر
بلياقة مدركة علف وسبق ان لعب لنادي اتحاد
من الفضل والمنتخب الوطني
- علي موسى (٢٣ سنة) يمتاز بتسديداته
القوية بدمجه اليسرى، وتسديداته نحو المرمى
ممتازة تركب الحراس. سجل خمسة اهداف خلال
الدوري، سبق ان لعب لمنتخب الشهاب ويلعب
حاليا في لمنتخب الاول
- عديم دلود (٢٢ سنة) جناح اير

- علي محرز (٢٤ سنة) ظهير ايسر ومهمه
مهندس
- ناصر فصيل قلب دفاع وظهير ايسر
- احمد لوفو (٢٦ سنة) ظهير ايسر
- عبد الحميد القطيب (٢٦ سنة) كبر
اللاعبي سنا وفكاد الفريق. مثل المنتخب الوطني
في مباريات عدة يمتاز بسطرته الجيدة على
الكرة. وسرعته في تغيير اتجاهه في الرقص محو
المرمى سفي في تمويل المهاجمين بالتمريرات
الاصيلة
- احمد شامي (٢٨ سنة) لاعب وسط وصمد
القلب الفريق. بر كاتش لآعب وسط في الدوري
بقوة سبه والعبه الفاعية. وحاوله ١٧٦
سنتيمترا
- محمد البدي (٢٨ سنة) يدفعه للمركز
الحاج الاسير وعب عن بعض المراكز متحده
لاصانه. وسجل هدفا في الدوري وسبق له ان
لعب للمنتخب الوطني
- رشاد خليل (٢٨ سنة) قائد المنتخب
الوطني وسجل هدفين بفرقه. يمتاز بالقصه
الفلسه والمشاركة في الدفاع والهجوم

- يعمل مديرا للشبابية الرياضية. لعب مع
المنتخب الاولمبي طوله ١٨٠ سنتيمترا. وشهد
الشار لسانج فريقه وقد اقمي عليه علف حسارة
فريقه عام الفتوة في الوقت اصناع
- توفيق مكيس (٢٨ سنة) يلعب في مركز
الظهير ايسر، وكل يلعب جيلجا ايسر وفي
الوسط شارك في مباريات عديدة مع المنتخب
الوطني. ويمتاز بسرعه الفائلة وقلمته الفارعة
(١٨٧ سنتيمترا) سجل هذا الموسم فريقه ثلاثة
اهداف
- والي حاج عديم (٢٢ سنة) يلعب ظهيرا
ايسر. مثل المنتخب الوطني بلك الشهاب يسار
بقوة سبه والعبه الفاعية. وحاوله ١٧٦
سنتيمترا
- محمد البدي (٢٨ سنة) يدفعه للمركز
الحاج الاسير وعب عن بعض المراكز متحده
لاصانه. وسجل هدفا في الدوري وسبق له ان
لعب للمنتخب الوطني
- مسعود تاجر (٢٨ سنة) ظهير ايسر
احتياطي

استعدادا لتصفيات كأس العرب

منتخب لبنان ينطلق بالفوز على بطل سورية



هدف المنتخب اللبناني الثاني بسدده محمود محمود في مرمى جدة

صالح سحر

وفي حين جدد من دون الالتفات لاعتراضات المنتخب الذي تبحث عن السبعة ومن هذا المنطلق تكبر أن سني فرياً وطعياً لا يلتفت إلا إلى المستقبل. وعليها التقطت على المشتغل التي مواجها محمود وتجد وباحد مثلاً مصنف لصالح في بطولة الخليج الذي حقق متسلح مطبقة وفاز على قطر وهو المنتخب الذي كان مصر عدا المتخلف في المطولات السابقة.

ويشأن تعجب حصار تدريبي جديد مؤلف من المدرب زين هاشم ومحمود براجوي (أبو طاف) قبل علامة أنه لم يكن الهدف سوى إعطاء الفرصة للوجود الجديدة سواء في الفريق أو الجهاز التدريبي وأن عمل الجهاز الفني السابق انتهى مع انتهاء دورة العصر الأبيض المتوسط المتأخرة. وتتميز أن يختلف الحظ المنتخب الجديد الذي تتمثل فيه الكفاءة عبر النقص والحدود عبر اللاعبين المجهول. وإن هذه التسمية الجديدة متضمنة لكثرة التلاعبات المتطهر الوجود الجديدة وإن الأمل معلقة عليهم

وأعتر حلة من مسابقة تنميه عدد لا بأس به من اللاعبين والأخصي المحد الذين يتدربون على الوالي الوالي للمرة الأولى في مثالية خطوة حريصة في إطار القرارات الرسمية على صعيد الكرة وأنه كان هناك سوران في جهاز التدريب بين هاشم الذي يملك الرضا والمعلم محمود خضغ لدرستين تدريبيتين في الخارج وبرضوي الذي يملك الخبرة الصلبة في التدريب وأنه يوجد ثوابل حتى في اختيار عناصر المنتخب. ولم يأت الاختصار متسلح عوي بل على مبدأ على الفكر

وتتبع من أن لنيل يشترك للمرة الأولى في مسابقة كأس العرب بعد تأسيس الاتحاد العربي حيث جرت مسابقة الأولى في مدينة الطفلة السعودية في العام ١٩٨٥ ولم يشترك لنيل بسبب كسوفه. ومهد ترقهم هذه المسابقة اعتمدت المطولات السابقة فعمدت مشاركة لنيل في المسابقة. وسوف يشترك للمرة الرابعة في كأس العرب

الذي لعب عليه الفريق كل ضيفاً ويشأن فريقه بالثقافة البدنية العالية وفاز عن الفريق عدد من اللاعبين الأسبقين بسبب المرض ورفض أن يكون الفريق قد عانى من وجود نقص في صفوفه لأنه لا يعتمد على اللاعب الفرد كما أنه أكثر التركيز على تقديم العرض الجيد أكثر من الاعتماد على الحطة الصاعدة مسجل الأهداف لأنه لا محوص مباراة تطلب خطة أو بطش

الدوري هذا الشهر

من جهة أخرى على ريفيل علامة أمي علم الاتحاد اللبناني لكرة القدم أن يكون الدوري للعام قد تأجل عن مواعيد وأعتر علفية تأخير المباريات أسبوعاً واحداً. وبالتحديد أن ٢٢ نيسان (أبريل) الحالي هو موعد تنسيق بين الاتحاد والأندية المحلية. وذلك بسهولة لمعات الأندية وحشية حصول مفاوضات في مباريات الدوري قبل مسابقة كأس العرب

والمسعة للمعاني التي يمكن أن يواجهها الاتحاد لاعلة إطلاق قطر الدوري بعد تنميه عجلاته طويلاً ثلاث عشرة سنة قبل علامة بعض منافسوه. ولذا منية أسامة توجهاً وحرص على النظر إلى الأمور من منظور الناظر. ولذلك لا بد وأن تكسب الضيق في تعاون الاتحاد المخلص مع جميع الأندية الرسمية بدون استثناء ويتوقع الوصول إلى الاندماج الكامل. وفي موضوع مسعة لنيل القويبة في المسابقة قبل. لكن الواقع. وتذكر جملتها كل ضوئ من المسعة أن ١٣ سنة حرباً هي عليه يمر فوائده هذه السبعة وتربيعها من مضمونها. ولا شك أن الحديث عن السبعة في بطولة كأس العرب سيكون سوعاً من ضروب الخيال. لأنه لم يبق لكرة اللبنانية أي مسعة ولا شيء وجود التقدير لاستمرار صمودها. وهو الجانب الوحيد الذي يمكن التحدث عنه ويحدث عنه كل متابع لكرة اللبنانية عقب الحرب التي قضت على معالم الوطن ولم تفلح على جوه الرياضة فيه وعليها التوجه الواقعية وصنع نحو بناء منتخب

زار لبنان الشهر الماضي فريق حيلة بطل سورية بكرة القدم. ولعب مباراة ودية واحدة أمام المنتخب اللبناني الذي يتحضر لحوض تصفيات بطولة كأس العرب. وأسفرت المباراة التي جرت على ملعب نادي الصفاء عن فوز المنتخب اللبناني بهدفين مقابل لا شيء.

ومائق منتخب لنيل في هذه المباراة وسجل اصنامها لاسا السبعة جس صمود (من ضربة جزاء يميني) ومحمود محمود. ويرر صه واصل الصوي في قلب الدفاع (الرياضة والأدب) وعود وسية العروي (الصفاء) وتحدث زين هاشم مدرب منتخب لنيل فضل أنه ملأ استنبح من الاتحاد والأعلى ثمانية وأجبه في أعداد المنتخب بشكل جيد وأنه يعتمد على الخطط والتكتيك أكثر من الاعتماد على المهارات الفردية للاعبين كما كان يحصل سابقاً

وأصاف بأن التشكيلة المصنعة نظم وجوهاً جديدة ستتاح لها فرصة الدفاع عن الوالي لنيل. ولدى هذه العناصر الشابة تصميم على فعل شيء والتوقع أن يحقق نتائج جيدة أو على الأقل أن يقدم عروضاً تكفي الفوز من الجمهور. وخطة عددا هي ساء لمود منتخب المنتخب طمعا. مع لحاجة للمساعدة في بطولة و دورة مسعة وعدد به يحفل المدرب ينظفون من خطة الصفر في كل مرة.

وأعتر أن المنتخب قدم مباراة سريعة ضد فريق حيلة بطل سورية. وتتميز أن تستمر انتصارات فريقه لأن معنويات اللاعبين صارت مرتفعة بعد هذا الفوز أما زاعات الشغالي مدرب فريق حيلة السوري فبال جملتها لخوض مباراة ودية. وفوجئنا بمستوى المنتخب اللبناني الذي قدم مباراة جميلة. والطيفة التي توقع أن يكون المستوى الفني أقل بسبب الأحداث السياسية ولتت مازي في المنتخب اللاعب الجياح بابل الصوي ولأعب الوسط صمد عسود. في حين أن الحارس اللبناني محمود طراد لم يتحير. وفي أسباب خسارة فريقه حيلة قبل أن اللعب

نقطت

● هائل محمود السيد (الاتحاد) رأس الناحية الهدافين برصيد الذي عشر هدفاً وتلاه كل من أحمد عسكر (الفتوة) ومحمد طيب (خطير) بمكافئة أهداف ثم محمود حمش (الفتوة) ورومي اسكندر (جبله) ومحمد عفش (الاتحاد) مسجعه أهداف ثم نزار مصروس (الوحدة) وفاز حيلو (الجهاد) بستة أهداف ثم صاف رمضان (الحرية) وميسل السباعي (الكرامة) ومحمد السكوتي (الكرامة) وفاز برهان (الوحدة) بخمسة أهداف وفاز وليد أبو السل عن التمهيل

● ثم نظر منبريات الدوري، سوعياً سلسله لمتابعتها لجمهور على للفتوة وذلك للمرة الأولى في تاريخ هذه المسابقة فالتفتت للعبة عدة بكر من الجمهور وقدرها بكر من الحشاش وعنى على الحارسة لرميل عسود بوطون الذي على سربايع طائف خاصاً

● هناك لاعبون سجلوا أهدافاً خطاً في مبارياتهم وهم طويون برصا (المجد) ضد الوحدة. وعبد غيمية (حارس المجد) ضد تشرين. وفاز حيلو (الاتحاد) ضد الحرية

● كان محمد عفش ومحمود السيد أكثر اللاعبين تسجيلاً في مباراة واحدة حيث سجل كل منهما ثلاثة أهداف أحدهما الأول في المباراة ضد المجد والثاني في مرمى الفتوة

● سجل أسرع هدف في الدوري باسم محمد الشامي (الوئدة) مسجعه مرمى فريق طيف بعد ثلاثين ثانية من صفره البدائية وتلاه صاف رمضان (الحرية) حيث سجل في مرمى حيلو في الدقيقة ٥٩

● زادت دخول اللاعبين عن عشرين مليون ليرة سورية. وحضرها على المبرجات ما لا يقل عن ثلاثة ملايين شخص

● بلغ مجموع الأهداف التي سجلت في الثلاثين مباراة ٨٣ هدفاً من ٣٩٦ مباراة. أي بمعدل ٢٩ هدفين للمباراة الواحدة

● بل الكرامة بك بطولة المناضلين وحظي لف بطولة سماء

● فرض الاتحاد عقوبات على الأندية وانفصر من نشاطها فحضر نتيجة لذلك كل من الكرامة (١٨ نقطة) والوحدة (١٤ نقطة) والجهاد (١٦ نقطة) فقط الوحدة والجهاد للدرجة الثانية

أفضل لاعب الدوري

أجريت جريدة الاتحاد الرياضية السورية استفتاء لاختيار أفضل اللاعبين في جميع المراكز وحصد المسابقة الآتي

- ١ - حيلة ٥٥ نقطة
- ٢ - الاتحاد ٤٢ نقطة
- ٣ - الفتوة ٣٧ نقطة
- ٤ - بكرة ٣١ نقطة
- ٥ - الوحدة ٣١ نقطة
- ٦ - بكرة ٣١ نقطة
- ٧ - الكرامة ٢٩ نقطة
- ٨ - تشرين ٢٩ نقطة
- ٩ - المجد ٢٥ نقطة
- ١٠ - البصرة ٢٣ نقطة
- ١١ - حيلو ١٩ نقطة
- ١٢ - الجهاد ١٧ نقطة



من مباراة المجد وتشرين

ويشك الطول أن حطين الفريق الشاب على منظر لاعبيه الحرة ورغم العروض المدهمة التي قدمها للفريق. ويعدو الحاض فيها للمباراة كقوة مركزها فإن بطل حيرة كما هو من حيرة حيرة كس يميني فوره في صفره عدد سجن حيرة صمد - وأربعة أهداف وثلاث عشرة حيلة. وسجل لعود سبعة عشر هدفًا مقابل سبعة عشر هدفًا

لعب أجهده معظم مبارياته خارج أرضه لعود حالة ملهه مرمى من لاعبيه فاسدي اسكندر وسط الفريق للدرجة الثانية لاحتلاله المركز الأخير في ترتيب النقاط الثلاث سجل أربعة انتصارات وخسمة مصادرات. ولان عود حيرة وسعد لعود سي عشر هدف طائف حيرة وبلان هدف

اشتهر فريق المجد بأنه على حيرة في وجه حصار حيلة في شراكه كل من حيلة والاتحاد وسري من لاعبيه حسين بيب لأحد المنتخب وعبد الله صديقه سجل الفارق ستة انتصارات وسبعة أهداف وتسع خسائر. وسجل لعود سبعة عشر هدفًا مقابل اثني عشر هدفًا

فهم البصرة حيرة وكى اسكندر. وتسلط المهمة محمود الطوافي وجاءت نتائجهم غير مثالية وسعته ومحصلة انه فريق طراف. مرمى حيرة حيرة ولان اسلام

الذي اعتبر أفضل حارس الدوري كما ظهر مناهجه التواني فصيل أحمد والفهره الحوي ساسر نويش سجل الفريق أربعة انتصارات وأحد عشر هدفًا وسبع خسائر. وسجل لعود خمس عشرة أهداف مقابل عشرين أصلاً

الترتيب العام حسب النقاط

- ١ - الاتحاد ٧٩ نقطة
- ٢ - تشرين ٧٣ نقطة
- ٣ - لعود ٧٣ نقطة
- ٤ - حيلة ٦٧ نقطة
- ٥ - تشرين ٦٦ نقطة
- ٦ - البصرة ٥٨ نقطة
- ٧ - الوحدة ٥٧ نقطة
- ٨ - الكرامة ٥٦ نقطة
- ٩ - المجد ٥١ نقطة
- ١٠ - حيلو ٤٦ نقطة
- ١١ - الوحدة ٤٤ نقطة
- ١٢ - الجهاد ٣٧ نقطة

وصف: ثوبانغز بانكازن: أستاذ في الرياضيات

بناؤه

سأشعر بالترن اذا تركت

بايرن ميونيخ

استرجع ان يذهب ساهن قار رايها

وتنكر القصة سمعة على قصص شيوخ الخرس

الغرب يسلمون للاساليب انما اراهم

ولكن غلبتهم ان يسوعوا من الانبياء

بايرن ميونيخ: وسكا ريد كار: اتصال في سيات

● بلف ان ارشيلي مع بايرن يثني في العام الحالي ١٩٨٨، وقد ارايت ادارة النادي انهاء العقد مع هذا النادي كما انني احترم اراءكم جميعاً واعتقد ان كل شيء سوف ينتهي قبل نهاية الموسم الحالي. مستطير الفرار المهني الذي سيتحدث مجلس ادارة النادي، واداء كل النادي يريد عدم تجديد لعقد بيبي وبنيه ان يكون ذلك نهاية للعقد. واعتقد انني عندما اغادر سوف اكون مرتاح الصبر لاني خدمته بخلص وولاءات ان اقيم علاقات انسانية حميمة مع الكل وان اكون رجل صدقة لهم. واعتقد انني قدمت المساعدة للاجرين داخل الملعب خاصة وان الحماهير



بلف في الواجهة الرمز على: ابراهيم وسرج

تحدثت اوساط نادي بايرن ميونيخ انساني الاتحادي عن احتمال استقائه النادي عن خدمات حارسه البلجيكي جين ماري بلف في نهاية الموسم الكروي الحالي بعدما تعاقبت ادارة النادي مع الميم الحراري رايح ملجر الذي يلعب حالياً سالاغرة مع فريق مانتيسا الاسلتي. اضافوا لوجود النجم الويلزي مارلن فيور، خاصة وان ٧٠ باغلة من اراء جماهير النادي ايدت ضرورة رحيل الحارس بلف، الذي تحاور من الشكلة والخلال، واستاد الهجمة ان الحارس الشاب ريموند اومل (٢١ سنة)

غير ان الكل يستبعد احتمال ذلك الارتباط بين بلف ونادي بايرن ميونيخ، نظراً للروابط الحميمة التي تربط بين الحارس وحماهير النادي وادارته والتمتع بالمعاري. ففي بداية ميونيخ على بلف حياة مثالية وصادقة للكل كفت من ابريميزاشه، وفي حياته الاجتماعية والرياضية حرص على ان يظل الاصلح تربط بين الحارس وحماهير النادي وادارته والتمتع بالمعاري. ففي بداية ميونيخ على بلف حياة مثالية وصادقة للكل كفت من ابريميزاشه، وفي حياته الاجتماعية والرياضية حرص على ان يظل الاصلح تربط بين الحارس وحماهير النادي وادارته والتمتع بالمعاري.

وعندما زار فريق بايرن ميونيخ العاصمة القطرية الدوحة بدعوة من نادي قطر لاداء مباراة ودية ضد منتخب العرب بملعبه الفتح بملعبه الرياضية، حل الحارس البلجيكي بلف صيفاً غير مصلحت، «ماتش» حيث تحدث عن مستقبله مع النادي البلجاري، وتعلق الى مواضيع اخرى عن الكرة الاسلتي والبلجيكية وقل رانه مخطونة اوروبا وهذا بداية الحديث

سأشعر اذا تركت ميونيخ

□ مانتش: يقال ان انتهاء شهر الفصل بيوك وبجي

تعتبر لعبة كرة القدم جزءاً من حياته، لذلك حرص ان اقدم لها لفرص الجيد والاسلوب الممتع الذي يعرض عليهم المجال التي دفعوها من اجل الاقبال للعبة لمشاهدي، ومن هذا المنطلق استعطف ابني علاقة وطيدة وفوقية مع جماهير النادي، ان سوف احس بقتضاسة اذا ما فرص على ترك النادي الذي قضيت فيه اجمال فترات حياتي الكروية، حيث سهمت في احرازه العديد من الانتصارات المهمة وامررها لثلاث مرات معقولة الدوري الاسلتي (البوند سيجا) ومربي تخلص الحلفا الاتحادية

□ مانتش: كذا عدم موقع في من ميونيخ في معركة في الدوري اسلتي وهو في مقدوره نفس ساهن هذا موسم

● بلف ان فريغا ما زال سيد الموقف على صعيد الدوري رغم احتلاله المركز الثاني فالدوري ما زال في بداية مرحلته الثانية وهناك مفاجات كثيرة ستحدث في هذه المرحلة، كما ان موقعنا اوروبياً ما زال في المقدمة ومجلس الان من اجل الفوز بكأس الاسمية الأوروبية البطلة وبماثل متعويض ما قلنا في الموسم الماضي (اجري هذا اللقاء قبل انهاء بايرن ميونيخ عن كأس اوروبا على يد ريال مدريد) والفريق يضم الآن جملة من اللاعبين الشباب الذي ينشؤون طريقهم نحو الشهرة والشانق بعد رحيل «الكبار» وأخبرهم كل شيء هيلين رومبيغ الذي اشرف رحيله على الفريق، لكن فريقيه مكييل بيسير الال على حظه كما ان هناك عناصر شابة عدة بامتلاكها المحافظة على مكانة النادي في الصدارة علما ان فريغا فقد العديد من عناصره الاسمية في بداية الدوري يذاعي الاصلحة، اما الان فالفريق اصبح ممتلئ الصلوف، وسوف يتمكن من التخلص بطريق المقتضى فريغين شرط عدم تعرض نجومنا للاصابات كما ان فوزنا بملعب ما زال لفتاً وبض ما زالت تخلص الاسر لفرير بريوس ولم نلقد الاصل فالوصول الى منصة التتويج

هدف ملجر رائع

□ مانتش: ما رايت مصيبة بايرن ميونيخ في سياتة كأس الالة الأوروبية البطلة

● بلف لقد عاكستنا الفرقة هذا الموسم حيث وقعنا مع فريق ريال مدريد الذي كان يجب ان نلقيه في المهني، كي تكون المباراة في مستوى الحدث من اللعبة الفنية والجمالية، فريال مدريد تعتبره الافضل اوروبياً في اوقات الحاضر اما خسرنا في الموسم الماضي امام بورثو، فما زالت ذكراها تذكلي حيث كنت امني النفس في احراز كأس الالية البطلة، لكن هذا الحلم ذهب مع السروح وظل قلبي يصرخ انا ومراة من هذه الفرية حتى بعد اسابيع طويلة من العودة، ولو ان سورين لرمي كل يلعب معاً في هذه المباراة الى جانب لوغو مانتويس لفضل الموقف كلاً

وهكذا تخلص معاً الى الميونيخ، واعتقد ان بعض الاخطاء الدفاعية سبغت في شريعتنا كما لعب الخط دوراً كبيراً في احراز بورثو هدفين في مرماي، وخاصة هدف الجرازي رايح ملجر الذي اعترف بانه كل هذا جملة، لكني كنت خارج المرمى عندما سجل هذا الهدف كما ان الخط ساهم في التهديف

□ مانتش: فرجي، الجميع يحرج النصف البلجيكي من الصلحات الميونيخية لبطولة اوروبا وما هو السبب

رمد: نتوقع بالدية للتهانيات وما هو الفريق المرشح للفوز برعلة الكرة الأوروبية

● بلف انني اسف جدا لتسروح المقتضى من التهديف من الصلحات التمهيدية لبطولة اوروبا وخاصة في الميونيخ، لكن ذلك حدث لاسباب عدة اسرنا ان الكرة البلجيكية لقصي من هبوط كبير في المستوى من بطولة كأس العالم في المصنفين والاعين، ١٩٨٦ واعتقد ان منفعنا مصلحة ان نهاء جديدة



بلف خلال مباراة بلفا وانراغوي في المصنف

في الخضر الاخير وقد تبيات فور صدور الكتاب مسطورة شوملر، وقلبت لذلك انه امسك امني ورحل بون وياه لورمائه، وما زالت اذكر مصراة كيف كانت مقبلته لي خلال اشراكي في اول مغربي مع بيري في البوند سيجا، ضد فريق كولومبيا فقد تقبعت منه وضعت يدي لصلابته مصيراً بذلك عن شحوري الرياضي الصافي، لكنه استدان بسرعة ولم يبدلني التحية لذلك ان اظهر له هذه الاصلحة صاجيت، ان الاعلاي يجب ان يكون عسراً في اسلاقه ومحاولة الجنده بالخرس

□ مانتش: كذا ريكسك ر حذر وما ربه ماكره غرسة بلف، من مشاهدته في كل

● بلف كانت رحلة ممتعة شاهدها حالها عن كلف مستوى الكرة العربية، واعتقد ان هذا المستوى تطور بشكل ملحوظ كما اعجبني اسلوبها الجمالي الممتع الذي يقصه ان هذا الاسلوب السراويل وهي على العود ان لا يتأثرنا بالاسلوب البرازيلي فقط لان هناك اساليب كروية اخرى لا يجب اهمالها كما ان تسوع الاسلعي من شأنه ان يساهم في تطور الكرة العربية وهذا لا بد من الانتدرة بطريق العربية التي لعبت في الموديل المحسنية الاضية وخاصة الفريق المغربي الذي لفت انا لا يضل مستوى عن الفرق العاليه وهو يضم عناصر مرموقة كما ان الفريق الجرازي قدم عروضاً رائعة خاصة حال مباراته مع البرازيل، واعتقد ان الكرة العربية سوف تستمر في التطور كونها تملك الان الامكانات الفنية والمشرية

□ مانتش: هل تروي ان اشراكك مات قريباً بعدد بلف «القاتل» واللائح

● بلف لم تفر في الاعتزال لاني ما زالت ارقم واحد في العالم، وعندما تشهر امني بدات مشايرام على اتواشي عن انشاء قراراي بالاعمال

ويستفيدوا منها وبعد هذا الكتاب سوف يكون هناك فيلم سبيدلي ماسشرك في بطولته، ويتحدث عن حياتي الكروية ويصور في لامتق الاصليه والقتال لا يمكن سلطانا طليته بكتاف طوسي شوملر، حشرة البداية، فهو يختلف عنه في كل شيء ولا ادري كيف نعدنا شوملر عن الحديث عن رفاهه سوحة حاضر نعدنا شوملر عن الحديث عن رفاهه سوحة حاضر نفسه وبالاخرين كما اصعب الولاية في الصديق وخاصة كرة القدم التي جعله كير وثرياً ومشهور واعتقد ان شوملر امسك خاش لنفسه وللعلمه، ان ان اماله من اللاعبين يجب ان يكونوا قوة للاخرين سواء في اللعب او في التصرف او في الاخلاق، واعتقد ان شوملر دفع الشن ساهن، وكنت لعدة كرة القدم



بلف حارس مرمى



خالد بن جلال الصباح يمشي



الملك فهد والأمير محمد بن جلال الصباح

للمرة الأولى يتوج البطل بعد الجائزة الأخيرة خليجي ٩ كسرت التنافس التقليدي

استمرت المنافسة الشديدة والحماسية التي شهدتها الدورة طوال أيامها منذ لحظة الافتتاح في ٢ آذار (مارس) وحتى لحظة الاحتتام في ١٨ منه، وشهدت فيها المنتخبات الصاعدة مدون استثناء، بعدما كان ذلك محصوراً في الدور التسعة من منتخبي الكويت والعراق شغل عام، وإن كان يدخل معها منتخب ثالث في المنافسة في بعض دورات ورحلات نصيره وللحقيقة ولترجع قبل الدورة التاسعة في الرياض

ادور التسعة لكأس الخليج من العراق والبحرين في استاد الملك فهد في الرياض بوح سبب العراق مطلا سمر الثالثة منذ بدء انشراحه في بدء المنافسة وهذه هي المرة الأولى في تاريخ مسابقة التي انطلق في العام ١٩٩٠ بوح انطلق في حر مباريات الدورة حيث حرت العادة ان يعرف اسماء من الحام باكثر من مرة ويعود السبب في ما حصل في الرياض في الدورة

الرياض - سعد السهيمي
في الساعة انقضية والربع مساء بتوقيت السعودية من يوم الجمعة في ١٨ آذار (مارس) وفي اللحظة التي انطلق فيها الحكم صفارته معهما مناه آخر مباريات



تحتوي شطرا اجري امام الجمهور



حارس الامارات يسبق العراقي تصوير مشرق



أمر وقت ريف الامارات عندما هارمينا



العراق ابد الكويت عن المنافسة



الطريون عديو الكويتيين يهون

استمرت المنافسة الشديدة والحماسية التي شهدتها الدورة طوال أيامها منذ لحظة الافتتاح في ٢ آذار (مارس) وحتى لحظة الاحتتام في ١٨ منه، وشهدت فيها المنتخبات الصاعدة مدون استثناء، بعدما كان ذلك محصوراً في الدور التسعة من منتخبي الكويت والعراق شغل عام، وإن كان يدخل معها منتخب ثالث في المنافسة في بعض دورات ورحلات نصيره وللحقيقة ولترجع قبل الدورة التاسعة في الرياض

الذي يمر كل الذين شاهدوه واصحابهم بالدهول وخصوصاً ضيوف السعودية الاجانب الذين حضروا الدورة وفي مقدمهم رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، جواو غابرييل واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد، ادير عدو اصناف رسمية في الرياض عن شامش الدورة هي الأولى لهم في دولة عرسه وخارج ووريج منذ العام ١٩٧٨ وقدت السعودية بشاركي والصوف اصل

كفت واحدة من اعظم دورات الخليج على الإطلاق على الصعد كافة ولماذا أولاً بالشمع الذي قامت به السعودية وبشارتي مباشر من الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحادين السعودي والعربي بكره القدم الامر فيصل بن فهد من عبد العزيز فقد قدمت السعودية بشارتي واحدا من احمل واصعد ملاعب العالم مسابقة، هو استلم الملك فهد

المنافسة موفقة للمحاربين

مفتح المحاربين الذي احتل المركز الرابع في الدورة وهو مركز لم يستطع اجتلاله في الدورة الخاصة التي نظمت على أرضه قبل التوفيق، وكل فرس رهق مثيراً

فقد حاص المنتخب مبارياته بقيادة المدرب التونسي عبد الحميد الشاذلي، الذي لوجس مع منتخب تونس في سونديال ١٩٧٨، ونجح في طهارة منتخب البحرين بشكل مميز عن الدورات السابقة، حيث يفرح للمرة الأولى في تاريخ مشاركته. نفسه بقوة، لدرجة انه جعل

الطريق الى الفوز باللقب تمر عبره وحده، حيث ان نتيجة مباراته الأخيرة مع العراق كانت هي الخامسة ولو نجح في الفوز لنها تلك الأوضاع رأساً على عقب لكنه خسر (١ - ٠) ليتوج العراق بطلاً ودراسة المنتخب البحريني كانت متفجرة حيث خسر امام الامارات ٢ - ٠، لكنه لم يمد له انشاسه على عمل ٣) ويعتبر محمداً في مدرسة الثالثة اسم السعودية خسر بصعوبة (١ - ٠) عاد بعدها وحقق اول فوز له في تاريخه على الكويت، (١ - ٠) وهو شيء يعني الكثير له بعدها يحقق المنتخب البحريني فوزاً جيداً على قطر (١ - ٠) مما جعله محط انظار الجميع، حيث أصبح



السعودية - قطر ١ - ٠



عزل هربت قطر وسجلت اول فوز لها في تاريخ الدورات

منافساً حاششراً على اللقب، قبل مباراته لآخره مع العراق وهذا اسبغ به صعد داته، الا انه خسر (١ - ٠) واحتل المركز الرابع

الكويت والخطا المميت

فشل منتخب الكويت في الدفاع عن نفسه ولم يفلح بعد ذلك لفظ بل احتل المركز الخامس بعدما ظهر في مستوى مهووز، لعل أبرز اسمايه، حالة الخطأ التي عاشها المنتخب بعد قطعه في الشاغل ان مهاجمات اوجيد سويل، وقبيل الاتحاد الكويتي باعفاء الحرب البرازيل من مهمته وتكليف الحرب الانكليزي جورج ارمسترونغ باعداد المنتخب لدورة الخليج فخلل ان تاجر اللاعبون، بلند. حيث فشلوا في الدفاع مع الطريقة الانكليزية، خلال الفترة القصيرة التي كانت تلعبهم من الدورة، وهذا ما دفع بالشخص لهدد الاجماد الى القول بعد انتهاء الدورة، انكبت المدرسة الانكليزية انما لا تغطي لاسرا معيا، ولا يسبيل للمدرسة البرازيلية، التي سعدت اليها

الا ان الشيخ لهد، الذي عزز اسباب خسارة منصفه للقب، ان امور اخرى ايضا، تقدم سوفر الامكانيات المالية والاعداد الجيد، يتحمل وانكساره مسؤولية كبرى في الخطا المميت، الذي جاء عبر التفسير السريع في اسلوب اللعب وخلال فترة قصيرة

قطر وسقط «الحجرة»

ما زال منتخب قطر يحرق المراقبين بعدما كان لعب هذا الدور خلال التصفيات الاولوية، عار لفته مجددا في دورة الخليج، حيث قدم عروضاً رائعة ثرة وطورا هوى الى الجميع

وقد بدأ مبارياته بالتعادل مع الكويت (١ - ١) ومن ثم حقق فوزاً رائعاً على الامارات (١ - ٢) فبات مرشحاً منافساً للمنافسة لكنه سقط امام عمان (٢ - ١) في مباراة اعتبرت تنميتها مفاجأة المفاجآت في الدورة بعدما واجه العراقي وسط امامه (٣ - ٠) وكانه كعب عمل هذا المنتخب ان يظلم اسيراً لهيمنة المنتخب العراقي عليه، الذي سبق له الفوز عليه (١ - ٣) في الدورة و (١ - ١) في حاش خلال التصفيات الاولوية وبهذه الخسارة فقدت قطر كل امل في المنافسة، فتمحرت الى حسرة ثانية امام البحرين (١ - ٠) جعلتها تسقط الى المركز السادس بعدما كانت في بداية الدورة من البحرين

عمان والفوز الاول

على الرغم من معاناة المنتخب العماني على مركزه الاخير، كما في الدورات السابقة، الا انه كان في الدورة الخامسة، محط احترام وتقدير كل المراقبين والمنتخبين الاخرى، وبطبيعة فخر، انه كان المنتخب الوحيد الذي نجح في تسجيل هدف في مرمرى العراق كما حقق اول فوز له في تاريخ دورات الخليج وكان على قطر (١ - ٢)



البحرين سجلت اول انتصار لها على الكويت

وقد أدى اللاعبون السعوديون المباراة ببراعة مع بعض الخصم في الشوط الاول ليس لتضيق حمله وتظهر يتقدمون الى تحقيق الفوز للجوهر من يوم الافتتاح بمرح مكمل

لاكثر في تاريخ السعودية والخليج الذي يحضر مباراة كرة قدم، ولوجود الملك فهد وكبار المسؤولين، ان حمله وتظهر يتقدمون الى تحقيق الفوز للجوهر من يوم الافتتاح بمرح مكمل



هدف سجد عبد الله في حرمي الامارات



عمان سجلت اول فوز بالدورات والبحرين اول فوز على الكويت
تظهر قدمت فريقاً جديداً جاءت نتائجه مغايرة لمرور

وقد مرر بعض اللاعبين في طيهم حراس المرمى يوسف عبد الذي أدى مباريات كبيرة وكان له الفضل الكبر في صعود فريقه وتحقيق ما خطه، واطلق عليه خلال الصورة لقب بياض الخليج

ومن المرجح ان يلعب المنتخب العماني دوراً بارزاً في الفريق العاجل على صعيد الخليج منذ ان اكدت خبرته واقتل مضوجه

وقد واجه المنتخب العماني تحدياً صعباً في مباراته الاولى امام السعودية في حقل الافتتاح وخسر (٢ - ٠) لكنه حقق في مباراته الثانية مفاجأة ضخمة بتفادله مع العراق (١ - ١)

وفي مباراته الثالثة خسر بصعوبة امام البحرين (٢ - ٠) لكنه في الرابعة حقق مفاجأة ثانية بفوزه على قطر (١ - ٢) وهو اول فوز له في دورات الخليج ومن ثم خسر امام الكويت (٠ - ١) وفي مباراته الأخيرة خسر امام الامارات (١ - ٠)

اول تطلعت للسعودية

فرحة المسؤولين السعوديين والجمهور الكبير الذي حضر حفل الافتتاح استند الملك فهد اعقب بلصار المنتخب السعودي لاول تطلعت في الدورة، على حساب منتخب عمان، في المباراة التي تلت الحفل مباشرة

وقد جابت هذه المباراة من طرف واحد على صعيد اسطورة التي دانت لمنتخب سعودي على مدى التسوطين مدون اي حظوة تدرك من المنتخب العماني، الذي لجأ الى الدفاع منذ بداية المباراة ولم يشكك اي حظوة على المرمى السعودي سوى مرة واحدة في الشوط الاول، عندما اسد احمد خميس مرمي الذبيح في الدقيقة العشرين لكنه اطاق بالفكرة بعيداً عن المرمى

للمصريين ما اردوا. وان غاصوا على وشك بمجمل هدفين على الأقل في بعض غزرات الشوط وخصوصاً في الدقيقة ١٤ عندما سدد مجيب الجميل كرة قوية اصابت المرمى وارتدت الى يوسف جراح الذي طاح بها فوق العارضة وهو في وضع جيد للتسجيل. وفي الدقيقة ٣١ عندما تصدى ماجد عبدالله لكرة عرضية عالية مرأسه وسددها على المرمى فارتطمت بالحائط ودعت الى الحراج.

وفي الشوط الثاني ارتفعت اعصاب اللاعبين المصريين. اثر احرار فهد الهريفي الهدف الاول في الدقيقة ٥٧ بعدما سدد برأسه كرة عالية مرأسه له ماجد عبدالله.

وقد ادى هذا الهدف الى نقص اداء المنتخب المصري فطحن اللاعبين على الخططة العملية وقدموا لمحات فنية واستعراضية. فيما تكسل المصريون داخل مصطفيهم ولم يضلوا الى منطقة رمي السعودية سوى مرات قليلة لم يفلحوا في خلالها اي شيء يهدد رمي الدرع.

وقد كان لاعبو الوسط السعوديون يلعبون ايو داود وزكي الصالح وفهد الهريفي مصطفيين سيطرة شبه كاملة على منتصف الملعب ولقوا بتكوين خط الهجوم مكررات كثيرة كما مهدوا الطريق لخط الدفاع في اربعة الكرات الحاصية التي وصلته بسهولة.

وبعد استكمال الخطط السعودية. تاتي الدقيقة ٧٣. حيث تصد يوسف جراح الكرة في منتصف الملعب وتحتل بها لاعبين مصريين. وعندما وصل الى منتصف منطقة الجراء سدد كرة قوية استقرت في الراوية العليا برأسه على حافة الهدف الذي.

وبدا مدافع هذا الهدف ان السعوديين انقضوا بما حققوه فاصعدوا الى تهدئة الملعب وتوضيح الجهد واخرج مديرم يوسف جراح واشره عليه سعد مزار وفي الاقل جراح سدس على تحويل حبله لعد فريضة من الدفاع الى الهجوم. فخرج احمد سعيد واشره ناصر حمدان كما اخرج غلام حميس واشره يوسف امل لكن الشوط لم يسمح للمصريين في فعل اي شيء لعملي المباراة بلور منتخب السعودية (٢ - صفر).

الدفاع عن الملعب يتعثر

المباراة الثانية. تكتل بين منتخب الكويت مطلع الصورة الثانية ومنتخب قطر وهي كانت مجمل انظار المراقبي والفرق كافة لاصحاب عديدة اسرها التوقف على مستوى «البيتل» الذي يدافع عن نفسه من جهة ومعرفة القدرات المتعددة لمنتخب قطر. الذي خرج العراقيين خلال تخطيطات اولمكس سيوول حيث تصاد مرتين مع الكويت. وفكر على السعودية في مباراة وتمثل في آخرى. وخسر مباريات. امام العراق.

خلص الكويتيون المباراة وهم في احواء شع مستقرة مصحوباً وفيما فعل الضيف المصوني كل ضحك تكتيك من قبل مدافع الكويتيين بقدره هذا الفريق على لتواحية والاحتفالات بالحلب. لمرجة جعلت الملعب الريفي خلف العربي يطول بل المنتخب الكويتي لا يزال يبحث عن نفسه. فما ضحكاً بل قد تعرض لانتخب مبرة عيفة بعد خسارة اسم العراق في تصفيات سيوول. اثر على مستوى اللاعبين. الذين انطلقوا بين ليلة وضحاها من الخسارة الترابوية الى الخسارة الكافيرية على يد المبرر الجديد ارستوتل.

اما القطريون. الذين يخسرون انفسهم من الد معاني الكويتيين. فقد وجوا في عدم استقرار اوضاع المنتخب الكويتي فرصة للتأقلم عليه ومدات المباراة قوية من حساب الكويتيين. وبرز انهم صلاح الصواقي كخاطر اللاعبين الكويتيين والى حلفه بدر المصري. وقد ادى تألق هذا الثاني



هدف الامارات في رمي الكويت

وفي الشوط الثاني تبذل اداء اللاعبين المصريين فكلوا هم الافضل انظفروا وسيطفروا على مجريتيه. وفي الاقل ارشد الاسرائيليين للدفاع عن الهدف. وكذا يظهرون ذلك خفياً. لولا براعة حارس مرميهم عبدالله موسى الذي تصدى بثبات لكل الكرات التي سمحت على مرمه.

وقد سجل عمرو البحريين. التونسي عبدالمجيد الشاذلي هدفاً كبيراً. في الدقيقة فريضة من خارج الملعب. وقام بفتح حطة اللعب اكثر من مرة. وقد ادى ذلك الى ارباع منتخب الاسرائيل. الذي تاه مرات كثيرة في الشوط الثاني. بدأ القطريون اللعب بطلاقة اذاعة واضطروا على الخططة الكويتية وفكر بوضوح احرار اللاعبين الكويتيين والقليلهم الى الترافط وتدخل المبرر الكويتي لاصابة الامم في مصاصها فخرج لفضل التحدي واشره الهجري كما اخرج حميس سعد واشره خالد فريضة. لكن ذلك لم يفلح فاستمر اداء الكويتيين مهزوماً وضاح الصواقي والمصري. ولم يتكسبا من تشكيل اي خطورة وفي الاقل فقد ازيد المنتخب القطري. وفشل مطورة على رمي الكويت وفي الدقيقة الاخرى من الشوط تصبغت الابيض بعدما تصدع قطر على حميس الكرة واشره مازمي ولكنه اطاح بها مصاصاً فرصة ذهبية للقطر بعد هذه المباراة. تصدرت السعودية والامارات ترتيب المصاصات بطلين لكل منهما وبوصيد الاهداف نفسه. وحلت مصاصا الكويت وقطر منطقة واحدة فمصريين وحصل مدون نقاط وكان المنتخب العراقي هو الوحيد من بين المنتخبات السبعة الذي لم يلعب بعد اي مباراة.

الامارات تحتل عقبة البحريين

في المباراة الثالثة لدورة التلقى منتخب الامارات ومنتخب البحرين وفكر عليه (٢ - صفر) في الشوط الاول.

وقد جاء فوز الامارات بسهولة والقدار بعدما سخر كل مجريتي الشوط الاول فطحن قطر وسجل فيه هدفين. الاول في الدقيقة ٢٩ بواسطة زهير مجيب الذي قبل كرة سافر حميس الذي انحت مصدوم سلطان المتقدم عن مرماه وسددها مرأسه في قلب المرمى والثاني في الدقيقة ٣٦ بواسطة محمد عبد برأسه ومن وضع رمي مجيب الذي جوع حمود سلطان الحراج من مرمه نتولت سه.

والآن المنتخب العراقي هو المرشح الاقوى للقطر



المصريين هزمت قطر

بعدما تأهل الى اولمكس سيوول. وجد نفسه في الشوط الثاني في حرج كبير. في مواجهة فريق يتخطى حبه كثيراً على اصدده عديدة فلحا لاعبه في الهجوم لكسر وتمكن لهم هدف التفاضل في الدقيقة ٥١ بواسطة علي حميس.

وفكر الضرائيل. ان الطريق الى فضاء الطريق العملي يفتت سلكة فطحنوا هجماتهم لكن ضخم حباب. اصام تكتل لاعبي وسط وبفاع عملي. الذين نكضوا بدأ مصاصاً في وجه الهجمات العراقية ومن قطعهم. يائس الخليف. الذي تصدى كل كرة والقدار الى كل الكرات التي وصلت مرماه. الى ان اوصل احرار الى مهايتها بالمقلد (١ - ١).

بعد هذه المباراة لم يتأثر ترتيب الصدارة لميلت السعودية والامارات في المركز الاول بطلين لكل مبرر. تبقيا الكويت وقطر والعراق وعمل منطقة كل منها فمصريين مدون نقاط.

الامارات تغرد بالصدارة

في اليوم الخامس للصدرة. حيث جرت المباريات الخامسة والسادسة. حصل تصور مهم لخصلة الامارات في حلف الكويت بصورة خاصة ومن لم على حلف السعودية وقطر التي تماثلتا.

قد رجع المنتخب الاسرائيلي في الازمار ماصدرة بعد فوزه على المنتخب الكويتي بهدف لثلاثة في صدارة شهدت بعض الشوتر وكال مستواها الفني مصاصاً.

وقد ظهر الاسرائيليين شكل الجبل من الكويتيين. ولم يشهد الشوط الاول احدلاً مرة بفقتة ضربة الجراء التي صمها الحكم للامارات في الدقيقة ٣٧ بعدما غرل حمال مغرب حمدان الطيبي فقصى بصرها محمد محمد لكرة لكن الضرائيل الكويتي سحر سعيد صمها براعة.

الحارس الكويتي لكرة قوية داخل مرمه

الحكم في الدقيقة ١٠. تصدى لها حميس عبد وبنس الخليف. في امعاده.

في الشوط الثاني استمر الملعب على الموازن نفسه في اداءه لكن البحرينيين مرهلاً ما سيطروا على الكرة بنحو هجمات عديدة على مرمي حسان لم تفلح وشر عتصريون استهوا هجمات مرتدة الا امهم لم يمحسوا في التسجيل. كما صمروا لاعبيهم ضلال حميد الذي حافس على صمود سلطان فطره الحكم وانصل المصريون المباراة مقشرة لاعبي.

وفي الدقيقة ٧٠ يسجل اسرامحمد عيسى هدفه لبحرين الاول وتشتت الاعصاب قليلاً من حلف اللاعبين. ويحري المبرر بعض التغيرات لكن ذلك م يفتح في مصويش الهدف وبمضا حسان الجميع عتصريون استهوا هجمات يلفحه مرمي حميد حارس حلف مبرر صابو حية ترتطم بقلعه وتدخل ارمي وذلك في الوقت المصم.

وبعد الصدارة عقلت حلف الى المركز الرابع وتلقنت البحرين الى المركز الرابع

قطر توقف زحف الامارات

فكر مدافعة مباراة الامارات وقطر في اليوم السابع بولع القطريون ان يفتح الاسرائيليين في ربيع رصيدهم الى ست نقاط ويتأكد في الصدارة بطرق ثلاث نقاط السعودية لكن الطريق على لهم اى امر حيث اوفوا بطل الاسرائيليين صمها تطلوا عليهم (٢ - ١) ذات المباراة فشرية وجردة من الطريقين وخلال الصلطين العشرين الاول لم يقدم القطري اى شيء سافر مصاصاً ارتفع الاهداء فطحنوا على اثر فريضة صفرهه صمها حلس لامت العراقية وصمحت وملاص مصويش عالية فطحنوا في منطقة الامارات وفي الدقيقة ٣٥ من على حميس كرة مرسوة الى حلف سطل الذي صمدها بسهولة داخل مرمي عبدالقادر حلس.

ان هذا الهدف الاسرائيلي فطحنوا هجمات سريعة انخرت من هدف التفاضل في الدقيقة ٤٣ صمما على ربيع حمت ومن س الدفاع القطري الذي لم يقد طريقه لياقله سوى عرقلة فطحت الحكم فريضة حراء. يائس. انصر منها صمها ارمي صمها هدف ابعلي. وبنتي الكويت (١ - ٠).

وفي الشوط الثاني بدأ القطريون هجوم صاصاً في صمها دفاع اسرائيلي صلب وسافر على حميس صمها وفي الدقيقة ٥٧ برقع كرة الى صمها الصوي الذي واجهها مرأسه واودعها المرمى صمها هدف التلق (٢ - ١).

وحاول الاسرائيليون صمها هذا الهدف تكتيك الهجمات غير عدل الطيبي وربع نخت. لفر الصمها القطري صبح في الصمدي. وحول اللعب لصمها مرات عديدة. وكذا حزن صمها تكتيك صا اضع الطيبي فرصة ذهبية لتفاضل وقطر القطريين قطعهم بطلين في عدد النقاط مع الامارات في الصدارة بارتفاع نقاط كل منهما وفتح احصل انهم لفرش انفسهم كمتصلي الوفاء على التلق

العراق يسدد

ضربة فاضية الى الكويت

امارة لثمة في اليوم السابع عقلت بين العراق والسود. وفيها صمها القطريين الضربة الفاضية الى الكويتيين واصوا. مؤلفاً على امهم في الدفاع عن نفهم.

وكل وضع العراقيين صمماً في هذه المباراة. بعدما صمها في مبارياتهم الاول مع المصريين (١ - ٠) لانه لم يكن انفسهم سوى تكتيك الشوتر لطف لتأكيد

في اليوم السابع. جرت مباراة واحدة خارج نطاق المنافسة على الصدارة بين البحرين ولحان وانتهت الى فوز البحرين (٢ - صفر) الشوط الاول (صفر - صفر) لعب المصريون في الشوط الاول مصمومات عالية استصمها من تعادلهم مع العراق لكن عرضهم الفني لم يتكسب مع مصموماتهم كما ان البحرينيين اصموا عرضاً متواضعاً صمها حلف اللعب في منتصف الملعب معظم الوقت. ولم يشهد الشوط سوى فريضة واحدة جاءت من صرمة جراح. يائس. للمصريين انفسهم

مبايعة على الفلب وفي الفلب كان وضع الكومينس حرجاً، إذ إن الحصار يعني خروجهم من المؤسسة وتقلدهم بالاضطرار إلى ذلك فرصة الفلب أنفسهم أمام العراقيين منطقة الناهل في سبوتول

وعلى الرغم من فقدان الكويت لآسرها وأعنيها وهو صلاح الحسني الموقوف في الكويت، فقد حصلت المباشرة بقوة في الفلب الفريق العراقي الجاهل الذي سجل هدفاً متأخراً في الدقيقة ١٢ بواسطة أحمد راضي من ضربة حرة. الطاء الحكم لأنه لم يساند لراعي بالخط، لكن أحمد راضي عاد وسجل هدفاً في الدقيقة ٣٩ بعدما تلقى الكرة من ضربة ركنية

وفي الشوط الثاني جرى الحرب الكويتي شديداً فخرج عداءه الملوي وباصر الشام ولعب مكانها وأهل سليمان وعمر سعيد، كما جرى عموماً شديداً شديداً طافلين فأخرج ماسل كوركيس وحارس محمد وأسل مكانها سحر شاكرو على حامي، وقد نزل الدفاع العراقي بقيادة عدل رجالاً عتياً كبيراً في هذا الشوط وكذلك فعل الدفاع الكويتي وقد سمحت فرصتان للكويتيين لتعديل النتيجة عبر وأهل سليمان وبهم سعد في الدقيقة ٧٥ و٧٦ لكنها فشلت في التسجيل، مما دفع بالفريق العراقي إلى تكليف دفاعه، للحفاظ على هدفه وقد نجح في ذلك

بعد الفلور صعد العراق إلى المركز الرابع بيلتال فقط طريق أهداف عن السعودية وفلور منطقة عن كل من الإمارات وقطر فيما بقيت الكويت في المركز أساس منطقة واحدة وفلور الأهداف في عمل

السعودية تغرق بالصدارة

في اليوم الثامن، انقضت السعودية بالصدارة، وفرضت نفسها كمرشحة قوية للعلامة بعدما طردت عن البحرين (١ - صفر) في مباراة قوية ومتكافئة، لم يحقق الفوز فيها للسعودية، إلا قبل نهاية المباراة بنصفتي وعبر ملحد عدداً

وعلى الرغم من أن السعوديين حاصرت المباشرة فيليب لنس من أبرز لاعبيها، الأول محمد صالح مداعي الأصيلة والثاني إبراهيم عيسى، الموقوف، فقد نجحت في الصمود والصدور واحتجت الفريق السعودي وجمهوره الصافين، وتصل الحارس حدود سلطان وباعها ما لا يصل، في مواجهة هجوم سعودي متواصل على مدى الشوطين لم تحرقه إلا هجمات برودة قليلة كانت أهدأ من شغل عن هدف في الدقيقة ٧٣ عن طريق هشام المنوشي

وبعد مرور الوقت، سريعاً على السعوديين، وندبتا على المصريين، جاءت الدقيقة ٨٧ ليعزل الحكم اللاعب البحريني حسن خلف، بعدما بدقيقة واحدة فقط سجل ملحد عدداً هدف الفلور وأضحت عليه المصريون

وهكذا انقضت السعودية بالصدارة بفضل فقط طريق منطقة عن كل من الإمارات وقطر، وبقيت المصريين في المركز الخامس بنقطتين، متفدعة على الكويت وعلى

تعدّل الإمارات والعراق لمصلحة السعودية

في اليوم التاسع توجهت الأنظار إلى المساريتين اللتين بين الإمارات والسعودية وقطر وعان على انهما مستعدتان مسلياً جداً على صعيد المنافسة والصدارة، إلا أن ما حصل في المباريتين جاء لمصلحة فريق واحد هو الفريق السعودي

فقد تعادلت الإمارات مع العراق (صفر - صفر) ولعبت كل من الفريقين فرصة التربع على الصدارة حيث



عمل حشد المقاتلة وعملت العراق

وعادت المباراة غيرلة عن ضغط عراقي متواصل ودفاع أماري مستبدت وفق في التصدي لأحمد راضي وسعة من تشكيل خطورة مشتركة، فيما كان الدفاع العراقي أيضاً متواضعاً في الفاء خطورة ورعي بحيث وعبد الطيبي والفيل العراقي في التسجيل لم يكن الحسارة الوحيدة التي بقي بها فقد خسر بالاضافة إلى ذلك قلادة عزدي درجال، الذي مال انتذاره الثاني، وسيفيد عن مباراة العراق الملهمة مع قطر

أول فوز لعمان

كانت فرصة قطر كبيرة لتعبر الملائحة وربما الإصرار بها وبذلك فرص نفسها كمرشحة موهبة على الفلب لكن الامميين تفعلوا وحفلوا إلى أسيار لهم في تاريخ مشاركتهم في كأس الخليج عندما طلقوا الفلور الأول في الفلب فربوا خدمة كبيرة للسعودية والإمارات والعراق، وأصلوا الفلورين في الوقت نفسه نجحياً أمل كبيرة أمدتهم عن تحقيق أحلامهم، وفيما اعتبر البعض فوز عمل على قطر مفاجئ صحنه فإن بعض النقاد اعتبروه أمراً واقعياً قاسياً على المباريات التي لعبها الصليبيون قبل مباراة قطر

وقد سيطر الفلورين عن اللعب خلال الشوط الأول، وأصلوا على المنطقة الحداثية التي كانت مقلقة دفاع صلب ومن خلفه، بلين، الخليلج، ولم تتكسوا من فر الشك والتمني الشوط بالتفصيل (صفر - صفر)

في الشوط الثاني، وفيما كان الفلورين يتنور انهم يهدف مكر قام العمليين بهجوم خاطف أسفر عن ضربة حذاء احتجبتا لحكم لصلحتهم، في الدقيقة ٥٣ تصدى لها يونس أمين وأحرز منها عدداً، فأصيب الفلورين بالدهول، فحاولوا إزله لكنهم فشلوا وبدلاً من مرور الوقت يلعبون، معصية، مما كان خلاصاً حين من تسجيل هدف ثانٍ لعمان في الدقيقة ٦٨

وأمام هول المفاجأة تحرك الفلورين في كل مكان للتضييق وحاصروا العمليين في منطقةهم وفي الدقيقة ٧٣ سجل مصور مقلات في تسجيل هدف للفلب بعد قليل من دخوله الملعب مكان حسن جوهري وذلك للمرة الأولى

وقد أعطى هدف لهدف مريداً من الإل للفلورين الذين أصالوا هجومهم وكان خالد سامل في تسجيل هدف التعادل لكن الدفاع العملي عرقه داخل منطقة الحذاء ونوحت الأنظار إلى الحكم لمعالجة موهبة

فلورهم الجميع بعدم احتسابه ضربة حرة وإصرار الوقت الباقي يمين أي تعديل في النتيجة لتفتني المباراة بطور عملي (٢ - ١)

وقد انتقد الفلورين حكم المباراة بشدة كما فعلوا احتجاجاً على أحد لاعبي عمان بجرة أنه لعب مع متفعل ريجيار، وتردد أن قطر مستغيب من الفورة إذا لم تفر النتيجة الملهمة احتجاجها

وفي نهاية مباريات اليوم التاسع، احتفلت السعودية بالصدارة بفحص فقط طريق الأهداف عن الإمارات، وجاء العراق في المركز الثاني بإربع فقط لكنه قطر سابقاً لأهداف، لم عمان في المركز الخامس بثلث فقط فالبحرين في المركز السادس بنقطتين، واحتلت الكويت المركز الأخير، وهي المرة الأولى في تاريخها التي تعادل مثل هذا المركز خلال دورة الخليج

الفلور الأول للبحرين على الكويت

في اليوم السادس عشر حشدت البحرين أول فوز لها في تاريخها على الكويت وتخلصت من غلبة الحسارة كما فعل رئيس الاتحاد البحريني الشيخ عيسى بن راشد

والبحر الذي حشدته البحرين وفرضت به كبراً كان له وقع ملوي على الكويت، التي كرست موهبتها في آخر الملائحة خلف الجميع وهي الفترة ببطولة ست دورات والملائحة القوية في الدوريات الأخرى

وقد حرص الاتحاد الكويتي بتشكيلة متجددة نوعاً ما غاب عنها بعض لاسرير في طبيعتهم لصل الدليل وصالح الصلاوي الحواري

وقد بدأ التمثلل الإمارات بفتور واضح، وحاول الكويتيين الهجوم في بعض الفترات إلا أنهم اصطدموا بدفاع بحريني قوي، وبعد مرور ٢٥ دقيقة أصعب محرز البحرينيين وهاممو، وفي الدقيقة ٢٨ سجل هدف حصري الكرة وأحترق بها لمنطقة الكويتية، فطره على الدفاع بنقطة ليحتسب الحكم ضربة حذاء، بيلتي، لمصلحة البحرين يسجل منها شخص محدد هدف لآخر الوحيد



مجدد عبد الله يسجل هدف الإنقاذ للسعودية في رمي البحرين

وفي الدقيقة ١٥ يجري المدبر أرمستروغ بعض معدلات فيسرج الهجري ويشرك مفاة المنيه عامر حاجي، فيعثر المنتخب قليلاً، مما أفسح في المجال أمام البحرينيين للهجوم لكن بدون خطورة، ومع اقتراب موعد نهاية المباراة حاول الكويتيون الضغط من جديد لتعديل لنقصهم فسكوا، ويبدو بالخسارة الثالثة لهم في الدورة، وليحتلوا المركز الأخير، للمرة الأولى في تاريخ مشاركتهم في دورات الخليج

أما البحرينيون فقد احتلوا المركز الخامس بإربع فقط، ومقابل الأهداف على قطر

العراق يؤكد هيمنته على قطر

في اليوم الثاني عشر جرت مباريات و كانت الأولى من العراق وقطر، وقد منح العراقيون في فترات هيمنتهم على الفلورين، والتي كانوا يداوموا خلال انصافات الأولية، عشر فلورين كبيرين في الأول في ضربة (٣ - ١) والثاني في صفر (٤ - ١) فهروا شاكهم ثلاث مرات في الشوط الثاني

وعلى الرغم من الأهداف الهائلة الثلاثة فإن سبع المباراة كان لمصلحة الفلورين في فترات كثيرة خلال الشوط الأول والدقيقة الفلور الأولى للشوط الثاني وأهدروا بعض الفرص الجيدة

وقد أدى تصور مستوى الدفاع القطري لحيات في الشوط الثاني إلى شبه انهيار فيه مما أتاح للفلورين أن يسجلوا الأهداف الثلاثة وهم لم يتنجحوا سوى في تسجيل هدفين فقط في مبارياتهم الثلاث السابعة لدورة

وقد أهدى الهدف الأول في الدقيقة ٥٨ بعد أن ثلاثه على حصص بالدهول وبرز كرة أرضية إلى حبيب جعفر الذي يمددها بقوة في الرأوية العليا

وعلى الرغم من هذا الهدف وسوء حالة خط الدفاع حاول الهجوم القطري التضييق وشكل مصور صاع حوارة حيدر، وأربع العراقيين بكرة أرضية أطلقوا في الدقيقة ٦٢ جاورت الفلور الأسير وبمدها سجل هدفين فقط، أحد أحسن العراقيين سرعة من هدف أكيد، بعدما حول كرة محمد مبارك آل الكويز

الأول في الدقيقة ٧٩ بواسطة أحمد راضي الذي قابل كرة حبيب جعفر الهائلة سراسه من فوق الدواغ الفلوري وأسكنها في الرأوية العليا والثاني بواسطة أحمد راضي أيضاً في الدقيقة ٨٦ بعدما تلقى كرة أرضية من اسطري وسددها أرضية قوية في قلب الحربي وفي الوقت التالي برشاح العراقيون وبمدها الفلورين ونهت المباراة بفوز العراق (٣ - صفر)

السعودية انتزعت نقطة من الإمارات

كانت هذه الحصة من أكثر لاسريرات الشدة على الصعد كافة واحتشد لها جمهور ضال المنع بكلمة والجهت، لاقتلهم ثموها، خصوصاً أن الفلورين بها سطر بالصدارة

وقد شهدت المباراة تحولاً دراماتيكياً، في فترات كثيرة خلال الشوطين، تبديل فيها الفريق الهجوم والسيطرة وأضاعوا فرصاً عديدة، كما جابت الخط بعض اللاعبين، خصوصاً قائد السعودية صالح الحصة

وأول فصل دراماتيكي، في المباراة جاء في الدقيقة ٢٥، عندما خطى زفير بحيث الدفاع السعودي الذي حاله مشغل وأثقل، بالدفع الذي لم يجد أمامه سوى عرقلة صعب لايفاحة، فحصب الحقم ضربة حرة

مسلتي، يتصدى لها محمد عبد الرحمن، لكن الدعيه يعوض خطأه، ويصبح في أمام الكرة

لم تثنى ضاعفة هذه الفرصة على الإماراتيين وفي المقابل لم تدفع الحاصل إلى قلب السعوديين، فواصل الإماراتيون هجومهم، وفي الدقيقة ٣٩، بلغ الدفاع إبراهيم من كرة حرة، داخل المنطقة السعودية

وفي الشوط الثاني، سجل السعوديون إلى الحقم وكلهم لصعب على تعديل النتيجة فيما سبب الإماراتيين يسلوب هجومى لمرير الهجيس وفي الدقائق الخمس الأولى كان لهم خمس أن يسجل الهدف الثالث، بعد أضراره بالرعي لكنه سدد الكرة خميفة من يدي الدعيه

بعد ذلك بنقل السعوديون نكل قوة ويهجمون مخشرة لاصح، ويبرأح الإماراتيين للدفاع، وفي الدقيقة ٦٢، يأتي الفلور السعودي عندما يرفع الجراح الكرة فوق المربع الإماراتي ليضربها الصراب الذي لعب في بداية الشوط برأسه ويسكنها للرعي بعد هذا الهدف شدد السعوديون ضغطهم وأربك الإماراتيون قليلاً ولجرو مدبرهم كارلوس البرنو

تعدلات على الخطه لمواجهة المد السعودي كما قام معن اللاشيح بمساعدة الوقت ومعهم حراس الرعي عبد الفلور حسن الذي ثل أمداره هو الثاني له حلال الدورة، مما يعني بقائه مباراة

وعلى عتافات الجمهور السعودي للصح وأصل السعوديون الهجوم وصحت لهم فرص عديدة لم تسفر، حتى جاءت الدقيقة ٨٦، ولعب الجراح كرة عالية يحضرها سعد برأسه إلى ملحد عبد الله المحمر الذي قبلها برأسه أيضاً وسددها على يمين عبد الفلور محمرا الهدف الثاني

وفي نهاية مباريات اليوم الثاني عشر، كان المستعيد لأكثر المنتخب العراقي الذي تصدر الملائحة سابقاً الأهداف عن السعودية والإمارات، بعد أن يسلبت المنتخب الثلاثة بنت فقط لكل منها وحسات الحربيين في المركز الرابع بإربع فقط، مقابل الأهداف عن قطر واحتلت على المركز السادس بثلاث فقط وبقيت الكويت في المركز الأخير منطقة واحدة

الفلور الأول للكويت والحسارة الأولى للسعودية

مباراة واحدة، حوت في اليوم الثالث عشر وكنت يسر الكويت وعمان، وانقضت مسابقة بديع على الهروب من المركز الأخير

وسرد سائفة لعب المنحد الكوسى تشككسه ممددة على ألبها صلاح الحسني بعدما توقف مبارياته وقد كان فقط الفلور لمريرته بعدا سحر هدي انتذاره في التقييق ١١ و ٢٧ و منها حلق فلور الأول للكويت في الدورة التي كل مهمة، ضمة حلق اندمهم عن مركز الأخير بطريق أهداف عن عمر

بعد يوم من أربعة حصص، استجبت شهد أموره الحاصل عن صابريتي، كانت الأولى بين العراق والسعودية وهي من أهم المباريات في هذه المرحلة، لأن مسار فيها سيصحب على يد خطوة أو أقل من الفلب

وتقلدة زحف الجمهور السعودي إلى الملعب وملاء عن آخره تشجع لوفقة، ولكن عتافات هذا الجمهور الصائفة لم تفع لأعبية حيث أن العراقيين لعبوا صافص صافصاً وواجهوا التضييق الفلور سعودي بيزرارة كل في ضرع عينا مدبرهم عن بابا قبل المباراة

الدوين: عربيان و٢ برازيليين وانكليزي واورغواني

عمو بابا حرم السعوديين من الكأس ونال رضاهم!

هي الكرة وفي مرات كثيرة يبرز الأصعب على حساب الصراع من موع آخر على هاش صراع الفرق المشاركة هو صراع المربين

فأصبح هذه المرات شهد برور مدرين وتنبين القدامهم وقبيل مدرين آخرين. وفي واحد من المباريات عمر قصوراً من المال والجد في التقليل فإن الملتحق غابوا إلى بلادهم ويجوز ادبال الحمية

وفي الدورة الخامسة كان الصراع بين سبعة مدرين إثنان عربيان الأول هو صرب العراق وهو بابا الذي كان التوحيد بين الصيغة يحمل حمية الفريق الذي يدره. والثاني هو التونسي عبد المجيد الشناقي. مدرين البحرين

وثلاثة برازيليين هم كارلوس البرتو (الاصرات) وجورج غوتريو (عمل) وبيتر بورميبيو (قطن) وواحد من الأورغواني هو عمر بوراس مدرين السعودية، وآخر من انكلترا، جورج ارمسترونج مدرين الكويت

وقد جالس كل واحد من هؤلاء الصراع على طريقته الخاصة. إلا أن أبرزهم يكون شدة. كان العراقي عويضا والبرازيلي كارلوس البرتو الذي يمتلك خبرة واسعة في دورات الخليج فازوا على عيش هذه الدورة منذ انطلاقها. والثاني غش في الخليج ١٢ سنة شبه متواصلة مع منتخب الكويت. ومن لم مع منتخب الإمارات فيما فطصه بالقرن يشاؤون للمرة الأولى في دورة الخليج

يبقى أن المدرين السبعة اجمعوا معهم في العلن والأحرى في السر. على سوء التفهم في معظم مباريات الدورة كما اتفقوا على أن يعرض للمصالحين كانوا وجوههم اقلهم مما أدى إلى سوء تفاهم جعل بعض المدرين يشعرون الحذر والحيطة والسكالي مقاطعة هؤلاء

عمو بابا أرضيا السعوديين

بدأ عمو بابا صرب العراق تصريحه لمطعة وصوله إلى الرياض. وقال ردا على سؤال حول تولعانه للدورة فأجاب ستكون المنافسة قوية جدا بين الجميع نظراً للاستعدادات الجيدة التي قامت بها المنتخب المشاركة. أما بالسبعة التي منتخب العراق فقد استعد جيداً وحقق نتائج كبيرة في مباريات الأربع التي خاضها قبل الدورة ومنها فوزه على منتخب تونس الذي تأهل إلى سيدول (٢ - ٠)

وقبل مباراة العراق الأولى وكانت مع عمان لم يمت عمو بابا بمد شدة. لكن بعد انتهائها وخرج العراق متعادلاً (١ - ١) تجمد الصحافيون حول عمو بابا وانتهت عليه الأسئلة لمعرفة رأيه بهذه الفصدة الصعبة لكنه رفض الإجابة وبدأ عليه الاسيواء. إلا أنه احدث الرضلاء لحق به إلى الأوتوبيس الذي أقبله والأصعب. وألح عليه فاستجاب له وقال نتيجة هذه المباراة غير طمعة على الرغم من ظهوره أفضل بكثير من السابقين ولا اعتكاد بأن أحدًا يتفكر ذلك. ولكن هذه



عمر بوراس مدرين السعودية

كثيرة في مرات كثيرة يبرز الأصعب على حساب الصراع من موع آخر على هاش صراع الفرق المشاركة هو صراع المربين

فأصبح هذه المرات شهد برور مدرين وتنبين القدامهم وقبيل مدرين آخرين. وفي واحد من المباريات عمر قصوراً من المال والجد في التقليل فإن الملتحق غابوا إلى بلادهم ويجوز ادبال الحمية

وفي الدورة الخامسة كان الصراع بين سبعة مدرين إثنان عربيان الأول هو صرب العراق وهو بابا الذي كان التوحيد بين الصيغة يحمل حمية الفريق الذي يدره. والثاني هو التونسي عبد المجيد الشناقي. مدرين البحرين

وثلاثة برازيليين هم كارلوس البرتو (الاصرات) وجورج غوتريو (عمل) وبيتر بورميبيو (قطن) وواحد من الأورغواني هو عمر بوراس مدرين السعودية، وآخر من انكلترا، جورج ارمسترونج مدرين الكويت

وقد جالس كل واحد من هؤلاء الصراع على طريقته الخاصة. إلا أن أبرزهم يكون شدة. كان العراقي عويضا والبرازيلي كارلوس البرتو الذي يمتلك خبرة واسعة في دورات الخليج فازوا على عيش هذه الدورة منذ انطلاقها. والثاني غش في الخليج ١٢ سنة شبه متواصلة مع منتخب الكويت. ومن لم مع منتخب الإمارات فيما فطصه بالقرن يشاؤون للمرة الأولى في دورة الخليج

يبقى أن المدرين السبعة اجمعوا معهم في العلن والأحرى في السر. على سوء التفهم في معظم مباريات الدورة كما اتفقوا على أن يعرض للمصالحين كانوا وجوههم اقلهم مما أدى إلى سوء تفاهم جعل بعض المدرين يشعرون الحذر والحيطة والسكالي مقاطعة هؤلاء

بدأ عمو بابا صرب العراق تصريحه لمطعة وصوله إلى الرياض. وقال ردا على سؤال حول تولعانه للدورة فأجاب ستكون المنافسة قوية جدا بين الجميع نظراً للاستعدادات الجيدة التي قامت بها المنتخب المشاركة. أما بالسبعة التي منتخب العراق فقد استعد جيداً وحقق نتائج كبيرة في مباريات الأربع التي خاضها قبل الدورة ومنها فوزه على منتخب تونس الذي تأهل إلى سيدول (٢ - ٠)

وقبل مباراة العراق الأولى وكانت مع عمان لم يمت عمو بابا بمد شدة. لكن بعد انتهائها وخرج العراق متعادلاً (١ - ١) تجمد الصحافيون حول عمو بابا وانتهت عليه الأسئلة لمعرفة رأيه بهذه الفصدة الصعبة لكنه رفض الإجابة وبدأ عليه الاسيواء. إلا أنه احدث الرضلاء لحق به إلى الأوتوبيس الذي أقبله والأصعب. وألح عليه فاستجاب له وقال نتيجة هذه المباراة غير طمعة على الرغم من ظهوره أفضل بكثير من السابقين ولا اعتكاد بأن أحدًا يتفكر ذلك. ولكن هذه



عمو بابا مدرين العراق

وحدارتنا بملقور بالمطولة

وبعد فوز العراق (١ - ٠) وتوحيده مطلقاً لدورة قال عمو بابا لقد كانت من أصعب المباريات بفلسفة لنا وقد منح اللاعبين في بياض الفجر وكشوا على قدر كبير من المسؤولية واكادوا حداثتهم في أحرار

كارلوس البرتو برشيع السعودية والعراق

أطلق كارلوس البرتو، صرب الإمارات أول تصريحه على أنه بعد مباراة فريضة مع البحرين والتي انتهت بفوز الإمارات (٢ - ٠) بالقرن دورة الخليج هذه المرة هي دورة جمع نقاط وتحسين أهداف ولو على حد حساب المستوى الذي وفي مباراة فريضة الأولى مع البحرين كنت راضياً عن العرض وعن النتيجة في أن معاً واتمنى أن يحلق المركز الأول ولكن أتوقع أن تشهد الدورة منافسة قوية بين جميع الفرق نظراً للمستوى المتقارب بين الجميع

وسئل كارلوس عن سبب غياب فهد خميس عن المشاركة فقال أنا أشك جداً فيأبائه وكنت أتمنى مشاركته وعلى كل حال فاعديل موجود وأثبت كفاءته. وقبل مباراة الإمارات مع الكويت رفض كارلوس استئذ التصريح لأسباب شخصية وبعد فوز فريقه (١ - ٠) قال لقد جاء فوزنا بنتيجة الجهود الكبيرة التي بذلها اللاعبون وكنت أعرف منذ البداية أن هذه المباراة هي صعبة جداً فالمسألة لنا حيث اعتبر المنتخب الكويتي من أقوى المنتخبات المشاركة أما عن الصعيد الفني فلم كان عرضي الفريقي غير ضمت نصف حظه اللاعبين ونشرهم لأجراً هدف منكم لكن أداء فريقي كان أفضل وسمح في الفوز ورذا على سؤال حول أي فريق برشيع للفوز بالقباس قال كارلوس السعودية والعراق

وستنكر كارلوس في عدم التصريح قبل مباراتنا الثالثة مع قطر وبعد هذه المباراة التي انتهت بنتيجة مغلقة لكارلوس نفسه حيث خسر فريقه (١ - ٢) لم يشأ كارلوس الخوض في غمار التصريحات، واكتفى بالقرن البطولة أن تكون للمارات

وقبل المباراة الرابعة للمارات مع العراق هم كارلوس من تكتيكاته الصحافية وأدلى بتصريحه قبل المباراة قال فيه الفان في هذه المباراة هو الذي سيحجز لقب الدورة



بوحة اللاعبين



الفريق العراقي في مباراتنا الأخيرة وان يحضر امام الكويت يصعب لأمناسا فريضة حديد في كفاية

وقبل مباراتنا الأخيرة مع عمان اشكر كارلوس الصعب ومعه فوز فريقه (١ - ٠) قال الحمد لله اجدنا على الملتحق وحققنا هدفنا من هذه المباراة

يودعنا الجمهور بفوز قد جعلنا مجدداً في المنافسة. ما فارت البحرين على العراق أو يحقل المركز الثاني وفي كلا الحالتين قدما ما يوسعت

وبعد انتهاء الدورة بفوز العراق وجعل الصرات في المركز الثاني طبق كارلوس إلى وضعية في الإمارات مدرين الكويت في التفاضل أصبح لفريقه حال الدورة فقل ساعداً في الواريل في أول مجلس (سردل) في اجازة قصيرة وأرجو أن يعلى اتحاد الإمارات موقفه من لقب محمد عدي منه من سمر. عند. صر. الصرة التي أصبحت في الإمارات كذب حصد حد ولعب احسن معونة من احديت وحموصا من ريس الاحد الشيخ حمدان من رابيد

بوراس هذه هي الكرة

أطلق عمر بوراس مدرين السعودية تصريحه في وقت مبكر من مسجحه شخص اميراه لا صمدحه مع عمر وقال عشيقه كور هذه المباراة أصبحت يعضي أن الفريق الذي سيواجهنا سيلعب بقوة بنوع قوي القامه وأن كل حد الفريق ينظر صديقاً من هاما قبل مباراتنا مع على في علة الأمانة

وبعد المباراة التي انتهت بفوز السعودية (٢ - ٠) قال بوراس أنا أعجب دائماً من المباراة الأصعبه في أي بورة هي ملابس جافقي للمستوى وقد كل فريضة في مستوى جيد علما بأنه كان يجب أن يفوز بالكرة من هدفين وسكور في المباريات أفضل بكثير وسواصل نشرهم على الصدارة ومناشلي أحرار البطولة

وقبل مباراة السعودية مع قطر أدى بوراس بتصريحه قبل فيه أن كل مباراتنا في الدورة صعبة واستعدادنا لها في المستوى نفسه وهذا هو الفوز بالنقاطين ولا أكثر من مستوى منتخب قطر حد وفيه لاعبون مبررة وقد شهدناهم في مباراتنا امام الكويت وأطلعنا على اوصاحهم عن كتب

وبعد المباراة التي انتهت بالتعادل (٠ - ٠) قال بوراس احسن مباراة حديد ورائعة وسطرت على أحداث الشوطي وكما الأكثر تلقوا ولقى اللاعبين لم



عبد محمد سعد مدرين البحرين

العميد بوظو: لا بد من معاقبة الحكم ومن التزام اللاعبين الحد الأدنى الاخلاقي



الامير فيصل يستقبل العميد فاروق بوظو

من ضمن التجمعات العارضة التي اصبحت في اناح الدورة القاسية لكأس الخليج العربي لكرة القدم التي حوت في الرياض هناك العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكم في الاتحادين العربي والاسيوي ورئيس لجنة الحكم في الدورة، الملحقه النسفة حيث كان له اليد الطولى في مسبق الامور الفنية التي سطر اساسا مهما في مصاح اية بطولة لصالح الذي عقده في الرياض والذي تحدث فيه عن كل قصصه كره القدم العربية واقتبال المحكمه

وفي مداه هذا المؤتمر السيد العميد بوظو ابداه الرايح مضرورة تطوير العلاقة بين رجال الاعلام الرياضي وبين الحكم سوحي من تقدير الاحترام والتفهم والتعاون. اجلس الماه لما فيه حركه القدم وبعد ذلك موه العميد بوظو بلمحة الحكم العرب التي اصبحت في شمية علاقتها مع الاتحادين الدولي والافريقي تشكل اشاح لبعض الحكم الاسهام في العديد من الخطوات التي حوت في السنوات الثلاث الاخيره حيث اصطلح الاتحاد الدولي بحكم من التكررت وروس واستمودة والحرير وسورية ومصر للحكم في مختلف فئات بطولات كأس العالم كما اسهم بعض عربيا في المحكمين في الشكور ربيع السهلاني في المودسل المحكمية العام ١٩٨٦ وقد حكم عربي المباراة النهائية للدوره الاسيوية الاخيره في سيول وحكم عربي

أمر المرأة الذهبية بكأس افريقيا كما اصبحت مهمة تحكيم المرأة الذهبية في البطولة الافرو - اسوية يحكم عربي وسبب الحرة الطويلة التي كونها حكمايا العرب في ميدان التحكيم قبل معظمهم مات حمل شارة القيفا. لكن هذا لا يعني اننا وصلنا الى نهاية الطريق. بل خلاف ذلك فبحس ما رآنا في البداية ولدينا الكثير لكي نمعله والتكبر لنعمته وتطور العميد بوظو الى بطولة كأس مارياتيا فقلل الى الحكم المشاركين لقيادة مارياتيا اعضاءوا لاختبارات كمدة قبل بداية الدورة وقد منح جميع الحكم بهذه الاختبارات مستقبلا حكم واحد استبعد منها هو الحكم الطري واصناف انه كل يجري تقييم الحكم من خلال اشرفة الفيديو التي تعرض في اليوم التالي للمباراة وذلك من اجل ان

الخليج وتطلب من الاتحاد الدولي ان يكون الحكم عربا من خارج الدول للحيطة فلا اعتقد ان الاتحاد الدولي يتردد في تعيين حكم عربي. واصف العميد بوظو بقول «انا مع اقتنيد على الحكم ومحاسنته على خطائه ومع عظمته ادا احاط كما اسي شهد علمات التنبه ومصدر الدعم للدعم لذلك يجب ان نحاسب وادام يرتد الحكم علينا ان نحسنه وادام يرتد علينا ان نمسكه الى حد الايقال والتشبيب في بعض الاحاسن والحكم العربي بحاجة الى دعم وصحية لانه الاكثر تعرضا لضرب في المقص وقال «ان مصاح دورات الخليج ليس من مهمة الدولة الخليج فقط او الوفود وحدهم بل بيد اللاعبين ايضا لانه يوجد قلة من اللاعبين يجب ان يصطوا بالحد الأدنى من الاخلاق والاضمالية والصدق ولا يمكن ان يكون الحكم متحاذ ولايح بينهم على اياك في انهاء احمر وهذا غير مقبول لا سلوغي ولا عربا ولا وشيا والشي العميد بوظو على الحكم الذين قادوا مارياتيا دورة الخليج وقال امهم كادوا مدرسة في التحكيم وقد وضعوا في اني يقوم بها اللاعبين فلم يصنعوا الدورة التاسعة هذا لبعض الصرافين سمارين او الماداف بامساعة الوقت كد وضع ضربة الرمي وسعوا اللاعبين من انظام بعض الحكم كطوق ارضا والطبيب بالاصابة لاضاعة الوقت او لراحة. كما انه احتضت الاحداث مظهر ضد اسطراس وهذا لم يكن معهودا من قبل

حكم الدورة: ٤ اجانب و ٦ عرب

الاسم	الجنسية	تاريخ	تاريخ	تاريخ	تاريخ
دري علي فقه	عربي	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥
عبد العزيز للا	إسرائيلي	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤
حليم محمد موي	عربي	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥
نجيب محمد شبيب	عربي	١٩٨٩	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦
عبد الله البشير	سوري	١٩٩٠	١٩٨٩	١٩٨٨	١٩٨٧
محمد الشهاب	عربي	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٨٩	١٩٨٨
نوبي غزلو	إيطالي	١٩٩٢	١٩٩١	١٩٩٠	١٩٨٩
عائز كوكيت	عربي	١٩٩٣	١٩٩٢	١٩٩١	١٩٩٠
مؤيد فويت	عربي	١٩٩٤	١٩٩٣	١٩٩٢	١٩٩١
أوسون راي	سويدي	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣	١٩٩٢



معلق جاد سديد - الامارات وفطر - الاسطال - فاروق بوظو رئيس لجنه التحكيم الدولي شبيب محمد والعميد محمد صالح

الجنة الاعلامية قدمت الكمبيوتر ووفرت المعلومة والصورة



٤ صال من ناصر ومحمود الطخيري في المراتر الاعلامي

ومعربتها سواطة الترموز كوتشور واسي اكتشف كل يوم شتا صيدا في الاسناد الذي محود التفسر موهوبه لخدم الحرين الترميز والاحص قصص من فيه الذي كل مد شهرتيريا يضي صاحب يوما عه. وقال في لحة مكفه من لاجد الحوي قامت بنقد اسناد لنت عهد الذي سيسميت بانيات كثر الجاه ليعتد العلم المثل ودعتي اللاريجا وانصو مكنة تقرير صهر لا مقدي اسطرا كدة عه

واستد مروره لبحاح وروعه حصر الافتتاح وقال «كل يوما موهنا وشهد الاستد ارجحنا جعنا مام تر الملقه نه مثلا من قل حيث نجور عده اختصرهم حصه وانصاف ابق مشاف

وهي طار الافتتاح قال من ناصر انه مد الاعاد له مد فتره طوملة وتربط صد شور يصلح المضي واستمرت التمرير لاراء الشركات على لرض الملب رضاء شيرين وصف التير و... صه. حك من الحرس الوطني والاس عده صعه الى طلاق مدرين مدينة الاسف ونسج مجموع الشترين في حفل الاعاد حواي تصفيه الكف ومحكماتة تسف اصا اللوحات الملقة لتفكر في تصفيها ارضه الكف من الامم العام وتسلية انا من طلاق المرحلي والاسفاني والاسفاني في الرياض والاسفاني وحسه اوي رتيعة وسوعد حراج الاسف موانف لفسارل سوهب اكثر من شيرين الكف مسرد وسوعد مكش داخل الاسف لاسمف ارضه الكف سياره لفسوف والتدوير والك حافلة لفق اللاسف

واحتافهم والاتصال بمصمفهم وقد ضم المراتر اجرة كمبيوتر محبرة لجميع الطومسات الملققة مسمورة ومعلومات عن الدورات السنفة اضافة لاجرة الاتصال التلفزيونية التي تسهل للاعلاميين الاتصال المباشر بمصمفهم وترونها باصل الدورة اولاً دالول. وقد جيزت الشركة العالمية «صهر» بالمكون مع مركز المعلومات بالمراسلة الفعة لرعاية الشفاد في السعودية معمار الكمبيوتر الذي وفر للاعلاميين المعلومات الملققة مسمورة

وسالصفه ان ذلك فلتت اللجنة الاعلامية باصدار نشرات خاصة وطبعه ملصقات ومطويات خاصة بملصقة الدورة لاستفيد منها رجال الاعلام كما اصدرت كتاباً خاصاً عن اسفد الملك فهد الدولي لخص كل شيء عن هذا الاسفد الذي يعقتر من اصعب الملاح في العالم كما اصدرت اللجنة ايضاً كتاباً اخر محوام دليل البطولة، تفسر معلومات خاصة في الماح الوفود والاسفادات الرياضية واللمممة ومعلومات خاصة عن الدورات الخدمية السنفة والجلس الصلة بالوفود مع اسفد الضيوف الكبار واسفاد الوفود اسفافة الى جدول سدراف لدروره في تفل منطقة مسقته ويعقتر الدكتور صالح من ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشفاد في المنطقة العربية السعودية ورئيس اللجنة الاعلامية في دورة الخليج السنفة بالشفة النوعية التي طلقها الملققة حال حص وعشرين مسف قاصر

واصف «اسفد الملك فهد شيء مضر سه وكل سالافك في مقفحة في وقت سابق ولكن زوي مد كيام ان سدراف الافتتاح مع دورة الخليج السنفة وهو الماح الاول على مستوى العالم العربي ومقتر بانه مرود مسف شرة الكا كاسر لمنسفة حول الماح ويمكن تشفيلها

رئيسي اما الزميل صالح الملقق فففي الجعدي المراتر في المراتر الاعلامي يفرق على اجهزة الكمبيوتر والتلفس والتلفس وعلى توزيع الصف والنشرات والصور على الاعلاميين

واما الرميل فهد من نصيب فقد توف عليات التصوير وطبع الصور وتوزيعها ووصل عددهم الى ٤٥ اعلاميا. ادا وكل يتقل في كل الاوقات من رعية الشفاد والاسفد والمركر الاعلامي ولا يغفرو الا في ساعة متاحرة من الليل ومن هذا كانت مورة كاس الخليج الشفعية من اصبح الدورات الخدمية ليس على الصعيد الكروي فيصم بل على الصعيد الاعلامي ايضاً فالاصفافة الى المشرة اليومية «خليجي ٩» التي صمرت سالالون من ٨ صفحات منها صفحة سالانوية حصصت للجنة الاعلامية رسفا تلفزيونية موحدة لفل الخليج العربي وسراسح رياضية اراصة وتلفزيونية اخرى. كما قام جهاز الاذاعة والتلفزيون في السعودية بتقل وقفح المارياتيا على الهواء متفكرة من اسفد الملك فهد الى الدول الخليجية يوميا وسروراهات وقالة لانه بسموية تروريد الوكالات العرمة والعلمة مكل تفاسيل المارياتيا يوميا مع الصور الخاصة كل مارة

وكل للصف والاحلات السعودية دور مهم وسافر في امرار التوجه المظفور للاعلام السعودي حيث اصدرت ملحق يومية خاصة بالدورة ضممت كل شيء عنها بالصوره والشفة اسفافة الى التليفات واذا الشفاد والمركر الاعلامي وموففهم عن المعلومة وشي المراتر الاعلامي بفسق مارياتيا والمصمف اسفد الوفود الاعلامية اسفاه عليه مكل حيث كل يعمل على مدار ٢٤ ساعة قام خلالها بتسليم الاصفادات لجميع رجال الصحافة والاعلام اراء

كل للجنة الاعلامية في الدورة رئيسة لكاس الخليج دور طمحين حيث كانت مهمات متعددة كل من شانبها سبيل مهمات الاعلاميين العرب والاسفد. والمشرة الاولى في دورات الخليج كل هذه تواجده لرجال الاعلام من خارج الدول الخليجية المشاركة. والصدق ولا يمكن ان يكون الحكم متحاذ ولايح بينهم على اياك في انهاء احمر وهذا غير مقبول لا سلوغي ولا عربا ولا وشيا والشي العميد بوظو على الحكم الذين قادوا مارياتيا دورة الخليج وقال امهم كادوا مدرسة في التحكيم وقد وضعوا في اني يقوم بها اللاعبين فلم يصنعوا الدورة التاسعة هذا لبعض الصرافين سمارين او الماداف بامساعة الوقت كد وضع ضربة الرمي وسعوا اللاعبين من انظام بعض الحكم كطوق ارضا والطبيب بالاصابة لاضاعة الوقت او لراحة. كما انه احتضت الاحداث مظهر ضد اسطراس وهذا لم يكن معهودا من قبل

لدا كشت مسؤوليات سلف رئيس اللجنة الاعلامية السرميل منصور الصعري محه. فهو لم يسي مقفحة الاسفد بكمير لاراء الاعلام واللفش في الرئاسة العامة لرعاية الشفاد. حيث كل تواجد في طر عله فتره قبل المظهر. وفي فتره بعد المظهر كل يرافق الاعلاميين الى الفقرة المسائية كل يتواجد في المراتر الاعلامي في اصف مارياتيا طر الاعلاميين. وفي معظم ايام الدورة كل الصعري ياتي الى لراش في الاسفورة صلاص مدام ياتي افاض الى ان الاسفورة يصح على ما يرام في المشرة اليومية «خليجي ٩»

والرميل خالد الصعير مساعد نائب رئيس اللجنة الاعلامية لم يقم من عله على الرغم من الاام التي كل يعلفها في عطلات ظهره فله كان يدوام في رعية الشفاد ويتواجد في المقص وفي المراتر الاعلامي حيث يقوم بمصمف تشريري

هافيلانج: وثيقة من الدول الخليجية بتحمل مسؤولية

اقامة كأس فلسطين في العراق

تفويضاً من اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم CUTIVE COMMITTEE



جور هافيلانج في بؤس حلال اجتماعه في برلين

عقدت لجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم في بؤس حلال اجتماعه في برلين، برئاسة جورج هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، بحضور رؤساء الوفود المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، والتي ستعقد في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

وكانت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم قد قررت في اجتماعها الأخير في برلين، برئاسة جورج هافيلانج، أن تقام بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤ في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

وكانت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم قد قررت في اجتماعها الأخير في برلين، برئاسة جورج هافيلانج، أن تقام بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤ في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

وكانت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم قد قررت في اجتماعها الأخير في برلين، برئاسة جورج هافيلانج، أن تقام بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤ في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

الراعي تخرج لرؤساء الاتحادات اوضاع الكرة في لبنان



الدكتور يوسف البيه

أكد الدكتور يوسف البيه رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، في تصريح صحفي، أن الاتحاد اللبناني لكرة القدم قد وافق على المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، والتي ستعقد في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

أكد الدكتور يوسف البيه رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، في تصريح صحفي، أن الاتحاد اللبناني لكرة القدم قد وافق على المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، والتي ستعقد في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

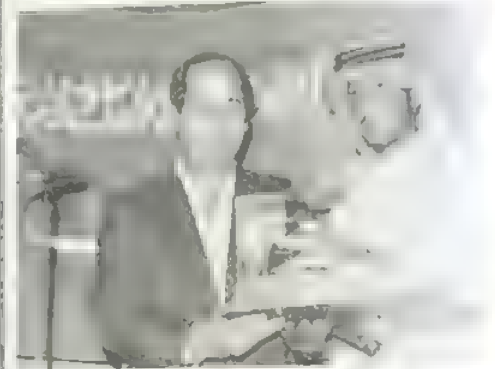


اربعة لاعبين صحت ترتيباتهم

أكد الدكتور يوسف البيه رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، في تصريح صحفي، أن الاتحاد اللبناني لكرة القدم قد وافق على المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، والتي ستعقد في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

أكد الدكتور يوسف البيه رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، في تصريح صحفي، أن الاتحاد اللبناني لكرة القدم قد وافق على المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، والتي ستعقد في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

محمد سويد يتسلم الحذاء الذهبي ومجاهد عبد الله الحذاء الفضي



محمد سويد يتسلم الحذاء الذهبي ومجاهد عبد الله الحذاء الفضي



الحذاء الفضي من ايدي محمد عبد الله ومجيد سويد

أكد الدكتور يوسف البيه رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، في تصريح صحفي، أن الاتحاد اللبناني لكرة القدم قد وافق على المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، والتي ستعقد في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

سعيد بن ناصر الخصيبي:

لاعبونا أدوا واجبهم

ومقتنعون بقدرات مدربنا

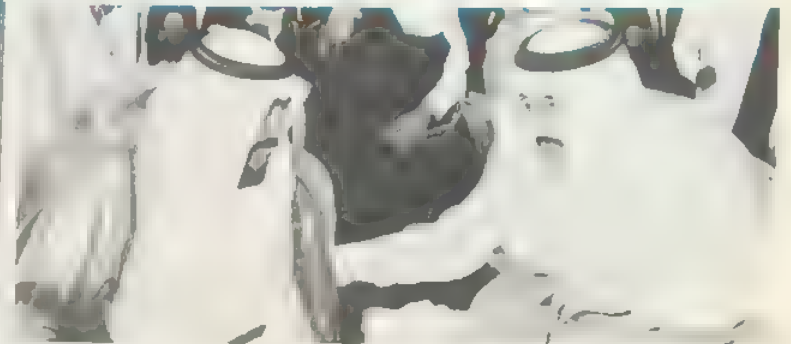


سعيد بن ناصر الخصيبي يتسلم الحذاء الذهبي

أكد الدكتور يوسف البيه رئيس الاتحاد اللبناني لكرة القدم، في تصريح صحفي، أن الاتحاد اللبناني لكرة القدم قد وافق على المشاركة في بطولة كأس العالم لكرة القدم ١٩٩٤، والتي ستعقد في الولايات المتحدة على مدار حوالى الثلاث أسابيع من شهر يونيو/حزيران المقبل.

الأمير فيصل بن فهد:

أولى ثمرات النجاح موافقة «الفيفا» على إقامة كأس العالم للشباب عندما



الشيخ فهد الأحمد حفر كل المقاريات في جانب الأمير فيصل

بفترة الاحتفال بالسمودية وقد تم هذا الأمر وهو الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط. وفي أنه عندما أعيد حصول الاحتفال على السموودية فلف فهد المحام بعد أن قرر الاتحاد الدولي تصديدها لاستضافة بطولة كأس العالم للشباب وذلك بعد التفرير الذي رفضته اللجنة الدولية التي كانت ملتزمة على أحداث مهمة صودف حدوثها في الترتيب ذاته. وفي افتتاح استاد الملك فهد الدولي في الرياض، واستضافة دورة كأس الخليج الخامسة. واحتفالات الاتحاد الدولي لكرة القدم

في البداية فشل الأمير فيصل في الاستعداد لفضل أن الأواصر الشخصية والصريحة التي أمر بها الملك فهد كانت حطت أثناء هذه الصرح الرياضي. والرياضية الحديثة في العالم بطراً لها بوحية من تقنيات عالية لم تقط حتى في المدن القديمة رياضياً

وشهد الأمير فيصل في طمته على أهمية الشكل الخارجي للاستاد فضلاً عن هذا التصميم الذي روعي بأن يكون على شكل قديم أما هو سيعمل في الشرائط والقرصين الذين يربطهم برباط وثيق لا يمكن أن ينفصلوا عنهما ويصنع أي شيء ومهما كان بطرف

وأضاف الأمير فيصل أنه بفضل التمسك بين الاتحادين السموودي والعربي فقد تم الانضمام مع جوان غاليلايغ وبطيرة أعضاء الاتحاد الدولي بشأن هذه المسألة. وهناك أكثر من علامة ليضفي في سبيل إقامة هذه البطولة في العراق وحصول إقامة بطولة كأس العالم في

الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز ابن رئيس العام لرعاية الشباب رئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة كأس الخليج مؤتمرًا صحفياً تحدث فيه أمام حشد من الصحفيين والإعلاميين من الدول العربية والأممية من ثلاثة أحداث مهمة صودف حدوثها في الترتيب ذاته. وفي افتتاح استاد الملك فهد الدولي في الرياض، واستضافة دورة كأس الخليج الخامسة. واحتفالات الاتحاد الدولي لكرة القدم

سلطان العدي:

أنا ملح دورات الخليج وفهد الأحمد بكرها!



عادل السويدي رئيس اتحاد الكرة القطري

لم يعكس الكرة القطرية المسوي الذي كان متوقفاً منها لمختلف مراكز مقدم في بطولة كأس الخليج الخامسة ولا شك أن ذلك عائد إلى المشقة الشدا التي طالت قطر في هذه البطولة وبكثرة هذه المجموعة تحتاج إلى مزيد من الخبرة والاعتناء واعترف بذلك رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم وعزيب الفقيه الشعبية القطرية سلطان السويدي الذي قبل بتمثيل صورة مستحق في دورة الخليج الخامسة بسبب الصداق بين المدرب والأخص. وخبرنا هذه المرة أنه كفلاً استعداداً واستمداً أن مساهم في انجاح الدورة فيها.

وتعكس السموودي بمصروف دورات الخليج وبمصرفها محطة بل بطونة إقامة عدد ذاتها وبحلول أن حقق فيها ما يصعب عليه بل يفتي كأس آسيا عربية سواء استطاع الفريق السموودي أو الكويتي أو القطري الحفاظ عليها. وأكد أن عقد الاتحاد القطري مع العرب بوركيسو سيطي ساري الفصون حتى نهاية كأس آسيا ولغاً إلى أن الكرة القطرية تحل في استأجر بجهة إلى لكل أسهل طلة محبة وتعد أفضل الخدمات التي التي استأجرها لكرة القطرية حتى سمي لها الموصول إلى القلب كثيره فاضله

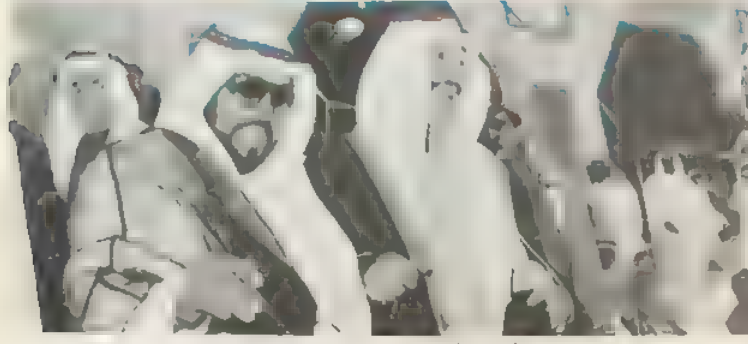
وفي أنه عكف على المسعى إلى السموودية بطريق باني. ولم استعبد على بل أنه وعلمه سالماً لتأخرها عن الانحناء للمعسكر التوريبي ضد بدايته جيداً حتى يأتي التنفيذ معيداً جداً عن الارتحال كما شارك البطولة التي قدمت عليها الإمارات جميعاً طلت من الاتحاد الدولي استضافة كأس العالم للأشمل

ومعد انتهاء بطولة كأس الخليج استضافة رأس الأمير فيصل الاجتماع الذي لرؤساء الوفود المشاركة ويحضره رجب بالجميع بدأت مناقشات المواضيع المدرجة وقد تقرر في نهايتها الموافقة على الطلب الذي قدمه الشيخ فهد الأحمد بشأن استضافة الكويت للدورة القادمة كما تم تصديق قطر كدولة مديفة

وفي النهاية قرر الجمهورون ربع برقيات شكرها فيها حمد الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز وفي القمة هذه البطولة في العراق ورئيس المجلس الأعلى

الشيخ فهد الأحمد:

أسباب عدة أدت على المنتخب من داخل البيت الرياضي ومن خارجه



الشيخ فهد الأحمد الفريق الأحمر أمام فيصل في الدورة الخامسة

الكويتي أكد أنه بعد انتهاء الدورة سوف يصبح صال الكرة الكويتية من فريق اتحل حول حذرية منها استقامت حرب اجني كبح مهما طلت تقايضه وبذلك بعدما شرع لحد الإصغاء الكويتي مصطرب هذا المدرب على أن يتكلم هو مستحضات المساعدين

والتي التفت فهد أنه تم تشكيل ثلاثة مستحضات في مستحضات دور ١٦ سنة و١٩ سنة ساهموا إلى الضعف الضال. كما ستم العودة إلى أعضاء المدرسة العراقية ذلك يسمى الاتحاد مكن قواه للتمتع مع مدرب كبح. وقد تردد أن هذا المدرب سيكون أبيضو

وفي نهاية مؤتمره الصحفي حتم الشيخ فهد لقللاً أن كسر الهراير التي مديها بها هي عدم تكلمها من طائفة سمو الأمير الفقيه. ولكن باسم شباب الكويت مستطب من سوء الدحل لآفة الحركة الرياضة الكويتية

وأضاف أبو أحمد. فللاً لم تكن هذه الأمور وحدها من أصاب مسيرتنا في السموودية بل كانت هناك أمور أخرى لا تقل أهمية عن ساهمها فاضلة المكية التي أضاعتها الفئات جميع برامجها التي كما يعتمد على كل بطولة مهمة كما أن لفة المدة أصبحت الأصعب مما يشهده الفني خصوصاً بعدما رأوا أنهم الأول خلاصاً من جميع شرائطهم من البلدان السموودية الأخرى. حتى أن البعض من هؤلاء لم يبق كفايته المكية منذ ثلاثة أشهر علماً أن هناك البعض من معتقد أن هذه الكفاءة لا بد من عمل وعشق الشخص فهد أن الملابس الرياضية التي يرتديها المنتخب الكويتي هي مقدمة من جدي الشركات المصرية

بعد انتهاء بطولة كأس الخليج السادسة في العاصمة القطرية الدوحة. ولحقه الكويتي على كبح العسرين في هذه البطولة. وذلك استناداً إلى ما في هذا الجهد الذي سقى وسيطر على البطولة وفار فيها ست مرات من أصل البطولات التسع التي جرت لعلية الآن

وكرر الشيخ فهد الأحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم صرحاً في ماضية عدة قبل انطلاق البطولة أن الكويت هي الدولة الوحيدة المؤهلة للفرز في البطولة الخامسة لمرراً من فضاء المستحضات الأخرى خصوصاً المنتخب السموودي الذي تقدم المماريات على أرضه

لكن بعد العرائز المريرة والمثاقلة التي مني بها المنتخب الكويتي أكد فهد أحمد. في مؤتمر صحفي بأن هناك أسباباً عدة كانت حلف سطوح المنتخب الكويسي ومنها ضمناً بوجود مشكلات كبيرة كل لها أكثر من شالج حتى على المنتخب السموودية التي حصل عليها المنتخب الكويتي من قبله

وقال السويدي أن دورة الخليج التي مني بها المنتخب الكويتي أكد فهد أحمد. في مؤتمر صحفي بأن هناك أسباباً عدة كانت حلف سطوح المنتخب الكويسي ومنها ضمناً بوجود مشكلات كبيرة كل لها أكثر من شالج حتى على المنتخب السموودية التي حصل عليها المنتخب الكويتي من قبله

نابولي ومارادونا

ما زالا في الصدارة

ايفرتون منع

ليفربول

من تحطيم

الرقم الانكليزي



اموروس وجار في لقاء مونكو ويورو



مارسونتا بعد خسارة نابولي امام روما



بارنز فوق شارب في مباراة ليفربول وبارنوتون

مررت خلال شهر آذار (مارس) الماضي عدة علامات على صعود البطولات الأوروبية الوطنية كثرة القدم أبرزها فشل فريق ليفربول الانكليزي في تحطيم

رقم ليفز يونائيتد بالعب ٢٩ مرارة بدون خسارة حيث عاد هذا الرقم بدون أن يتخطاه وكان فريق ليفربول هو السبب الرئيسي في منع ليفربول من تحطيم هذا الرقم اثر فوزه عليه (١ - صفر) في الاسبوع الـ ٣٢ من الدوري الانكليزي. لكن ليفربول ضمن الفوز بلف البطولة تقريباً. إذ انه حتى نهاية شهر آذار (مارس) كان بحاجة الى ٩ نقاط من ١١ مباراة باقية له لضمان احراز فوزه باللقب.

وفي اسبانيا، استمر ريال مدريد متصدراً الدوري. ويبدو انه قطع شوطاً كبيراً للوصول الى مقصده التتويج. كما ان نجمه هوغو سانشيز يسير بخطى ثابتة لاجراء لقب هداف الدوري الاسباني للمرة الرابعة على التوالي.

اما الدوري الابطالي فهو ما زال يشهد تفوقاً ملحوظاً لفريق نابولي الذي ثبت انه الاوفر حظاً لاجراء اللقب للمرة الثانية على التوالي. مع تالف نجومه: مارادونا وكاريكا وجوردانو الذين يحتكون المراكز الثلاثة الاولى في ترتيب الهادفين.

وفي ألمانيا الاتحادية ابتعد فريق فيرر بريمن بفارق ١ نقطة عن منافسه بايرن ميونخ بعد لقاء اللمة الذي

جمع بينهما في نهاية شهر آذار (مارس) الماضي والذي انتهى الى فوز بريمن (٣ - ١).

فيما يبدو ان فريق الدوري الفرنسي قد اصابها الارهاق والنعيب وخاصة فريق المدممة، حيث تعرض مونكو للهزيمة للمرة الاولى بعد ١٢ مباراة لم يعرف خلالها طعم الهزيمة. وكانت هزيمة على يد فريق يورنو (١ - ٢). كما ان نتائج يورنو، وماترا راسينغ باريس لم تكن مشجعة في الآونة الأخيرة.

والملت في البطولات الأوروبية هذا الموسم ان فريق بورنو البرتغالي كان الفريق الوحيد في أوروبا الذي لم يتعرض للهزيمة منذ بدء الدوري حتى نهاية شهر آذار (مارس) الماضي. حيث خاض ٢٦ مباراة بدون خسارة علماً انه خلال شهر نيسان (ابريل) الحالي، سوف يتخضع بشكل اكثير ترتيب فريق الصدارة، وتعرض احد ما هوية الفرق التي يحق لها اللعب في الكؤوس الأوروبية في الموسم المقبل. وهوية الفرق الساقطة الى دوري الدرجة الثانية.

ايطاليا

شهد الدوري ايطالي أحداثاً مهمة خلال شهر آذار (مارس) الماضي. كان من أبرزها خروج فريق نابولي بقيادة مارادونا من الدور ربع النهائي لتعاس ايطاليا اثر تعرضه للخسارة في ملعبه وبمواجهة جينافيريه

بلغت ٧٥ ألف متفرج امام فريق تورينو (٢ - ٣). وبعد خروجه من الكأس باربعة ايام، تعرض نابولي لهزيمة الثانية بالتدوير على ملعبه ايضاً وبمواجهة ٨٠ ألف متفرج امام فريق روما (١ - ٢). لكن فريق ميلانو (منافس نابولي) لم يستفد من هذه الخسارة لتضييق فارق النقاط بينه وبين نابولي لأن ميلانو تعادل في الوقت ذاته على أرضه مع فيون سليبيا ليظل فارق النقاط بينهما اربع نقاط مما يعني ان هذا الطريق سوف يجعل نابولي بعيداً عن منافسيه الذين سيحصدون صوصية في الحلق به. لان جميع الفرق الأخرى، اي بدءاً من صاحب المركز الثاني وحتى المركز الخامس تقب كلها لصلحة المتصدر نابولي. وليس ابل على ذلك من الفوز الذي لعبه روما في شهر آذار (مارس) الماضي عندما هزم معظم فريق المقدمة ومنها نابولي وجوفنتوس وكومو وتورينو وميلانو وفيرونا. علماً ان ميلانو صاحب المركز الثاني تعادل في ثلاث مباريات من اصل اربع، منها مباراتان على أرضه ولم يستفد من هزيمة نابولي امام روما، كما ان الوضع المثلث لفرق أخرى مثل: الأنتر، وجوفنتوس وغيرها من شأنه ان يضعف المركز الاول للفريق نابولي.

والسؤال الذي يطرح الآن في الأوساط القروية في ايطاليا هو هل يتمكن نابولي من تحطيم رقم الـ ٥١ نقطة، وهو اعل مجموع من النقاط في الدوري، ويجزئ اللقب للمرة الثانية؟

انكلترا

انضمت الى حد ما معاً بفعل الدوري الانكليزي لهذا الموسم، إذ انه حتى نهاية شهر آذار (مارس) الماضي كان فريق ليفربول قد جمع في مبارياته التي لعبها ٢٦ نقطة، واصبح بحاجة الى ٩ نقاط فقط من اصل ١١ مباراة باقية له للفوز باللقب للمرة الـ ١٧ في تاريخه. علماً ان ليفربول استطاع هذا الموسم ان يحل الرق القياسي لفريق ليفز يونائيتد بالعب ٢٩ مباراة من دون التعرض لاه هزيمة. وكذا ليفربول ان يحطم هذا الرقم لولا هزيمة امام ابرن ميدلتون ايفرتون (صفر - ١) في الاسبوع الـ ٣٢ من الدوري، وهي

الخسارة الاولى هذا الموسم. والثقلية له امام ايفرتون حيث كان الافضل طوال هذه المباراة إذ استطاع حارس ايفرتون نيفيل ساولول ولقب الدفاع ريف وانسون من صد هجمات ليفربول وانقل شريطها من هزيمة محققة. اما هدف ايفرتون فقد احزه اللاعب واين كلارك، وهو ضيق ان كلارك هدف فريق ليفز يونائيتد في موسم ١٩٧٢ - ١٩٧٣ الذي حقق فريق ليفز خلاله رقمه القياسي بالعب ٢٩ مباراة بدون هزيمة.

وجديد الدوري الانكليزي هذا الموسم هو التقدم المستمر في نتائج فريق ايفرتون الذي فاز في نهاية شهر آذار (مارس) الماضي الى المركز الثالث. بفارق ١٧ نقطة عن ليفربول، وثلاث نقاط عن مانشستر يونائيتد وصاحب المركز الثاني. اما على صعيد فرق المؤخرة فان هناك عدة فرق مهددة بالسقوط الى الدرجة الثانية وأبرزها فريق وانكورد، وتشلتون وكسفورد.

ألمانيا الاتحادية

كان الصراع على صدارة الدوري الألماني الاتحادي (الوند سليفا) عنيفاً وقاسياً، وبلغ ذروته من العنف في شهر آذار (مارس) الماضي. بين المتصدر فيرر بريمن وبينما الى نقطة واحدة في الاسبوع الـ ٢٣ الهزيمة بريمن خارج ملعبه امام شوتغارت (صفر - ١) وهي الخسارة الثانية له منذ بدء الدوري. والاول منذ ستة اشهر. استطاع بايرن في الاسبوع ذاته الفوز على موشن غلاباخ (١ - صفر). ولكن في نهاية شهر آذار (مارس) عاد الفارق ليرتفع بينهما الى ٤ نقاط بعدما

تعادل بايرن مرتين منها واحدة على أرضه امام كولونيا (٢ - ٢). فيما خسر مباراته المقتطعة في قمة الدوري امام بريمن (١ - ٣) حيث بلغت هذه المباراة ذروتها من العنف والخشونة لدرجة ان حكم المباراة اعطى البطاقة الصفراء ل١١ سبعة من لاعبي الفريقين. كما غاب الحارس البلجيكي جان ماري بلانك عن صفوف فريق بايرن ميونخ بسبب سطره القلبي الى بليكا للمشاركة في مائد شقيقته ووسط الصراع الدائر بين بريمن وبايرن ميونخ

على الصدارة. برز فريق كولونيا الذي عمل جاهداً للاقتراب من دائرة المنافسة على الصدارة. ونجح في الوصول الى المركز الثالث وتعادل مع بايرن بعدد النقاط وحل في هذا المركز بفارق الأهداف. بعدما خاض اخر خمس مباريات بنجاح تام حيث تعادل ثلاث مرات وفاز مرتين مما ساعده على البقاء في المقدمة. علماً ان شهر نيسان (ابريل) الحالي سوف يكون صعباً على فريق بايرن ميونخ الذي سيسعى الى احراز اللقب بعدما خرج من كأس الاندية الأوروبية البعثة امام فريق ريال مدريد الاسباني. وفي حال فشل في احراز اللقب فسوف يتخطى في المشاركة بكأس الاتحاد الأوروبي في الموسم المقبل. اما فريق نورينغ وموشن غلاباخ وشوتغارت فانه فقدت الأمل في الصراع على اللقب وستتغلب بالمنافسة لاجراء مركز متقدم يؤهلها للعب في كأس الاتحاد الأوروبي الموسم المقبل.

فرنسا

أوراق كلية اختلعت في الدوري الفرنسي خلال شهر آذار (مارس) الماضي على الرغم من ان ذلك لم يؤثر على الترتيب العام حيث بقي مونكو في القمة وجاء بعده بوردو، وماترا راسينغ باريس وسانت اتيان.

وبعد عودة الدوري من «استراحة الشتاء» الطويلة، حدثت نتائج غريبة للغاية سواء على صعيد الدوري او الكأس. ففي نطاق الكأس خرج بوردو ومرسيليا اللذان لعبا في النهائي الموسم الماضي امام فريق متواضع من الدرجة الثانية. اما سانسبية الدوري فقد شهد تفوقاً واضحاً لمونكو المتصدر الذي لم يقد يكتسح فريق كان (١ - ١) حتى سيطر بعدما امام بوردو (١ - ٣). وجاءت هذه الخسارة بعد ١٢ مباراة لم يقد مونكو خلالها طعم الهزيمة. ويعد هذا بأسوس تعثر مونكو من جديد، وتعامل بملعبه سلباً مع طولس. ولم يستطع بوردو بدوره الاستفادة وتوظيف انتصاره على مونكو وتخفيض فارق النقاط بينهما. إذ ان هزيمة غير متوقعة امام كان (صفر - ١). لعبوا الفارق بينهما الى اربع نقاط. اما الخسار الأكبر خلال شهر آذار (مارس) الماضي فهو بدون شك فريق ماترا راسينغ باريس الذي خسر على أرضه امام

مونبيلييه (صفر - ٢) فيما تقلبت نتائج سانت اتيان ومرسيليا حيث احتل سانت اتيان المركز الرابع وجاء مرسيليا بعده في المركز الخامس.

وبالنسبة لفريق سان جيرمان (مضلف فرنسا للعام ١٩٨٥) فما زال في المركز الثامن عشر. وهو يصارع من أجل الإفلات من حافة السقوط الى الدرجة الثانية.

اسبانيا

لا جديد على صعود الدوري الاسباني، فالصراع على المركز الاول يكاد يكون مضموناً بسبب انفراد فريق ريال مدريد بالصدارة بفارق ٨ نقاط حتى نهاية شهر آذار (مارس) الماضي. حيث ياتي خلفه سانتوكز الثاني فريق ريال سوسبيداد. اما جديد الدوري الاسباني فهو تفوق مستوى فريق اثلتيكو مدريد الذي فشل في احراز اي انتصار له في اخر خمس مباريات، حيث خسر ثلاث مرات كان اخرها هسولة تلك التي تعرض لها بقلعه امام ريال مدريد (١ - ٣). مما حدا بمدارة النادي الى التخلي عن المدرب لويس ميترار مينوتي. كما ان وضع فريق فالنسيا لم يكن افضل، حيث عمدت ادارة النادي بيوروا الى عزل المدرب دي ستيفانو من منصبه برغم مساهمته في انتقال الفريق الى الدرجة الاولى الموسم الماضي.

وحصل هذا التقلب في اوضاع الاندية الاسبانية. فبرز مشكلة فريق برشلونة الذي لازمه سوء الحظ هذا الموسم بسبب زلزاله المتلاحقة على أرضه وخارجها مما أدى الى احتلاله المركز العاشر برغم وجود عناصر بارزة في صفوفه ومنهم النجم الألماني الانشتر برند شuster. وهداف كاس العام ٨٦ غاري لينشتر. وما زاد الامر سوءاً خروجيه أيضاً من كأس الاتحاد الأوروبي. حيث من المفترض ان يخطب عن التتويج في المركز الاول. الا في حال فوزه بكأس اسبانيا وهذا هو الأمل الوحيد في بقاء برشلونة في الساحة الأوروبية. اما على صعيد الهادفين، فان هوغو سانشيز نجم ريال مدريد يسير بخطى ثابتة نحو الفوز بهذا اللقب للمرة الرابعة على التوالي بل بلغ رسميه هداف الاسبوع الثلاثين ٢٦ هدفاً مقابل ١٥ هدفاً لنافسه باغويو لاعب ريال سوسبيداد.

نادي القراء

كما لاحظتم أعزائي القراء أننا عددنا إلى رفع لمن العدد الواحد من «مشتق» في لبنان لمدة ليلة منذ العدد الماضي، مع المحافظة على السعر خارج لبنان. كما أن الإشتراك السنوي أصبح ثمانية ٣٠٠٠ ليرة لبنانية. ويؤسفنا الاندفاع على هذه الخطوة، إلا أن القراء في وطننا سيعدوننا لأنهم يعيشون الخاضع للسعر الذي يجر به البلد من الناحية الاقتصادية، ولا يستعجلنا القول أن كلفة العدد الواحد هي أكثر من مائة ليرة بكثير وأسعار المجلات المحلية تلحق هذه القيمة (ولكن حتى نتفكر من الاستمرار في إعطاء بالسنوي الجديد لم نجد وسيلة أخرى تفلح من المصاعب ولو بقدر أقل. فعلى القراء مؤازرنا ولو بدفع مبلغ مضاعف ولكنهم من ناحية ثانية لن يبخلوا علينا بالتفكير منسبة للجهد المبذولة للمحافظة على مستوى المواضيع المنشورة في كل عدد.

محمد دالاتي

رشد يابون حسن توفيق الدمام - السعودية

● نجية عربية صادقة من القلب أهديتها لي جميع العاملين في مجلة «مشتق» الحبيبة. وهذه رسالتي الأولى اليكم راجياً وصولها اليكم لأعترع عما يحمله قلبي من أحاسيس المودة لكم. وأرجو في معرفة آخر أخبار الحارس حمود سلطان وما هو عنوانه. وأرجو في معرفة أخبار اللاعب أحمد الصغير وما هي قيمة الإشتراك في المجلة.

أخيراً أخبر حمود سلطان بمشاركة في دورة التخليج التاسعة ويشارك منافستها في العدد الذي بين يديك، وعنوانه هو الآتي: ص. ب. - ٥٢٠ - الخامة - البحرين.

أما اللاعب أحمد الصغير فقد اعتزل الكرة منذ زمن. وقيمة الإشتراك في المجلة لعام واحد هو أربعون دولاراً أو ما يعادلها بالعملة السعودية.

أياد قاسم الحسكة - سورية

● ألي عزيزتي، «مشتق»، أهدي سلامي واتواقي الحارة ليك وأل كل من يعمل على إصدارك لتصلني البنات وتسريريما بأخبارك وصورك الجميلة. ولكنني في الحقيقة جازين جداً على ما أصابك من نقصان في صفحتك وتغيير لرسوماتك وأبوابك. واستطيع أن أقدّر الظروف الصعبة التي تسير فيها، وأتفهم أن تجميع ضم زاوية «الهدايا» اليك، ولو على شكل بوستر. وأقول لك بصديق إنني باني على العهد منك. وفيما ومخلصاً حتى ولو صدرت بصفحة واحدة.

أرجو في الحصول على العدد (٤٠). فكل ذلك! لقد أثرت كلماتك فيها يا ألي، ولكل تذكر مدى المصاعب التي تمر بها في المجال الصحافي، وتنشئ عزيمة الإشتراك إلى لبنان لتعبر المجلة ليعرف أفضل من السابق، ويملك إرسال ٢٠ ليرة سورية للحصول على العدد الذي ترشيح.

محمد فرج

الغازية - لبنان الجنوبي

● أكتب اليكم للمرة الأولى، راجياً أن تقولوني صديقاً للمجلة التي أفر لها كل احترام وتقدير وأرجو تحقيق طلباتي الآتية:

١ - إجراء لقاء مع زيد عيشي بعد إصابته الأخيرة.

٢ - نشر صورة فريق التجميع ضمن الهدايا.

٣ - إجراء مقابلات مع نجوم البرازيل الجديد أميل راي وجيرالدو ودوغلاس ونيلسينيو، وما هي آخر أخبار هالكون.

٤ - نشر اسمي في زاوية التعارف.

تلفت نظرك يا ألي محمد أننا نشرنا موضوعاً عن زيد عيشي تجد في العدد (٥٥). وتنشئ عبود زاوية الهدايا لنشر فيها صورة التجميع. وسبق أن نشرنا موضوعاً حول نجوم البرازيل الجديد في العدد (٤٩). وسبق نشر أخبارهم أول بارل. وأخر أخبار هالكون أن ترك الكرة وتحوّل إلى التجارة والتخليج الرياضي كاشف. وتعدك بأن نشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

باسل خياط دمشق - سورية

● أحب الرياضة منذ الصغر، وأنا متعلق بمجلاتكم كثيراً، وهي المفصلة عسدي. وبدأت في قراءتها منذ العدد (٣٥). وتقليدي في التعرّف على كل من النجوم الذين أسعج عنهم. كما نتحدث عن كرة القدم وهي الرياضة المفصلة بالقيمة إلى. وأتني أخيراً نشر صورة لبلاتيني في الهدايا، وزيادة عدد صفحات «مشتق». ونشر صفحتك مع اللاعب البرازيلي كارلوس، وتخصيص مسابقة لبلاتيني بعد انتهاء مسابقة زيكو (٤٩). وترتج صورة الوفي في العدد (٤٢). وسبق أن نشرنا صورة بلاتيني في هدايا العدد (٢٢)، وليس يومها زيادة عدد الصفحات في الوقت الحاضر أميل تحقّق الانقراج في المستقبل لتصدر المجلة إلى ما كانت عليه. وتلفت نظرك إلى أننا نشرنا مقابلة مع كاريكا في العدد (٤٧). وتخصيص مسابقة لأربع ماجر وتسلّم منك المشاركة فيها.

قسيسة أشتراك

أرسل القسيسة هرفقة إلى العنوان التالي: مشتق - بيروت - لبنان. ص. ب. ١٣/٥٧٤١

الاسم	الشهرة
الشارع	الرقم
المدينة	البلدة
أرق اشتراكك	شيك مصرفي □ حوالة بريدية □
لبنان ٣٠٠ ل. ل.	الجزائر ٣٠٠ دينار
سورية ٣٠٠ ل. س	بالي البلدان العربية ٤٠ دولاراً
العراق ٣٠ دينار	أوروبا وأمريكا ٥٠ دولاراً

أحمد مظهر عزيز نيوذهلي - الهند

● ألي أجمّل مجلة لفرانها في حياتي. ولا أكتب عليكم إذا قلت لكم أنني دهشت حين قرأت العدد (٥٤) الذي وصفي، وأرجو منكم ألا تهملوا رسالتي هذه وأن ترزوني بالعدد (٣٦) (٣٧) الذين صرنا بعد كاس العالم، وأعظمي نعمهما لبهاء المراد.

٢ - نشر صورة فريق التجميع ضمن الهدايا.

٣ - إجراء مقابلات مع نجوم البرازيل الجديد أميل راي وجيرالدو ودوغلاس ونيلسينيو، وما هي آخر أخبار هالكون.

٤ - نشر اسمي في زاوية التعارف.

تلفت نظرك يا ألي محمد أننا نشرنا موضوعاً عن زيد عيشي تجد في العدد (٥٥). وتنشئ عبود زاوية الهدايا لنشر فيها صورة التجميع. وسبق أن نشرنا موضوعاً حول نجوم البرازيل الجديد في العدد (٤٩). وسبق نشر أخبارهم أول بارل. وأخر أخبار هالكون أن ترك الكرة وتحوّل إلى التجارة والتخليج الرياضي كاشف. وتعدك بأن نشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

رياض صبور حلب - سورية

● تحية حب وتقدير إلى جميع العاملين في مجلة «مشتق» الرياضية، واتمنى أن أكون الصديق الدائم لهذه المجلة المحبوبة والعظيمة، وأن تحفظوا طلباتي الآتية:

١ - نشر اسمي في زاوية التعارف في العدد (٥١) موضوعاً في الحاصلين في مجلة «مشتق» الرياضية، واتمنى أن أكون الصديق الدائم لهذه المجلة المحبوبة والعظيمة، وأن تحفظوا طلباتي الآتية:

١ - نشر اسمي في زاوية التعارف في العدد (٥١) موضوعاً في الحاصلين في مجلة «مشتق» الرياضية، واتمنى أن أكون الصديق الدائم لهذه المجلة المحبوبة والعظيمة، وأن تحفظوا طلباتي الآتية:

٢ - نشر صورة فريق التجميع ضمن الهدايا.

٣ - إجراء مقابلات مع نجوم البرازيل الجديد أميل راي وجيرالدو ودوغلاس ونيلسينيو، وما هي آخر أخبار هالكون.

٤ - نشر اسمي في زاوية التعارف في العدد (٥١) موضوعاً في الحاصلين في مجلة «مشتق» الرياضية، واتمنى أن أكون الصديق الدائم لهذه المجلة المحبوبة والعظيمة، وأن تحفظوا طلباتي الآتية:

قيس ناصر عبد الحسن الرياض - السعودية

● يسرني أن أبعد اليكم بخباتي، وللقراء الأعزاء، وأني من قراء المجلة الذين انضموا إلى دائرة المهجين في وقت متأخر. حيث أطلعت صادقة على العدد (٥٣) فأعجبت بها إعجاباً شديداً. والغرض من رسالتي هذه هو أن لديّ أعداداً فائضة من مجلتي، «الوطن الرياضي» و «الصحف» وأرجو في إعادتها إلى أصدقائي، «مشتق». واتمنى الحصول على الأعداد السابقة من «مشتق»، سواء من عددكم أو من عدد القراء الأعزاء. علماً أنني أملك «الوطن الرياضي» من العدد (٢١) وحتى (٣٦)، ومجلة «الصحف» من العدد (٢١) وحتى (٣٦).

محمد بهاء المراد حماة - سورية

● لدي بعض الأعداد الفائضة من «الصحف» وأرجو في إعادتها بمجلات أخرى رياضية أو فنية، ومن يرغب في ذلك عليه مراسلتي على عنواني الآتي: ركان عبد المحسن السعدي - حلب - سورية - حماة - سورية. تصل لي يد محمد بهاء المراد.

٢ - نشر صورة فريق التجميع ضمن الهدايا.

٣ - إجراء مقابلات مع نجوم البرازيل الجديد أميل راي وجيرالدو ودوغلاس ونيلسينيو، وما هي آخر أخبار هالكون.

٤ - نشر اسمي في زاوية التعارف في العدد (٥١) موضوعاً في الحاصلين في مجلة «مشتق» الرياضية، واتمنى أن أكون الصديق الدائم لهذه المجلة المحبوبة والعظيمة، وأن تحفظوا طلباتي الآتية:

مدین خادم فرج صلالة - سلطنة عمان

● أنا من المهجين بمجلاتكم المفيدة، وأرسل اليكم أني رسالتي، راجياً قبولي صديقاً للمجلة الرائعة التي تحتوي على الصور الجميلة والمعلومات المهمة في كرة القدم.

١ - نشر اسمي في زاوية التعارف في العدد (٥١) موضوعاً في الحاصلين في مجلة «مشتق» الرياضية، واتمنى أن أكون الصديق الدائم لهذه المجلة المحبوبة والعظيمة، وأن تحفظوا طلباتي الآتية:

٢ - نشر صورة فريق التجميع ضمن الهدايا.

٣ - إجراء مقابلات مع نجوم البرازيل الجديد أميل راي وجيرالدو ودوغلاس ونيلسينيو، وما هي آخر أخبار هالكون.

٤ - نشر اسمي في زاوية التعارف في العدد (٥١) موضوعاً في الحاصلين في مجلة «مشتق» الرياضية، واتمنى أن أكون الصديق الدائم لهذه المجلة المحبوبة والعظيمة، وأن تحفظوا طلباتي الآتية:

خالد عيسى عويتي قطنا - سورية

● أنا من المتابعين كل شهر لقراء المجلة بعدما انتظرتها بفراغ الصبر. غير أن الكمية الفائضة لا تصل إلى سورية، إذ سرحان ما تباع في المكتبات. وسبق أن أرسلت رسائل عدة اليكم، ويبدو أنها لا تجد أي اهتمام، ولكنني لن أسل مراسلة مجلتي المفصلة، وأتلفت نظركم إلى وقوع خطأ في صفحة غلاف العدد (٥٤) حيث نشرتم صورة روشو بدلاً من ستوبيرا، وأرجو إبلاغ مجلتي إلى الزميل لطفي الأسطواني وإعادتي بعفوانه حتى أستطيع مراسلته، وأن تجروا لقاء مع كل من شيفو وبورتشانا وبيلون.

تؤكد لي يا ألي خالد أننا لا نملك أية رسالة لأمرنا القراء. وتشكركم على لفت نظرك إلى هذا الخطأ الحاصل من المطبعة. ونأمل ألا يتكرر في المستقبل. أما عنوان الرسل أسطواني فهو الآتي: روضة - دمشق - سورية. شارع رقم ٨. وتتمنى تحقيق أمنيك بأجراء لقاءات جديدة مع النجوم الذين ذكرتهم.

أقاصف

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان
● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

● الاسم: أحمد منير الكردي
● العمر: ١٧ سنة
● المهنة: طالب
● العنوان: كرة القدم والمراسلة
● العنوان: طرابلس - ص. ب. ١٠١٢ - لبنان

إحود خاصة

دوام مراسلتنا، وإن تعبنا لنا دوماً عن أرائكم، وسننشر اسميكما في زاوية التعارف في عدد مقبل.

● صفوان شتيوي - دمشق -

سورية: سبق وأجرينا لقاء مع الحارس الفرنسي جويل باتس تجده في العدد (٣٦). ونتمنى تحقيق طلبك بإجراء مقابلة مع الكيكلار لارسن في المستقبل وسنوصل تحياتك إلى كل من وليد أبو السل وعزيز بودريالة وطاهر أبو زيد ورابع ماجر عبر صفحات المجلة.

وسننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

● عمر الصالح - حي البيضاء -

سورية: يمكنك الحصول على الأعداد السابقة من «ماتش» بإرسال ٢٠ ليرة سورية عن كل عدد بالبريد المضمون، ونعتذر لعدم تمكننا من تأمين هذا مرة قدم، بل يمكنك شراءه من سورية.

● علي ثابت - زبداني - سورية:

نشرنا موضوعاً عن شواخص في العدد (٤٢) ويوجد صورة كبيرة ضمن الموضوع. كما نشرنا صورة لبلاتيني في هدايا العدد (٣٦). وثمن العدد من «ماتش» هو ٢٠ ليرة سورية بما فيها تكاليف البريد، ويمكنك إرسال المبلغ عبر رسالة مضمونة بالبريد إلى مكاتب المجلة. وسننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

● محمد حمشو - دمشق - سورية:

يمكنك يا أخ محمد مراسلة الأصدقاء العرب من خلال التعارف على عناوينهم من زاوية التعارف. وسوف ننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

● لؤي حبيب - اللاذقية - سورية:

وصلتنا رسالتك الثلاث، وأرسلنا إليك بوسني اللاعب الفرنسي ميشال بلاتيني، وأهلاً بك صديقاً دائماً لنا، ولا يوجد عندها بوسني لكرديلي أو ماجر.

● محمد ملا أحمد - ناحية العربية سورية:

كنا بانتظار عنوانك كاصلاً يا أخ محمد، ولذلك تأخرنا في إرسال الأعداد التي فزت بها في مسابقة «مارادونا» وسوف نوافيك أعداد «الوطن الرياضي» و «ماتش» ابتداء من الشهر المقبل.

فيصملك العدد (١١٢) من «الوطن الرياضي» و (٥٩) من «ماتش»، ونتمنى منك دوام الاشتراك في مسابقتنا.

● كايي جبرا عبدو - حلب - سورية:

وسعدنا دوام مراسلتك لنا، وسننشر اسمك في زاوية التعارف، ونتمنى تحقيق طلبك بزيادة سمك ورق الغلاف حين تسمح لنا الظروف بذلك، وتجد المقابلة مع الحارس البلجيكي جان ماري بلاف منشورة في هذا العدد.

● محمد حموي - دمشق - سورية:

وصلتنا قيمة اشتراكك في «ماتش» لمدة عام واحد، وسوف تصلك الأعداد تباعاً كل شهر بعد تحويل طلبك إلى قسم الاشتراكات.

● محمد ناصيف - حلب - سورية:

يوجد زاوية عن الدوري الأوروبي، ويمكنك من خلالها متابعة وقائع الدوري الإسباني. وسننشر اسمك في زاوية التعارف في عدد مقبل.

● علي فهم - دمشق - سورية:

ونسر إليك تحيتنا يا أخ فهم، ويمكنك مطالعة أخبار بطولة أوروبا ٨٨ في العدد الذي بين يديك، وسبق أن نشرنا عن هذه البطولة في أعداد سابقة، وتلفت نظرك إلى أننا نشرنا صورة لبلاتيني في هدايا العدد (٣٦)، أما عنوانه فهو الآتي:

Mondlari - A. S. Productions Opera 122 Champs - Elysées 75008 - Paris - France

● بسام وبركات الرفاعي - درعا - سورية:

أهلاً بكما كصديقين للمجلة، ونتمنى

فادي المعري دمشق - سورية

● انني سدمن على قراءة المجلات الرياضية، وبخاصة «ماتش»، و «الوطن الرياضي» منذ مدة طويلة، وما رسالتني الأولى هذه إلا لأعبر لكم عن إعجابي بها بعد قفزتها النوعية على الصعيد العربي، وذلك بمواضيعها المتنوعة، وفي مطالب عدة هي:

١ - إجراء مقابلة مع اللاعب الألماني برتهولد بعد انضمامه إلى فيرونا.

٢ - إجراء مقابلة مع اللاعب السوري حسين ديب.

٣ - مقابلة البرازيل كاريكا والويلزي آيلان راش.

نشرنا موضوعاً عن برتهولد بعد انضمامه إلى فيرونا الإيطالي في العدد (٥٤).

ونتمنى تحقيق طلبك بإجراء مقابلات مع ديب وراش. وتلفت نظرك إلى أننا نشرنا مقابلة مع كاريكا في العدد (٤٧).

رامي هشام جنزلي بيروت - لبنان

● اكتب إليكم رسالتي الأولى متمنياً قبولي صديقاً للمجلة التي اعتبرها الأولى في العالم العربي، وتهتم بكرة القدم، وأتمنى تلبية طلباتي الآتية:

١ - نشر صورة جديدة لنادي النجمة لمناسبة فوزه بكأس لبنان.

٢ - تزويدي بعنوان اللاعب جون بارنز.

٣ - نشر اسمي في زاوية التعارف.

أهلاً بك صديقاً للمجلة، ونتمنى تحقيق طلبك بنشر اسمك في زاوية التعارف، وعنوان جون بارنز في ناديه ليفربول هو الآتي:

Liverpool Foot Ball Club - Anfield Road - Liver Pool 4, Tel: 051 - 263 - 2361.

وقد نشرنا صورة النجمة بعد فوزه بكأس لبنان في العدد ٥٥.

عدنان عبد الرؤوف دمشق - سورية

● لوجه التحية إلى «ماتش»، أجمل مجلة قرأتها، والتي تعرفت عليها منذ العدد (٤٠) واتابعها شهرياً، راجياً إجابتي إلى مطالبتي التالية:

١ - نشر صورة للبرازيلي زيكو في «الهدايا»، ولماذا غابت عنا هذه الزاوية في الأعداد الأخيرة؟

٢ - تخصيص مسابقة لبلاتيني بعد مسابقة زيكو.

واليك تحيتنا يا أخ عدنان، وتلفت نظرك إلى أننا نشرنا صورة زيكو في هدايا العدد (٣٦)، وغابت هذه الزاوية بعد تقليص عدد صفحات المجلة بسبب الظروف الاقتصادية القاسية التي تعيشها العائلة الصحافية اللبنانية بمجملها، وقد خصصنا مسابقة جديدة عن النجم العربي رابع ماجر، لأننا سبق وأجرينا مسابقة عن بلاتيني في العدد (١٩).

محمد تركي الجمعة حمص - سورية

● أنا أحد الذين تابعوا سيرة هذه المجلة منذ بداية ظهورها، وأرجب أن أرسل تحياتي وتقديري إلى كل العاملين على الجهد الذي يبذلونه في سبيل اطلاع القارئ العربي على أخبار كرة القدم في العالم. وعندي اقتراح أتمنى تحقيقه في «ماتش»، وهو تخصيص صفحة أو صفحتين للقاء الضوء على النجوم العرب والأجانب السابقين، الذين كانت لهم صولات وجولات في ملاعب الكرة، وذلك من باب تكريمهم.

واليك اسمي تحياتنا وتقديرنا يا أخ محمد، وتلفت انتباهك إلى أننا ننشر زاوية ثابتة تحت عنوان كتاب في حلقات عن النجوم القدامى، والحلقات الحالية تصب في الفكرة ذاتها التي تحدث عنها وهي «أعظم لاعبي كرة القدم في العالم»، ونتمنى أن تحظى باهتمامك واهتمام باقي القراء الأعزاء.

أسئلة مسابقة رابع ماجر

- ١ - ما كان ترتيب رابع ماجر في أول استفتاء أجرته مجلة «ماتش» في العالم ١٩٨٥؟
- ٢ - ما هي المسابقة الأوروبية التي فاز ماجر ببطولتها، وكان اللاعب العربي الأول الذي يحقق ذلك الإنجاز؟
- ٣ - ما كان ترتيب ماجر في قائمة الهدافين في الدوري البرتغالي لهذا الموسم مع بورتو، قبل الانتقال إلى إسبانيا؟
- ٤ - كم مرة اختار ماجر كأفضل لاعب أجنبي في البرتغال؟
- ٥ - ما اسم العطر الذي أنتجته إحدى الشركات وحمل اسم ماجر عقب الشهرة التي وصل إليها بعد المباراة التي فاز بها فريقه على بايرن ميونيخ في نطق كأس أوروبا؟
- ٦ - ما هو أفضل هدف سجله ماجر في حياته ولن ينساه الجمهور؟
- ٧ - ما هي الأندية الأوروبية التي دافع ماجر عن ألوانها؟
- ٨ - أين أجرى ماجر عملية جراحية في جسمه قبل نهاية العام ١٩٨٧؟
- ٩ - ما اسم الدورة الدولية التي شارك فيها ماجر مع فريقه بورتو بعد الفوز بكأس أوروبا؟ وما كان ترتيب فريقه؟
- ١٠ - ما هو الإنجاز الذي حققه ماجر لفريقه في الجزائر؟ وما اسم ذلك الفريق؟

مسابقة «ماتش» - ٣ -

قسمة المسابقة رابع ماجر



الاسم:

العنوان:

ملاحظة: تكتب الإجابة بخط واضح على ورقة مستقلة ووفق تسلسل الأسئلة.



بوتش، برشلونة باريس - نيويورك

كوروم
عطر تواليت للرجال